

《不堪回首》

图书基本信息

书名：《不堪回首》

13位ISBN编号：9787513707413

作者：岂水

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《不堪回首》

内容概要

历代笔记精华系列精装共8册，《不过如此：历代笔记中的史事寻源》、《念念不忘：历代笔记中的绝世美女》、《万物有情：历代笔记中的珍禽异木》、《不忍细看：历代笔记中的趣事逸闻》、《谈何容易：历代笔记中的艺苑风采》、《不堪回首：历代笔记中的文侠优伶》、《鬼话连篇：历代笔记中的仙佛神怪》、《一梦千寻：历代笔记中的风俗谣言》。

《不堪回首：历代笔记中的文侠优伶》是著名学者岂水先生编纂的一部历史著作。他从上千种笔记小说中辑成此书，探寻中国古代的文侠优伶世界，让你领略中国古代的文侠风姿，在我们的现代生活中曾经仰慕的风采，在古代早就有体现得淋漓尽致。

1.2000余条最精悍的段子，全景解密古人的生活！

本书辑选了中国古时不同年代、不同地域盛行的另类风俗和生活习惯，并追溯流传至今的习语、方言及歌谣，种类繁多，精彩绝伦，是一本普及古代民俗常识的入门书！

2.上千种笔记集中再现，让你享受和体验书海精华的雅致生活！

本书在千余种笔记中探寻中国古代人类生活的风俗习惯和语言歌谣，透过它们可感受到来自古代民间的智慧，也可看到我国民俗文化遗产的清晰脉络！

3.500余幅珍稀精美图片，让你还原最活色生香的古代现场！

简洁生动的文字，配以栩栩如生的图像，将一代文人、侠士、优伶的轮廓清晰地勾勒出来，让你为他们的无穷魅力所倾倒！

《不堪回首》

作者简介

岂水，著名学者，文史爱好者。嗜读书，阅史千余部。闲暇之余，辑成此书。是为当今学者研究之助，更是大众闲谈之资。

《不堪回首》

书籍目录

"第一章荆轲客

曹宗璠《塵余》记载：荆轲客，轶深井里人，欲死国埋名，故史不著其名。学剑，慕聂政之为人也。游大梁，为夷门侯嬴御。如姬既已窃兵符，授公子，救赵。恐晋鄙宿将专阍，见公子轻车来代，心狐疑，再请，事败。侯生令客袖铁椎杀晋鄙。客谢曰：“吾所取者，秦王耳。胡嘯嗒为？”见朱亥，退游于卫，荆轲兄事客，弟蓄高渐离。轲与鲁句践争博道，句践目摄之，客从旁蹙荆轲足，默不应，俱遁去。遂游燕，荆轲、渐离酒酣和歌燕市井中，已而相泣，旁若无人。客引轲至僻处曰：“彗扫尾箕，望气，来高丈余，前赤而印。听都邑人民之声，律中商，马鸣悲，皆兵兆。渤、碣之间，复为长平也。”轲曰：“天道之远，吾倦游，悲歌慷慨，敢于急人，惟燕赵土耳。新从邯郸来，不忍去也。”客辞谒苍海君，且曰：“即有急，车折辕，马蹶蹄，集响至。”

虬髯客/3

奇男子/7

荆轲客/11

冯燕/13

伪侠客/14

河街虬髯叟/16

盛于斯/18

如皋县隶/21

明季五奇人/22

万夫雄/25

江天一/26

乙邦才/28

吴六奇/30

葛诚/33

熊廷弼/35

徐作霖张渭/36

第二章女豪杰

宋代赵与时《宾退录》记载：妇人统兵，世但称唐平阳公主。余又记晋王恭讨王国宝时，王聚众应之，以其女为贞烈将军，且尽以女人为官属，顾琛母孔氏为司马其一也。

明代周婴《卮林》记载：《唐书》：韦后时有内将军贺娄氏。肃宗乾元初，卫州妇人侯四娘、滑州妇人唐四娘、集州妇人王一娘，歃血请赴行营讨贼，皆补果毅，都是官妖也。

《卮林补遗》云：《汉纪》：琅琊吕母为子报怨，聚众数百人，自号将军。《宋书》：顾琛母孔氏，年百余岁。晋安帝隆安初，琅琊王于吴中为乱，以女为贞烈将军，以孔氏为司马。女将军、女司马伟矣。年百余岁而能服军政，振古之奇妇人也。

清代刘献廷《广阳杂记》记载：永历时，有女总兵丁国祥，骁勇善战，能于马上打弩。其夫姓杨，亦总兵。秦王出降后，丁亦投诚，住贵州。常男装与士夫交接。

崔猛/41

髯樵/45

鲁亮侪/47

刘淑芬/49

殷、柳二翁故事/54

田兴/56

义盗/60

萧伦/61

沈云英/61

彭夫人/64

江石芸/66

金陵女子/67

申屠氏/68

杨氏女/69

澹斋/71

女豪杰/72

荆儿/73

第三章韦应物少年无赖

宋朝洪迈《容斋一笔》记载：《韦苏州集》中有《逢杨开府诗》说：“少事武皇帝，无赖恃恩私。身作里中横，家藏亡命儿。朝持樗蒲局，暮窃东邻姬。司隶不敢捕，立在白玉墀。骊山风雪夜，长杨羽猎时。一字都不识，饮酒肆顽痴。”体味此诗，盖应物自叙其少年事也。人只是知到韦应物性情高洁，不知其少年放恣如此，竟是无赖。

羲之献之不解字义/77

韦应物少年无赖/77

开元中十八学士/78

杜荀鹤及第试卷/78

李太白轶事/79

白龟年遇李太白/79

韩退之轶事/79

韩退之喜睡/80

柳子厚轶事/80

柳子厚不敢用竭字/80

杜子美得谥由元太监纽怜/81

刘禹锡之博洽/81

张籍后不盲/81

唐诗人刘方平家世最贵/81

白香山生日/82

张涉日试万言/82

七遍诵万言/83

欧阳公场屋中轶事/83

欧阳公梦为鸽/84

康节先生轶事/84

邵康节闻越鸟声/85

江邻几/86

刘道原日记万言/86

苏子瞻章子厚遇虎事/87

东坡一字子平/87

老泉山人即东坡/88

东坡善射/88

东坡与子论少游/88

东坡忌日/89

朱晦翁以能诗荐/89

真西山生前异事/89

石曼卿受杖/90

范忠宣高卧对客/90

王荆公不识字/90

倪云林纳粟补官/91

王梅溪异闻/91

刘青田异事/92

杨慎后身/93

第四章唐伯虎逸事

《不堪回首》

明朝郎瑛《七修类稿》记载：同郡唐寅字子畏，曾经记得九仙祈梦，梦人示以“中吕”二字，后访问同邑阁老王鳌于山中，见其壁间揭东坡《满庭芳》词，下有“中吕”字，惊曰：此吾梦中所见也。诵其词有“百年强半，来日苦无多”之句，默然归家，疾作而卒，年五十三。

唐伯虎逸事/97

袁凯狂佯避世/97

陈翰林善忘/98

金圣叹身后异事/98

担水夫之妇能书画/99

佣工夫妇能诗文/100

剃发匠能诗/100

王价人/101

毛西河/101

戴南枝/103

丁药园/105

李文贞公逸事/107

纪文达/109

刘文清/111

文人食量/111

文人善饮/113

沈孚中/116

张南邨/118

侯方域魏禧/120

蒋山佣/123

袁子才逸事/124

小凤/125

黄九烟担柴/126

唐宜之卧鱼缸/127

陈鳌覆试第一诗/127

罗随园/128

吴梅村王渔洋别号/128

懒云山人/128

屈悔翁秋草诗/129

龚蒋两君轶事/131

第五章黄鲁直八岁作诗

明代张萱《疑耀》记载：黄鲁直八岁，有送人赴举诗云：送君归去玉帝前，若问旧时黄庭坚，谪在人间今八年。晚年删去，不收集。

贾嘉隐/139

二岁童子能书/139

黄鲁直八岁作诗/139

八岁童子书碑/140

生十四月识字/140

生四十月能书/141

陶隐居五六岁善书/141

破日入学/141

汪洙九岁善诗/141

张适/142

赵葵幼慧/142

蔡伯俛/143

朱氏神童/144

《不堪回首》

饶州神童/145
著粉红袴赴鹿鸣宴/145
宋室神童/146
举幼童/146
神童能医/147
九岁女子割股/147
八岁女子善棋/148
第六章斩关某影戏
宋代孔平仲《珩璜新论》记载：京师有富家子，少孤专财，群无赖想方设法诱惑他。而此子甚好看弄影戏，每弄至斩关某，辄为之泣下，叮嘱弄者且缓之。一日，弄者曰：“云长古猛将，今斩之，其鬼或能为祟。请既然斩了就要祭祀一下。”此子甚喜，弄者乃求酒肉之费，此子出银器数十。至日斩罢，大陈饮食如祭者，群无赖聚享之，乃白此子：“请遂散此器。”此子不敢不答应，于是共同分享。
黄幡绰/151
俳优/151
歌者叶记/152
弹曲打诨/153
王大娘/154
飞鸾轻凤/154
石火胡/155
蚩尤戏/156
演戏之始/156
举人流落教坊/156
元院本无生旦/157
首坐点戏/157
文班武班/158
生旦净末/159
猿骑戏马戏/159
影戏/160
斩关某影戏/161
肩担戏/161
傀儡戏/161
杂剧/162
目连戏/162
花十八/162
过锦戏/163
争交/163
翻金斗/164
王焕戏文/164
扮马上故事/164
花旦/165
点戏/165
彭天锡串戏/165
江湖十二脚色/166
倡优名班之始/166
缠头非独施于倡伎/166
朱楚生女戏/167
衣盔杂把/167
清内廷戏剧/167
京师戏馆/168

《不堪回首》

北曲/168

昆腔/170

第七章霓裳羽衣曲

《和元微之霓裳羽衣曲歌》记载：“由来能事各有主，杨氏创声君造谱。”自注说：“开元中，西凉节度使杨敬述造。”郑愚《津阳门诗注》亦称“西凉府都督杨敬述进。”予又考《唐史·突厥传》，杨敬述白衣检校凉州事，郑愚之说是也。

刘梦得诗记载：“开元天子万事足，惟惜当年光景促。三卿陌上望仙山，归作霓裳羽衣曲。”季肱《霓裳羽衣曲诗》云：“开元太平时，万国贺丰岁。梨园进旧曲，玉座流新制。风管送参差，霞裳竞摇曳。”元微之《法曲诗》云：“明皇度曲多新态，宛转浸淫易沉着。赤白桃李取花名，霓裳羽衣号天乐。”

霓裳羽衣曲/175

明熹宗自演戏/180

梨园演张缙彦/180

御前优人以子瞻为戏/180

戏彩亭联/181

看戏/181

裴大娘/182

张少妇/183

永新/183

张红红/184

义优/182

金凤/186

马伶/187

柳敬亭/188

柳敬亭晚为蔡襄敏客/192

柳敬亭技不见长/193

罗节/193

优人遇鬼/194

飞琼/195

李仙鹤/196

梁伯龙/196

海盐腔/196

妓乐/197

梁三姑/200

歌者徐生/200

小郎儿曲/202

五更曲/203

南曲乐工/203

曲师刘培珊/205

南春宴/206

宋六嫂/206

玉莲儿/206

于四姐/207

平阳奴/207

赵偏惜/207

王玉梅/207

李芝秀/208

朱锦绣/208

樊香歌/208

《不堪回首》

小玉梅/208

张玉莲/209

赵真真/209

第八章李娇儿

王德名妻子。姿容殊丽，意度娴雅，当时人号称为小天然。花旦杂剧特妙。江浙驸马丞相常眷之。李过生日时，相君致贺礼遇，公燕则遗以马腰截，至今歌馆将其作为一大盛事。

李娇儿/213

张奔儿/213

汪怜怜/213

米哩哈/213

顾山山/214

李芝仪/214

金莺儿/214

刘婆惜/215

小春宴/216

孙秀秀/216

王奔儿/216

吴桐仙/216

纫萝/217

小蟾/218

鸾仙/219

小桐（翠霞附）/219

眉仙/220

瑶卿/221

秋芙/222

春波/223

小萝（小兰附）/224

周凤林/225

吴兰仙/226

十三旦/226

王畹云/227

十四旦/227

陈彩林/228

满天星/228

张金麟/229

王蕊仙/229

郑连贵/230

沈宝珠/230

胡喜禄/230

周稚云/231

朱莲芬/231

沈芷秋/231

李艳依/233"

《不堪回首》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com