

《追随他的记忆》

图书基本信息

书名：《追随他的记忆》

13位ISBN编号：9787550291136

出版时间：2017-1

作者：林为攀

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《追随他的记忆》

内容概要

2016—2017年度备受期待的新浪潮文学代表作

台湾时报奖、新概念作文大赛、文学之新 获奖者 《文艺风赏》 常驻作家林为攀首部长篇小说

著名作家笛安、著名作家苏童 推荐阅读

林为攀的小说呈现着一种特别的瑰丽，有种夸张的鲜艳和毫无预兆的清冷。这种特质是他区别于他人的辨识度。他用散发着曼妙清香的藤蔓做成火把，在人性的幽暗处执着前进。火光照不亮前路，手中植物却化为洁净的灰烬，他的叙述就是存在着这样纤细的悲剧感。

——笛安

内容简介：

小说分为两部分：一部分从他高考过后收到大学录取通知书那天开始讲起；另一部分从他收到讣告去参加葬礼那天开始讲起。回忆与当下皆在一天之内发生。

一个大学生阴差阳错杀害老师、逃亡九年、最后主动自首的故事。在逃亡的最后一年，他在一座城市的无名街上定居下来，继续隐姓埋名。有一天，他收到一个陌生人的讣告，在前去参加葬礼的路上，他开始回忆往事。

《追随他的记忆》

作者简介

林为攀

90后青年作家。

台湾联合文学奖、新概念作文大赛、TN文学之新获奖者

其作品散见《文艺风赏》《大家》《青春》《萌芽》《作品》《山东文学》《福建文学》《青年文学》台湾《时报》等刊物。

《追随他的记忆》

书籍目录

序

第一章 星形胎记

第二章 无名之地

第三章 蒺藜草

第四章 死亡礼赞

第五章 大地坐标

第六章 不设找赎

第七章 人间喜剧

第八章 落寞长空

第九章 重塑面具

第十章 致献歌者

第十一章 花绳悖论

第十二章 应许之地

《追随他的记忆》

精彩短评

- 1、是一本内容上很有意思的书。设计上很有明星写真的feel呢
- 2、很不错！
- 3、每一个认真写字的年轻人，都是希望。是一次有期待感和满足感的阅读。
- 4、一本很有想象力的小说，聪明而轻。
- 5、很棒！
- 6、一本慢热型的书，有点类似意识流的写法。第十章开始节奏陡然加快，虽然从序中了解了故事的结尾，但整个阅读的过程却是无比吸引人
- 7、我的第一本书，希望大家喜阅。
- 8、至今仍清晰记得初见林为攀时被他敏锐的感觉和果断的执行力深深打动的场景，他有写出好小说的潜质。这本书即证明，他不仅深得马尔克斯、加缪的叙事技巧，而且能落到自身，形成较强的个人风格。他的作品应得到更多人的重视。
- 9、一般般...好书 值得一看
- 10、总有一个人，会让记忆成为永恒；总有一座城，使漂泊成为宿命。
- 11、比个心 很棒
- 12、记忆的汪洋恣肆，绵延不绝
- 13、很不错，想起了小时候！
- 14、情感细腻，轻盈，同时又达到了一个相当的深度，这本书文字非常美，不乏温情，总能在你不经意的地方，打动人心
- 15、这本小说讲的是一个身在北方，记忆却在南方的故事，可以说整本书都试图在理清当下与回忆的关系，通过一个弑师者的流亡经历，来表达某种现代意识，有可能是遗忘记忆与重塑记忆的互相交织的作者个人的迷思。无疑丰富了二十一世纪现代小说关于“记忆”的构成图景。
- 16、老林的文一如既往地好！支持！
- 17、很能触动人，读完忍不住回味。
- 18、恍然醒悟！好书！
- 19、最后我哭了
- 20、过于沉郁，故事性薄。
- 21、作者真诚而又认真，结构上也下了很大的功夫，但是文字依旧是那种“新概念范儿”，描述过多，剧情推进少。单独拿出哪一段都很精彩，但是状物抒情的比重占得太多了，让人读来“发腻”，作为一个成熟的作家，应该把这个比重和节奏调节好，年轻作家里以蒋峰为首，把这种节奏处理的越来越好，建议作者可以去学习一下，否则沉溺于句式上的优美会把自己苦心设计的结构和表达的内容彻底掩盖过去。
- 22、结构不错，但是设计作的成分太明显，回忆抒情描写过多读来腻，故事性不足
- 23、小说一开始设置的自由落体的过程，不可避免的死亡结局。让我想到博尔赫斯的一个短篇，一个作者在纳粹枪决他的前一刻，得到了静止但无限的时间，他在脑海里写完作品，然后静止的时间继续，他被杀死。用最通俗的话来形容的话，就是耐看，好看。
- 24、林为攀的第一本书。支持支持，很好看

《追隨他的记忆》

精彩书评

1、这是一部关于记忆的书。在北方大城市深陷人生“迷宫”而茫然、无从逃离的主人公，通过一步步的艰难追寻，最终在由他的种种臆想所构建的“故乡”中找到了精神寄托。这种寄托无疑是过于轻飘的、虚幻的。然而，这些还远远不够，在漫长的寻根之旅中，他还将面临现实以及精神上的双重逃亡，不能承受的记忆之重，无时无刻不在压迫他，同时也在鞭挞他，使他不敢有丝毫松懈。——寻根之旅终结之地，记忆洪水决堤之时！

2、这本小说讲的是一个身在北方，记忆却在南方的故事，可以说整本书都试图在理清当下与回忆的关系，通过一个弑师者的流亡经历，来表达某种现代意识，有可能是遗忘记忆与重塑记忆的互相交织的作者个人的迷思。无疑丰富了二十一世纪现代小说关于“记忆”的构成图景。每个人的记忆图腾其实都不尽相同，但至少有一点是共同的，就是表现了现代人的希望与恐惧，忧患和矛盾。

《追随他的记忆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com