

《服饰配件艺术》

图书基本信息

书名：《服饰配件艺术》

13位ISBN编号：9787518007320

出版时间：2015-5-1

作者：许星

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《服饰配件艺术》

内容概要

本书较为全面、系统地论述了服饰配件的艺术理论、设计原理及制作方法，主要包括中外服饰配件的产生与发展、服装发展历史中服饰配件的作用、服饰配件与服装的关系、服饰配件的造型风格和艺术特色、服饰配件的设计原理与制作技巧、现代著名的服饰配件品牌简介等内容。本书注重理论研究、设计创新与动手实践相结合，内容循序渐进，深入浅出，图文并茂。本书可作为高等院校服装专业的教材，同时也为广大的服装设计专业人员和服装设计爱好者提供了一本既有理论依据又可动手制作的参考书籍。

作者简介

许星
苏州大学教授、博士研究生导师。
中国服装设计师协会理事、学术委员会委员。
主编出版了多部专业教材和理论著作，如《中外女性服饰文化》、《服饰配件艺术》、《中国服饰百年》、《中国设计全集·衣裳篇》、《中国设计全集·容妆篇》等20多部，在省级以上核心期刊发表教学研究和专业论文70多篇，获得部省级以上各项奖励10多项，主持省级教学科研项目多项。曾获得中国优秀服装设计师、中国纺织之光教师奖、江苏省优秀中青年骨干教师等称号。

书籍目录

第一章 概论

第一节 服饰配件的特性

- 一、从属性与整体性
- 二、社会性与民族性
- 三、审美性与象征性

第二节 服饰配件的产生和文化内涵

- 一、护身与装饰
- 二、图腾崇拜与部落标志
- 三、勇士与权力的象征

第三节 服饰配件的发展趋势

- 一、中西合璧与民族交融
- 二、回归自然与环保潮流
- 三、思乡怀旧与和平心声

第二章 服饰配件设计的造型规律

第一节 服饰配件设计的基本要素

- 一、服饰配件的类别与设计主题
- 二、制作服饰配件的材料
- 三、服饰配件的色彩
- 四、服饰配件设计的表现形式和方法

第二节 服饰配件的设计构思

- 一、设计构思的形式
- 二、设计构思的方法

第三节 服饰配件设计的构成规律

- 一、和谐统一性
- 二、调和与对比
- 三、均衡与对称
- 四、节奏与韵律

第三章 首饰设计

第一节 首饰概述

- 一、首饰的历史沿革
- 二、首饰的佩戴艺术

第二节 首饰的分类

- 一、分类的方法
- 二、常用首饰简介

第三节 首饰的材料

- 一、贵金属材料
- 二、普通金属材料
- 三、非金属材料

第四节 首饰的基本工艺

- 一、首饰的基本部件
- 二、制作首饰常用的工具与设备
- 三、基本制作工序

第五节 首饰设计与造型规律

- 一、造型、图案与色彩
- 二、金银珠宝首饰设计
- 三、综合材料首饰设计
- 四、首饰创意设计范例

第四章手工编结饰品设计

第一节手工编结艺术概述

- 一、编结饰品的发展
- 二、编结在服饰中的应用

第二节编结材料的属性

- 一、天然纤维
- 二、化学纤维

第三节传统编结技法

- 一、编的技法
- 二、结的技法
- 三、编结饰品设计
- 四、编结饰品制作范例

第五章包袋设计

第一节包袋概述

- 一、包袋的演变
- 二、包袋的实用性与审美性
- 三、包袋与服装的关系

第二节包袋的种类

- 一、分类的方法
- 二、常用包袋简介

第三节包袋的设计及制作

- 一、包袋设计的主题确立
- 二、包袋的选材
- 三、包袋的设计
- 四、包袋设计制作范例

第六章帽型设计

第一节帽的历史沿革

- 一、中国古代帽式的发展变化
- 二、外国古代帽式的发展变化

第二节帽的类别及特点

- 一、帽的分类
- 二、帽与服装的关系

第三节帽的设计与工艺制作

- 一、帽子的结构
- 二、帽子设计与装饰
- 三、帽子工艺制作范例

第七章腰带设计

第一节腰带的历史沿革

- 一、中国腰带的历史演变
- 二、西方腰带的历史演变
- 三、腰带在服装上的应用

第二节腰带的分类与设计

- 一、腰带的类别
- 二、腰带设计
- 三、腰带设计范例

第八章鞋、袜、手套

第一节鞋、靴

- 一、中国鞋、靴的发展
- 二、西方鞋、靴的发展

- 三、现代鞋、靴的发展趋势
- 四、鞋靴的种类、造型与设计
- 五、鞋的制作要点
- 第二节 袜
 - 一、袜的发展
 - 二、尼龙丝袜
 - 三、袜子的穿着艺术
- 第三节 手套
- 第九章 刺绣
 - 第一节 刺绣的源流与发展
 - 第二节 中国四大名绣的特点
 - 一、苏绣
 - 二、粤绣
 - 三、湘绣
 - 四、蜀绣
 - 第三节 刺绣工艺
 - 一、手绣的工具与材料
 - 二、手绣的工艺流程
 - 三、手绣针法范例
- 第十章 其他配饰
 - 第一节 花饰
 - 一、花饰的发展
 - 二、花饰的艺术特征
 - 三、制作人造花卉的材料和工具
 - 四、人造花卉制作范例
 - 第二节 领带、领结、围巾
 - 一、领带和领结
 - 二、围巾
 - 第三节 扇
 - 第四节 眼镜
- 附录
 - 附录1 著名服饰配件品牌介绍
 - 一、珠宝类
 - 二、手袋类
 - 三、鞋类
 - 四、腕表类
 - 五、其他饰品
 - 附录2 首饰材料的简易鉴别
 - 一、贵金属首饰的特点及鉴别
 - 二、珠宝首饰材料的特点及鉴别
 - 附录3 服饰配件专业术语英汉对照
- 参考文献

《服饰配件艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com