

《现代中国文化与文学（第2辑）》

图书基本信息

书名：《现代中国文化与文学（第2辑）》

13位ISBN编号：9787806598078

10位ISBN编号：7806598073

出版时间：2005-12

出版社：巴蜀书社

作者：毛迅

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

20世纪90年代以来，对于中国现代文学的价值重估问题一直困扰着学界，其中，断定现代中国文学“断裂”了中国文学传统的声音一直占有相当的分量，中国现代文学研究界对此的回应虽然不断出现，但似乎都流于为“断裂”而掩饰，这样似乎还不足以直接面对“断裂”之说的挑战，究竟中国现代文学在发生发展过程中存在这样的“断裂”，我们又当如何来判断这样的现象？本书汇编了当代文学研究名家的精辟论述，系统地对上述问题进行了阐述。

书籍目录

卷首语是断裂还是生长：再评中国现代文学发生发展的“断裂说”——中国现代文学价值三人谈 毛迅 李怡 李自芬文学感受与中国现代文学失落了文学感受的文学理论与文学批评——主持人语 李怡
在学术论文的大生产运动中想起李健吾 刘纳文学感受与中国现代文学研究秦弓文学研究：从“惑”开始——以我自己的研究经历为例 李今西方现代学术研究中文学感受研究略论刘俐俐 田淑晶文学感悟在西方学术中的地位 阎嘉人文精神与中国现当代文学人文精神：问题究竟出在哪里？——主持人语毛迅略谈当前中国文学创作和研究中的人文精神 陈祖君 粥苦难意识与知识分子的道德实践王劲松梦醒了的“知识分子”何去何从？——从张炜《精神的背景》的讨论谈起张志云市场背景下的知识分子精神 朱美禄承传与变奏——知识分子传统及其现代转型刍议颜同林全球化与启蒙：不可通约的理论命题？王平巴蜀文学重读抗战时期重庆的文学中心地位 冯宪光北京、上海文学中心的陷落与重庆文学中心的形成——略论抗战对中国现代文学格局的影响 张武军四川“荒地”与《饥饿的郭素娥》 倪海燕论郭沫若与中国书法文化李继凯文学史新论《青春万岁》的精神现象学——《王蒙传》之第三章 於可训大陆女性小说在台湾的出版与研究(1979—2004) (台湾)宋如珊火与水：中国新文学中的两种生存情绪段从学 延安文学研究的现状与深化的可能 周维东社交舞与“海派”小说马云 沈从文创作的边缘价值邢建勇阿索林和京派作家的文化情怀 马俊《丛刊》：百期成长与学科的新趋向 杨天舒 熊权现代文学与现代文化文学审查与中国现代文学 王本朝 文学史视野中的传媒和传媒视野中的文学史 曹立新文化全球化的历史根源之初探李 理商衍鏊与德国汉学柏桦欧洲汉学学会主席瓦格纳教授访谈录 何休现代中国文学档案中国新诗档案：1950刘福春当代“潜在写作”史料：关于哑默《真与美》的史料(二) 哑默文学应如何寻求“大声音” 阿来 陈祖君读者告白《柔石评传》：新的突破王吉鹏赵鹏稿约与稿例本刊编辑部

编辑推荐

20世纪90年代以来，对于中国现代文学的价值重估问题一直困扰着学界，其中，断定现代中国文学“断裂”了中国文学传统的声音一直占有相当的分量，中国现代文学研究界对此的回应虽然不断出现，但似乎都流于为“断裂”而掩饰，这样似乎还不足以直接面对“断裂”之说的挑战，究竟中国现代文学在发生发展过程中存在这样的“断裂”，我们又当如何来判断这样的现象？本书汇编了当代文学研究名家的精辟论述，系统地对上述问题进行了阐述。

《现代中国文化与文学（第2辑）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com