

《孤独的大师》

图书基本信息

书名：《孤独的大师》

13位ISBN编号：9787500826675

10位ISBN编号：7500826672

出版时间：2002-1

出版社：中国工人出版社

作者：侯军

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孤独的大师》

内容概要

候军，文艺评论家，高级记者，现居深圳，在一家报纸主持笔政并兼任两所大学的客座教授。编者把他所写的几篇关于西方绘画大师的随笔编成册，并配完图。其中的每篇文章，都是候军用心吐出来的。大师们昔日生活的地方，他在出国时基本都想方设法亲自去过了，同时还查阅了大量资料，然后，他以自己独特的视角，以不长的篇幅，去概述他们曲折的一生和斑斓的艺术，去描绘他们难言的苦难和无上的快乐；在那幽雅的字里行间，充盈

《孤独的大师》

书籍目录

- 1、失败的英雄
- 2、忧郁的“手艺人”
- 3、“我的快乐是悲哀”
- 4、中天陨落的巨星
- 5、凝视着你的眼睛
- 6、“糊涂”的风景画家
- 7、田园中的淡淡哀愁
- 8、痛苦的等待
- 9、选择快乐的代价
- 10、塔希堤岛上的“野蛮人”
- 11、寂寞的恒星

《孤独的大师》

精彩短评

- 1、现实的痛苦，精神的富足
- 2、小故事
- 3、感情真挚 引人入胜
- 4、暑假 07/02
出版社排版很糟糕
- 5、0.0.

- 6、颇动人。由始到终都有种想哭的感觉。
- 7、短短的小介绍，无关技巧
- 8、阴霾的读书馆，坐着读了一下午。
- 9、哎.....
- 10、高中时我的最爱
- 11、大师，小故事。
- 12、历史谁能说的清呢，艺术家孤寂贫穷好像是既定的事实。但是生命的长短真的只是用寿命来衡量的吗。对于作者最后总结的三种艺术家很感兴趣。
- 13、高二
- 14、个人主观成分较大
- 15、当众的孤独

《孤独的大师》

精彩书评

1、本来觉得不用说什么的，但是看到有人说这本书只是短短的介绍无关技巧，就有点想为这本好书鸣一下不平。书里描绘了从文艺复兴到十九世纪之间的十余位艺术家的成长经历和艺术生涯。作者以一位艺术信徒的口吻叙述，客观真实又不乏强烈的感情色彩，光是读完文艺复兴三杰的篇章，就已让人心潮澎湃。作为才刚却又入门热爱艺术的青年，这绝对是值得一读的好书。作者侯军先生本人是搞文字工作的，又经常抽时间亲自去参观各位大师的真迹，故乡，乃至地处偏远的故居。如丢勒的“工匠小屋”，康斯泰伯尔的戴德姆山谷。在材料上作者也是破费心思的，他参考过各种文献，以至于连年轻的米开朗基罗当面顶撞长辈达芬奇这样的精彩的一幕他都能在书中呈现。更重要的是，读者能明显感受到作者在文字中倾注的感情。我曾经多次在嘈杂的环境中被大师们的事迹深深吸引，每当看到高更挥泪再别大都市，看到凡高临死前懊丧的喃喃自语，看到年迈的米开朗基罗在雨中的雕塑前平静的创作着，看到暮日的达芬奇终得器重却无所适从的悲哀，我都情不自禁的想为他们落泪。这不能不说是作者的强烈感情在感染着我们。他本人在深夜奋笔的时候也常常被大师们的事迹感动到哭泣。都是热爱艺术的人，所以才会有强烈共鸣。最后，再次推荐。

《孤独的大师》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com