

《龙虫并雕斋琐语》

图书基本信息

书名：《龙虫并雕斋琐语》

13位ISBN编号：9787101099805

10位ISBN编号：7101099807

出版时间：2015-1

出版社：中华书局

作者：王力

页数：382

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《龙虫并雕斋琐语》

内容概要

《龙虫并雕斋琐语》是王力先生的散文集。主要收录他抗战时期在昆明所写的小品文，被他自己笑称为“雕虫”之作；还有部分他在解放后所写的知识性散文以及回忆友人的散文，可谓“龙虫并雕”。这些散文多以小见大，从生活的细节入手，展现社会人生的各面向，有对社会时弊的鞭挞，有对世态人情的描摹，也有自己人生体验的诉说。有平实自然之言，也多讽喻幽默之语，原本平凡细碎的日常生活，被王力先生的妙笔勾画得趣意盎然、韵味悠长。

《龙虫并雕斋琐语》中王力先生学识渊博，国文功底深厚，其散文知识性较强。他常常引经据典，以古喻今，发其感叹，看似轻松随意的谈笑风生，实则用语字字推敲，文思逻辑严密，使得那些描述旧日光景的文字，透出一种贯穿古今的深远意境。而他写作的不少知识性散文，擅长将知识性寓于趣味性之中，把对字句的仔细推敲置于一种日常语境下，展现了汉语言文字寓意丰富的特点与生动活泼的魅力。张双棣先生随文作注释，使得本书更加明白易懂。

《龙虫并雕斋琐语》

作者简介

王力(1900 -1986)，字了一，广西壮族自治区博白县人，我国著名语言学家、教育家、翻译家、散文家和诗人。

王力先生毕生致力于语言学的教学、研究工作，为发展中国语言学、培养语言学专门人才作出了重要贡献。王力先生的著作涉及汉语研究的多个领域，在汉语发展史、汉语语法学、汉语音韵学、汉语词汇学、古代汉语教学、文字改革、汉语规范化、推广现代汉语普通话和汉语诗律学等领域取得了杰出的成就；在诗歌、散文创作和翻译领域也卓有建树。

要了解中国语言学的发展脉络、发展趋势，必须研究王力先生的学术思想，体会其作品的精华之处，从而给我们带来新的领悟、新的收获，因而，系统整理王力先生的著作，对总结和弘扬王力先生的学术成就，推动我国的语言学及其他相关学科的发展，具有重要的意义。

书籍目录

新序

《生活导报》和我(代序)

瓮牖剩墨

- 一、姓名
- 二、书呆子
- 三、西洋人的中国故事
- 四、战时的书
- 五、战时的物价
- 六、乡下人
- 七、辣椒
- 八、迷信
- 九、骑马
- 十、奇特的食品
- 十一、诅咒
- 十二、劝菜

龙虫并雕斋琐语(《生活导报》时期)

- 一、洪乔主义
 - 二、蹠蹠
 - 三、老妈子
 - 四、看报
 - 五、说话
 - 六、夫妇之间
 - 七、清苦
 - 八、忙
 - 九、请客
 - 十、穷
 - 十一、儿女
 - 十二、富
 - 十三、著名
 - 十四、外国人
 - 十五、路有冻死骨
 - 十六、领薪水
- [附] 读者与作者
- 十七、写文章
 - 十八、卖文章
 - 十九、骂人和挨骂

棕榈轩詹言

- 一、闲
- 二、灯
- 三、虱
- 四、衣
- 五、食
- 六、住
- 七、行
- 八、疏散
- 九、题壁
- 十、手杖

十一、西餐

十二、失眠

十三、小气

十四、排字工友的悲哀

十五、清洁和市容

十六、老

十七、结婚

龙虫并雕斋琐语(《自由论坛》时期)

一、拍照

二、回避和兜圈子

三、公共汽车

四、跳舞

五、看戏

六、简称

七、标语

八、寄信

九、开会

十、寡与不均

十一、遣散物资

十二、中国人和法国人

清唛集

一、苦尽甘来

二、五强和五霸

三、天高皇帝远

四、应付环境和改变自己

增补拾遗

一、文字的保守

二、论读别字

三、论不通

四、谈用字不当

五、谈意义不明

六、论近年报纸上的文言文

七、津门小厄

八、关于胡子的问题——答沈从文先生

[附]《从文物谈谈古人的胡子问题》(沈从文)

九、笔谈难字注音

十、我谈写文章

十一、谈谈写信

十二、谈谈小品文

十三、谈语言——接受《新闻与成才》杂志记者的采访

十四、名词的把戏——不是论大众语，而是论大众语的提倡

十五、谈科学的文学院

十六、岭南大学员生工友协商会议开幕词

十七、法语的起原及其最早的史诗

十八、谈谈怎样读书

十九、怀念赵元任先生

二十、怀念朱自清先生

二十一、我所知道的李石岑先生

二十二、我所知道闻一多先生的几件事

《龙虫并雕斋琐语》

- 二十三、祭父文
- 二十四、“作家生活自述”特辑：王了一
- 二十五、我的治学经验
- 二十六、我是怎样走上语言学的道路的
- 二十七、我和商务印书馆
- 后记(张双棣)

《龙虫并雕斋琐语》

精彩短评

- 1、复习一下
- 2、王先生喷人喷的也有水平
- 3、暗讽高手“实情当讳 休嘲曼倩言虚 人事难言 莫怪留仙谈鬼”
- 4、学者的随笔还是有底蕴的，诙谐而不失深刻。
- 5、闻一多批评王了一，说不应该写这些低级趣味的文章。呵，幸好写了。

《龙虫并雕斋琐语》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com