

# 《八桂文化与文学研究论集》

## 图书基本信息

书名：《八桂文化与文学研究论集》

13位ISBN编号：9787549525874

10位ISBN编号：7549525870

出版时间：2013-3

出版社：莫道才 广西师范大学出版社 (2013-03出版)

作者：莫道才

页数：363

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《八桂文化与文学研究论集》

## 内容概要

本书主要包括：桂学研究对广西文化软实力的提升——兼论“桂学”的内涵与外延；八桂文化圈的恋根性、进取性、包容性、和谐性等内容。

# 《八桂文化与文学研究论集》

## 作者简介

主编：莫道才，1962年10月生。祖籍山东青州，广西恭城县人。南开大学汉语言文学专业文学学士（1983）、中国古代文学专业文学硕士（1987）。1998年起任广西师范大学文学院中国古代文学专业教授。为中国古代文学专业博士生导师，中国古代文学专业和中国古典文献学专业硕士生导师及汉语国际教育硕士、教育硕士专业学位导师。兼广西师范大学古籍整理研究所研究员。系教育部人文社科项目评审专家、北京大学图书馆《中文核心期刊要目总览》评审专家、中国古代散文学会常务理事、中国骈文学会副会长兼秘书长、中国柳宗元研究会理事、中国唐代文学学会会员、广西文艺理论家协会会员。获广西高校优秀人才（2007）、广西师大拔尖人才（2006）、广西师大优秀教师（2004—2006）称号。曾获1995年度广西高校人文社会科学优秀成果二等奖，1993—1996年广西壮族自治区社会科学优秀成果二等奖，《文学评论》、《文学遗产》联合举办骈文研究优秀成果二等奖，广西壮族自治区教学成果三等奖。2001年应邀赴香港大学讲学，2009年应邀赴台湾政治大学、中国文化大学讲学，2012年应邀赴台湾台南大学讲学。主要研究方向为唐代文学及骈文史论。

# 《八桂文化与文学研究论集》

## 书籍目录

桂学研究与广西文化软实力的提升——兼论“桂学”的内涵与外延/莫道才八桂文化圈的恋根性、进取性、包容性、和谐性/盘福东粤西士人“仕行”论/胡大雷唐代中原文风对岭南民族地区文化的影响——以上林唐碑《大宅颂》和《智城碑》为例/莫道才唐宋时期文学家在广西的文化传播——以桂、邕、容、柳四州的文人活动为考察视域/莫道才、杨颖邢济任桂州刺史时间及相关问题考辨/殷祝胜论曹唐小游仙诗的文化意义/李乃龙论唐宋柳学/李乃龙论黄庭坚的宜州诗词/张彦论秦观两广诗的艺术成就/张彦李师中宦游广西与作品考述/张彦论况周颐词的个性特征/王德明论《峽西诗钞》的编纂思想及其独特价值/王德明论广西文化环境对彩调艺术的影响/阙真论广西彩调艺术的保护与开发/阙真桂林傩戏现状调查研究/王建涛、李永霞、陈小珏、黄漪广西土司文学创作述论/蓝武、杨菲《粤风》名物分析及民风研究/袁子微《蕙风词话》辑补/王娟桂林石刻及其研究法/[日]户崎哲彦八桂文化与文学研究索引/黄红霞、朱像囡、李春、刘圣杰后记

# 《八桂文化与文学研究论集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)