

《捌西設計》

图书基本信息

书名：《捌西設計》

13位ISBN编号：9789889984373

10位ISBN编号：9889984377

出版时间：2012-7

出版社：MCCM Crestions

作者：蕭競聰

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《捌西設計》

內容概要

本書劃分「微不足道的設計？」、「常民設計的不平常概念」、「設計資訊」及「社區傳統與設計」四部分，探討共二十九個城市生活日常物事背後難以名狀的設計概念，例如街頭廣告、紙杯、菜單、標誌、公用設施、用戶手冊、地圖等，涉及節省空間的設計策略、樣本設計實踐、資訊和體驗為本的設計、設計和分類、社區設計、再生設計等話題。

《捌西設計》

作者簡介

蕭競聰

香港理工大學設計學院助理教授，民間博物館計劃召集人。

《捌西設計》

精彩短评

- 1、 捌西是民间一种搞掂先算的态度，有种ad hoc的意味，但其实搞掂先算是一种实验的精神，具文化价值，近似设计界常提到的Prototyping。捌西设计是由Lesser Design引申出来，借用了百多年前William Morris反工业大量生产而提出的LesserArt概念。我觉得堂皇的设计，都是从民间生活的Insight发展出来的。
- 2、 充满生活味的设计

《捌西設計》

精彩书评

1、捌西是民间一种搞掂先算的态度，有种ad hoc的意味，但其实搞掂先算是一种实验的精神，具文化价值，近似设计界常提到的Prototyping。捌西设计是由Lesser Design引申出来，借用了百多年前William Morris反工业大量生产而提出的LesserArt概念。我觉得堂皇的设计，都是从民间生活的Insight发展出来的。

《捌西設計》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com