

《文学理论》

图书基本信息

书名：《文学理论》

13位ISBN编号：9787220062889

10位ISBN编号：7220062885

出版时间：2003-7

出版社：四川人民出版社

作者：王一川

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学理论》

内容概要

该书是高校中文系文学理论课程新编教材，为教育部人文社会科学重点研究基地重大课题，“中国文学理论现代形态的生成”子课题成果。作者选取文学理论新视角，对文学概念、文学文本、和文学批评等问题作了新的阐述，提出了一系列新命题、新思想、新见解，并且紧密并且紧密结合文学文本作了论述。本书理论体系新疑而独创，表述清晰而简明，个案分析丰富，适合大学生及其他文学爱好者阅读。

《文学理论》

精彩短评

- 1、哈哈
- 2、理论有些老了
- 3、深入浅出，比董学文那本好。不过董是更加注重文学基本原理，王视野更开阔，对当下热门的文化研究的评论也更合我心意
- 4、读了新版。怎么说呢,复习到现在再回头读读这类书还是对我很有帮助的。拾取些漏掉的点，把之前没注意的共通性连一连。还是给四星吧，他写得挺生动易懂的，适合本科生。
- 5、意外地挺好看的。誰讓我們的教材是童慶炳高教版。
基本沒有那種資本主義亡我之心不死的論調。
“詩不顫抖”，也就看得出作者立場。
- 6、这本书刚出版的时候，我们成了第一批学员。王老师讲到了很多有趣的东西。

《文学理论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com