

# 《和汉朗咏集文化论》

## 图书基本信息

书名：《和汉朗咏集文化论》

13位ISBN编号：9787532913309

出版时间：1996-6

作者：宋再新

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《和汉朗咏集文化论》

## 内容概要

《和汉朗咏集》研究及全文翻译。

## 书籍目录

序.....李芒	
引言 中日古代文学的交响曲..... (1)	
第一章 歌谣·和歌·汉诗..... (13)	
第一节 从日本古代歌谣说起	
第二节 汉字传入日本前后	
第三节 录下和歌第一集	
第四节 日本人初作汉诗	
第二章 日本汉诗文的兴盛与和歌的复兴..... (36)	
第一节 平安时代的贵族社会	
第二节 崇拜唐文化的热潮	
第三节 日本汉诗文的鼎盛时期	
第四节 和汉交融的趋势	
第三章 《和汉朗咏集》的文学价值..... (55)	
第一节 《和汉朗咏集》的诞生	
第二节 《和汉朗咏集》的特色	
第三节 平安时代的文学思想	
第四节 独尊白乐天之谜	
结语 《和汉朗咏集》与“和汉情结”	
附录：和汉朗咏集..... (95)	

# 《和汉朗咏集文化论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)