

《永远的思想者》

图书基本信息

书名：《永远的思想者》

13位ISBN编号：9787539855622

出版时间：2015-1-1

作者：吕章申（主编）

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《永远的思想者》

内容概要

《永远的思想者:罗丹雕塑回顾展作品集》主要内容包括：花神、葡萄（亦称《酒神的女祭司》或《秋天》）、爱神、姐弟、美狄亚、索涅森林出口处塌陷的道路、索涅森林中的小采石场、索涅森林空地上的山毛榉、布鲁塞尔安斯帕什大街上的女像柱、布鲁塞尔安斯帕什大街上的男像柱等等。

书籍目录

- 贺词
- 贺词
- 致词
- 致词
- 罗丹，生命之作
- 走进奥古斯特·罗丹的生活和作品，维罗尼克·马蒂乌斯15
- 罗丹与中国艺术
- 罗丹遗嘱
- 第一部分最初的岁月
- 1—生活环境
- 001 让—巴蒂斯特·罗丹（1803—1883）
- 002 艾马尔神父（1811—1868）
- 003 宠儿
- 2—装饰性与纪念性雕塑
- 004 头戴花饰的年轻女子
- 005 花神
- 006 葡萄（亦称《酒神的女祭司》或《秋天》）
- 007 爱神
- 008 姐弟
- 009 美狄亚
- 010 索涅森林出口处塌陷的道路
- 011 索涅森林中的小采石场
- 012 索涅森林空地上的山毛榉
- 013 布鲁塞尔安斯帕什大街上的女像柱
- 014 布鲁塞尔安斯帕什大街上的男像柱
- 3—早期个人作品和参赛作品
- 015 塌鼻的男人（面具）
- 016 保卫（亦称《拿起武器》）
- 017 保卫（躯干）
- 018 保卫（战士头像，放大）
- 019 女战神
- 020 青铜时代
- 第二部分 雕塑家的诞生
- 1—另一种视角诠释纪念性雕塑
- 021 让—奥古斯特·马格利特将军（1823—1870）
- 022 加莱义民纪念像
- 023 （加莱义民）欧斯达治·德·圣彼得头像（亦称《类型A》）
- 024 （加莱义民）皮埃尔和雅克·德·维桑（左手）
- 025 （加莱义民）安德雷奥·德·安德雷（第二稿中的人物）
- （加莱义民）欧斯达治·德·圣彼得
- （第二稿中的人物）
- （加莱义民）皮埃尔·德·维桑
- （第二稿中的人物）
- （加莱义民）雅克·德·维桑（第二稿中的人物）
- （加莱义民）让·德·埃尔（第二稿中的人物）
- （加莱义民）让·德·费安纳（第二稿中的人物）
- （加莱义民）欧斯达治·德·圣彼得

《永远的思想者》

(亦称《穿着外衣的纪念像》)

儒勒·巴斯蒂安-勒巴热 (1848—1884)

纪念像 (小样)

儒勒·巴斯蒂安-勒巴热

克劳德·热莱 (1600—1682) 纪念像

(亦称《洛林人》，草稿)

克劳德·热莱 (1600—1682) 纪念像

(亦称《洛林人》，小样)

克劳德·热莱 (1600—1682, 亦称《洛林人》，纪念像的头部)

2—地狱之门，激情的世界

地狱之门 (门楣)

地狱之门 (门楣左上部，包括《阿黛尔的躯干像》)

地狱之门 (门楣行上角，包括《施洗约翰的火像》)

地狱之门 (第三稿)

思想者 (中型，原人)

沉睡的裸女 (亦称《为阿丽亚娜所做的习作》)

保罗和弗朗西丝卡

逝去的爱

堕入地狱的女人们

堕入地狱的女人们

吝啬与淫荡

组合：殉难者与蹲姿女子的变形

我很美

蹲姿女子

女像柱

乌戈林和他的孩子们

亚当

夏娃

第三部分 渐臻成熟

1—纪念性雕塑

维克多·雨果 (左臂)

维克多·雨果 (头像)

维克多·雨果 (面具)

……

第四部分 走进神秘的罗丹工作室

《永远的思想者》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com