

《漫游音乐大观园》

图书基本信息

书名：《漫游音乐大观园》

13位ISBN编号：9787221046239

10位ISBN编号：7221046239

出版时间：1998-06

出版社：贵州人民出版社

作者：董天庆

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

目录

- 1 音乐是谁发明的？
- 2 声音是怎样产生的？
- 3 所有的声音都能组成音乐吗？
- 4 为什么音乐能够帮助人们打胜仗？
- 5 为什么说音乐是听觉和时间的艺术？
- 6 为什么七个音能变出各种各样的曲调？
- 7 为什么说音乐是人类共同的“语言”？
- 8 人能够完全离开声音吗？
- 9 为什么音乐能够治疗一些疾病？
- 10 音乐治疗疾病是怎样进行的？
- 11 蔬菜、水果常“听”音乐，会有反应吗？
- 12 为什么小孩的声音比大人的清脆？
- 13 为什么儿童不宜唱成人的歌？
- 14 为什么大家不用四线谱或六线谱？
- 15 简谱是从哪里来的？
- 16 为什么世界通用五线谱，而不用简谱？
- 17 为什么各种乐器的音色都不相同？
- 18 齐唱与合唱有什么区别？
- 19 学习唱歌对自己会有哪些好处？
- 20 为什么有的人嗓子并不好，唱的歌却很好听？
- 21 吐字、咬字有哪些基本要求？
- 22 为什么练绕口令对唱歌会有帮助？
- 23 伴奏对唱歌有什么作用？
- 24 什么是“卡拉（）K”？
- 25 音乐中的共鸣是怎么一回事？
- 26 人的身上有共鸣器官吗？
- 27 “八音”是指什么？
- 28 我国的民族乐器有多少？
- 29 你知道它们的名称和音色特点吗？
- 30 为什么说这些“钟”是世界之宝？
- 31 丝竹乐是指些什么？
- 32 你知道“广东音乐”吗？
- 33 我国的说唱音乐有多少种？
- 34 什么是“飞歌”？
- 35 什么叫“大歌”？
- 36 为什么钢琴有“乐器之王”的称号？
- 37 乐器中的“魔术师”是谁？
- 38 为什么合唱、合奏要有人来指挥？
- 39 指挥为什么要用一根小木棍？
- 40 最早使用指挥棍的人是谁？
- 41 打拍子和指挥有什么不同？
- 42 什么是音律？它有什么作用？
- 43 为什么世界上广泛采用十二平均律？
- 44 节奏和节拍有什么区别？
- 45 为什么“后半拍”不如“前半拍”容易掌握？
- 46 被誉为“革命音乐的开路先锋”的人是谁？

《漫游音乐大观园》

- 47 我国第一个被称为“人民音乐家”的人是谁？
- 48 为什么把《义勇军进行曲》作为我国国歌？
- 49 你了解这首表现无产阶级思想的歌吗？
- 50 这位音乐家是谁？
- 51 什么是古典派音乐？
- 52 被称为“交响乐之父”的人是谁？
- 53 被赞为“神童”的音乐大师是谁？
- 54 被誉为“音乐之圣”的人是谁？
- 55 你知道这种特殊的歌谣吗？
- 56 什么是进行曲？
- 57 为什么进行曲一般都用二拍子和四拍子？
- 58 什么是圆舞曲？
- 59 口哨也能作乐器用吗？
- 60 你知道弦乐三兄弟的“四重奏”吗？
- 61 欣赏弦乐四重奏有“窍门”吗？
- 62 什么是歌剧？它和话剧有什么不同？
- 63 人的嗓音也有分类吗？
- 64 听歌声，你也能判断它的音种吗？
- 65 为什么要给套鼓“化妆”？
- 66 什么叫“靡靡之音”？
- 67 为什么老鼠怕听摇滚乐？
- 68 哪些音乐被送到了天外？
- 69 机器人也能演奏音乐吗？

《漫游音乐大观园》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com