

《樂聖少女 02》

图书基本信息

书名：《樂聖少女 02》

13位ISBN编号：9789863254829

10位ISBN编号：9863254827

出版时间：2013-8-16

出版社：台灣角川

作者：杉井光,岸田メル

页数：376

译者：陳令嫻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《樂聖少女 02》

內容概要

杉井光、岸田メル於《神的記事本》的黃金組合再次合作。
貝多芬、拿破崙、歌德、《浮士德》中的惡魔梅菲斯托費勒斯等中世名人轉變形象齊聚一堂。
原以為是兩百年前的音樂之都維也納，結果其實是電話、戰車、飛行船與妖怪齊飛的異世界！
交響曲公演成功後的幾個月，小路陷入創作的瓶頸。
過度前衛的新作無法使用現存的鋼琴彈奏，鋼琴的改造也同時遇到挫折。
此時，法軍攻向維也納，我終於見到魔王拿破崙。
結果得知魔王意外的隱情和這個不同於我所知的十九世紀秘密一角。
同時，一名拿著不祥手槍的年輕音樂家出現在我們面前。
「我要殺了拿破崙，不要妨礙我。」
滿心渴望復仇的他其實身後隱藏了惡魔的影子……
令人目不轉睛的歌德式奇幻故事第二集！

《樂聖少女 02》

作者簡介

作者：杉井光

1978年生於東京都。尼特族（NEET）小說家。

高中畢業後當了6年的打工族、3年尼特族。

以《火目の巫女》榮獲第12屆電擊小說大賞 銀賞 並正式出道。

插畫：岸田メル

日本知名插畫家。因擔任輕小說《神的記事本》插畫、

電玩「鍊金術士」系列人物設計和動畫「花咲くいろは」角色原案

等而廣為人知。其自身的詭異COS蔚為話題，亦曾來台。

《樂聖少女 02》

精彩短评

- 1、难得不是爸爸比你好..虽然yuki的迟钝指数和某人有一拼,新角色卡尔给人小雏雏的感觉,手下也一副平坂帮的即视感,不过小光的作品赞的没话说啦
- 2、生半可的第二卷。。。这卷的主线和贝多芬几乎没有关系。据说三卷回归？
- 3、蛮多历史梗挺有趣的 不过角色即视感太强了.....小光很喜欢德系么
- 4、这种设定接受以后看得也比第一卷好接受了。。。名人很多反正不认识= =|||
- 5、安心的杉井光
- 6、空手拆(ry
- 7、这么好的设定，这么好的一个设定.....
- 8、我日语差是差原版看了多少年了还在看.....
- 9、比起第一卷来有种停滞不前的感觉，不过实际上确实是停滞不前了呀，主要人物变成突然出现的玛利亚，而贝多芬的作曲，通篇都在徘徊。作为杉井光式的主角身边必要的基友角色，这次也是塑造出了让人满意的基情满满的剧情呢。再加上还是个硬汉傲娇，真不愧是小光，写一般小说都能这么让人浮想联翩，绝对不是因为基者见基这么简单的理由啊。不过还是希望燃度能更上一层楼。摘一句本篇最爱台词之一：“真正渴望的东西如果无法由他人给予的话，就只能够自己去创造。这种单纯的循环不停在历史重演。光是有着憧憬就能创造下一个时代。你会写的哦。新的歌剧，将那其他人都无法使其成形的德国歌剧，会由你写出来。写出《魔弹的射手》”。里面的你就是玛利亚哟，真是标准小光式主角的口吻啊www

《樂聖少女 02》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com