

《中国人的精神》

图书基本信息

书名：《中国人的精神》

13位ISBN编号：9787563331086

10位ISBN编号：7563331085

出版时间：2001-1

出版社：广西师范大学出版社

作者：辜鸿铭

页数：272

译者：黄兴涛,宋小庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国人的精神》

内容概要

本书的内容，是试图阐明中国人的精神，并提示中国文明的价值。在我看来，要估价一种文明，我们最终必须问的问题，不在于它是否修建了能够修建巨大的城市、宏伟壮丽的建筑和宽广平坦的马路，也不在于它是否制造了和能够造出漂亮舒适的农具、精致实用的工具、器具和仪器，甚至不在于学院的建立、艺术的创造和科学的发明。要估价一种文明.....

《中国人的精神》

作者简介

辜鸿铭生在南洋，学在西洋，婚在东洋，仕在北洋。精通英、法、德、拉丁、希腊、马来亚等9种语言，获13个博士学位，倒读英文报纸嘲笑英国人，说美国人没有文化，第一个将中国的《论语》、《中庸》用英文和德文翻译到西方。凭三寸不烂之舌，向日本首相伊藤博文大讲孔学，与文学大师列夫·托尔斯泰书信来往，讨论世界文化和政坛局势，被印度圣雄甘地称为“最尊贵的中国人”。

《中国人的精神》

书籍目录

目录
新版序言
译者前言
再版说明
序言
导论
中国人的精神
中国妇女
中国语言
约翰史密斯在中国
一个大汉学家
中国学（一）
中国学（二）
附录一
群氓崇拜教或战争与战争的出路
附录二
文明与无政府状态或远东问题中的道德难题
中译本附录：
一 辜鸿铭论著
什么是民主
民主与战争
东西异同论
叛国人的心态
中国的皇太后
 一个公正的评价
二 《中国人的精神》各国译本序
 《中国人的精神》德译本自序及其书生附言
 《中国人的精神》法译本译者自序
 《中国人的精神》日译本序言
三 其他
中西文明之评判（平佚）
李大钊评《春秋大义》
质问《东方杂志》记者（陈独秀）
答《新青年》杂志记者之质问（伦父）
再质问《东方杂志》记者（陈独秀）
辜鸿铭在德国（嗣銮）
辜鸿铭访问记（毛姆）
托尔斯泰与辜鸿铭书
辜鸿铭论（勃兰兑斯）

《中国人的精神》

精彩短评

- 1、其实英文版比较荡气回肠。。。我爱C青年！握拳！
- 2、".....温良 博大 深沉，除此以外，我还要加上中国人的特性 灵敏"。辜氏异常尊重基督教。并深谙德意志脾性。德国是有辜鸿铭学会的，近代中国没谁在西方有此待遇
- 3、强烈推荐！！
- 4、就是喜欢怪老头!!!!!!!
- 5、好吧，老思想，不过有些点还是挺有趣的
- 6、因他的一个茶杯四个茶壶理论而开始认识他。
- 7、夫子不迂呵，留长辫的遗老其实是学贯中西的中国儒学最难得的留守者！
- 8、能看完的人是英雄
- 9、是这本
很矛盾的一个老头儿
读到的时候年纪尚小
至今这本书就这样安静地插在书柜一角
- 10、说服世界使用儒家治国，现在看起来不失为一个软实力的开拓者啊
- 11、纯粹扯淡，一只会说多国语言的鹦鹉。
- 12、辜老先生还是有个性
- 13、有点枯燥，就记住了 ”温良“
- 14、神气呀。对法国人说法语，对英国人说英语。。。
- 15、真好玩
跟五四那帮人对峙干
- 16、历史证明一切...
- 17、这个人的成长环境和个人经历非常特别,造就了他独特的才能和思想~~~
- 18、译文不佳，浏览了一遍。辜鸿铭长于演讲，文章有爱默生的风格，其思想值得了解，全盘否定并不可取。
- 19、奇人奇书
- 20、没想到清朝还有这种怪才。为妓女写诗，提倡纳妾制和男人蓄发，吸食鸦片，拥有国际化视野，你到底是自由的还是被禁锢的？
- 21、回过头来看看，从不同的视角解读历史和人物
- 22、你是一颗星，光彩夺目的星。
往昔的风暴和乌云都已全部过去。
- 23、<https://www.douban.com/collection/siweishan/update?add=1015732>
- 24、对辜老先生人生经历充满敬佩，文章逻辑清晰，就是思想观点不苟同。当然，差了一个时代呢。
- 25、一颗鸡蛋不用整颗吃完才知道是臭的，一本书不用读完才知道是烂书。广西师范大学出版社的书一向质量有保障，就是本人无法苟同辜氏的价值观。
- 26、翻译较差，建议读原文。
- 27、什么是真正的中华文化？
- 28、封面不一样
- 29、老头子挺逗。一本正经地宣扬良民政策。
- 30、中国人的精神
- 31、鼓吹者。不能做鼓吹者。
- 32、让世界人不敢小觑中国人
- 33、辜鸿铭对传统文化的推崇让人印象深刻，那种热爱溢于文字中。
- 34、好
- 35、值得国人一看

《中国人的精神》

《中国人的精神》

精彩书评

- 1、几乎是一口气读完这本小册子《the spirit of the chinese people》，佩服辜鸿铭能够学贯中西，将中国传统文化向西方娓娓道来，读完虽不说提气，但是确令人思考。这种感觉是一直从事专业，一直推崇西方文化、精神的我从来没有认真想过的，虽然时间已经证明，辜推崇的三纲五常、名分大义，有些盲目与腐朽，不符合当时的“时代潮流”，可是我相信他是经过长久的思考的，无奈的反击，反抗不假思索的否定传统，否定自我，盲目推崇西方文化，其实在当时来讲，几乎没有人能像他那样了解西方和西方文化，在书中他用一种看似反复啰嗦的方式来推销中国文化，向西方文化反击，看似以卵击石，自不量力，实则不然，他用这种最决绝的方式来捍卫自己的信仰，用自己的知行合一的实践来捍卫这种精神和传统，并为其殉葬而在所不惜，强悍的精神世界！
- 2、20世纪初，西方人曾流传一句话：到中国可以不看三大殿，不可不看辜鸿铭。辜鸿铭何许人也？他生在南洋，学在西洋，婚在东洋，仕在北洋。精通英、法、德、拉丁、希腊、马来亚等9种语言，获13个博士学位，倒读英文报纸嘲笑英国人，说美国人没有文化，第一个将中国的《论语》、《中庸》用英文和德文翻译到西方。凭三寸不烂之舌，向日本首相伊藤博文大讲孔学，与文学大师列夫·托尔斯泰书信来往，讨论世界文化和政坛局势，被印度圣雄甘地称为“最尊贵的中国人”。
- 3、所谓的the spirit of the chinese people辜氏，一个被忽略了的中国天才似乎极尽其力的批判了西方汉学家眼中的中国精神，所谓的博大，深沉，纯朴(broadness,depth,simplicity)英德美各缺其一，法兰西是不得这三者而独具优雅(delicacy),中国人则汇聚四个品质，我想综合的结果大概就是温良吧温良是一种好的品性吗？缺乏斗性，lacking constant conception of wars or aggression没有信仰 lacking religious belief,no fear to the God or of the law所谓的良民宗教 Religion of good citizenship安然自得 a peaceful mind out of nature我不知道这种哲学的模式是不是因为过于先进，以至于在现世被人嘲笑为落后辜氏是带着恨铁不成钢的怨艾还是果如其说的沉醉其中？如果一个现世的人已经活在了下个世纪人的痛苦和焦躁中，那真是大大的不幸，比如说尼采，各么辜氏的这本书多少是带着点自我解脱的意思的
- 4、1915年《春秋大义》（即有名的《中国人的精神》）出版。他以理想主义的热情向世界展示中国文化才是拯救世界的灵丹，同时，他对西方文明的批判也是尖锐的深刻的。
- 5、“中国的女性观念就是一个手拿扫帚打扫和保持房屋清洁的妇人。事实上，中国的“妇”字，本来就是由一个“女”和一个“帚”两个部分构成。古代中国人把妇女称作一个固定房子的主人--厨房的主人（主中馈）事实上，在中国，一个妇人的主要生活目标，不是为她自己而活，或者为社会而活；不是去做什么改良者或者什么女性感情会的会长；甚至不是去做什么圣徒或给世界行善；在中国，一个妇人的主要生活目标就是做一个好女儿，一个好妻子和一个好母亲。对此，请允许我说明一下：在中国，一个绅士--一个真正的君子，是从来不会不经其妻子的允许就擅自纳妾的。”看最后一句可以知道辜先生并不是一个封建专制的人。但是中国有几个辜先生？我所知道的只是出了一个而已。在古代中国男人掌握了“经济大权”，女子们哪有什么权利可言？只有为男人献身这个终极义务了。与其通过学校、家庭来控制民众效忠皇帝，不如直接以经济（古代社会农民的租税、徭役即是一例）来控制民众。现代西方女性求解放，不正是走出家庭走上社会成为职业女性，有自己的经济基础上才成为可能。没饭吃，没衣服穿，没地方住，再怎么教育也是对牛弹琴。

《中国人的精神》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com