

《從「在地」到「台灣」》

图书基本信息

书名：《從「在地」到「台灣」》

13位ISBN编号：9789869209793

出版时间：2015-11-27

作者：洪敘銘

页数：450

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《從「在地」到「台灣」》

內容概要

本書將從本格復興前的台灣推理小說敘事中，反映出人自身透過日常經驗界定「地方」，進而連結「台灣性」的現象，探討台灣推理在地化的發展歷程中，如何轉化外來推理的典範，並確立台灣的本土文類與文化主體性。在此過程中，小說中的「地方」與推理敘事之間的相互扣連，使得在文學作品的閱讀之外，更可以延展出早期台灣推理小說對「台灣」的書寫嘗試與理解可能；這樣的取徑角度，又對應當代台灣推理文學場域的景觀與空間敘事，將形成對台灣推理小說新的認識與閱讀視角。

《從「在地」到「台灣」》

作者簡介

洪紱銘

1987年生，現於東華大學中國語文學系博士班攻讀博士學位，曾獲華文文學系碩士學位暨畢業成績優良獎、「斐陶斐榮譽學會」榮譽會員、第二屆楊牧文學研究獎、東華文學獎小說、散文獎、東海岸文教基金會徵文獎等，曾主編《同聲與變奏——國立東華大學中文能力與教養學生作品集》、《奇萊論衡：東華文哲研究集刊》。

現為《奇萊論衡：東華文哲研究集刊》主編、東華大學「閱讀書寫」工作室召集人、課程講師。

《從「在地」到「台灣」》

書籍目錄

【推理研究不易，銘聰慧難得】

【以「本土」為起點 台灣推理小說的再閱讀】

【彭序】

【自序】

【第一章 探討的起點】

第一節 世代推移中的本土書寫

第二節 「本土推理」與「在地性」釋義

第三節 台灣推理研究綜觀

第四節 在地性取徑與本書架構

【第二章 「本格復興」前台灣推理小說的面貌與演變】

第一節 台灣推理小說的創作脈絡與系譜

第二節 台灣推理小說的面貌

第三節 「台灣推理」的想像

【第三章 台灣推理小說的「在地性」建構】

第一節 建立「區位」：在地性的邊界

第二節 「場所」精神：在地性具象化的場域

第三節 「地方感」的形構：在地認同與身分

第四節 在地性的反思：從地方性到台灣性

【第四章 台灣推理小說中的城市與犯罪空間】

第一節 描繪推理場景：城市的想像與追尋

第二節 構築推理場景：城市的界定與建構

第三節 推理的線索：城市中的在地性物件與元素

第四節 尋找犯罪空間：日常／異常的再現

第五節 錯誤的推理：偵探身體與在地空間的角力

第六節 推理的結局：現代化下的「台灣性」建立

【第五章 結論】

第一節 台灣推理小說的再認識

第二節 台灣推理文學書寫與研究之展望

【參考文獻】

《從「在地」到「台灣」》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com