

《《我壶无醪醴：中国紫砂艺术随》》

图书基本信息

书名：《《我壶无醪醴：中国紫砂艺术随笔》》

13位ISBN编号：9787551901310

出版时间：2014-4

作者：李北山著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《我壶无醜醜：中国紫砂艺术随》》

内容概要

李北山著的这本《我壶无醜醜：中国紫砂艺术随笔》15万字，近百幅精美图片，从紫砂的中国哲学到艺术审美，从紫砂理论专著到历代大家评说，从紫砂材质到造型设计，从紫砂壶技艺到装饰艺术，从把玩品茗到鉴赏收藏，娓娓道来。该书文字优美、知识丰富、学术严谨，既为紫砂爱好者提供了一本绝佳入门读物，也为紫砂收藏家提供了权威的研究参考，能够让读者真正领略紫砂之美、收藏之趣。

李北山著的这本《我壶无醜醜：中国紫砂艺术随笔》以随笔的形式介绍传播紫砂艺术的相关知识，且配有珍贵的图片、线图和图表资料逾百幅，涉猎宜兴的风物和紫砂壶的原料、起源、发展、造型工艺、装饰艺术以及评价、鉴赏和收藏知识等，此外还附有与紫砂壶相关的人物、著作、诗文、壶铭、款识、历年获奖名录等内容呈现艺术收藏之趣。

《《我壶无醪醴：中国紫砂艺术随》》

作者简介

李强，字北山，山东邹平人。毕业于四川大学、香港大学。职业出版人。热爱艺术，流连于各大博物馆及美术馆，于书法、绘画、紫砂等皆有所好。沉湎其中，陶然如醉。偶有集藏，自得其趣。常有所思，聊自书之，结集以为评论。

书籍目录

自序 \ 我壶无醪醴

一沙一世界

——论紫砂艺术的三重境界

壶里乾坤只自由

——谈紫砂壶的艺术特质

紫泥新品泛春华

——谈宜兴紫砂泥料

方匪一名，圆不一相

——谈紫砂的器型艺术

全手工之辩

——谈紫砂壶成型技法

一时千载名镌

——紫砂史六大家评传

对壶如读诗与书

——我读十大经典紫砂壶型

弱水三千仅饮一瓢

——谈石瓢壶的源流

潘园与潘壶

曼生风渐二百年

——谈紫砂陶刻艺术

如何收藏紫砂壶

“名家”之辩

“名壶”之辩

如何鉴别“假紫砂壶”

《《我壶无醪醴：中国紫砂艺术随》》

泥、工、象、神、势

——紫砂壶鉴赏五要点

紫砂与佛

紫砂与茶

饮茶我见

这世上最伟大的爱情镌刻在这里

——北山藏系列

生命的六个词句

——北山藏系列

附录

后记

《《我壶无醪醴：中国紫砂艺术随》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com