

《天心月圆》

图书基本信息

书名：《天心月圆》

13位ISBN编号：9787806030127

10位ISBN编号：7806030123

出版时间：1994-10

出版社：山东画报出版社

作者：陈星,汪稼明

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天心月圆》

内容概要

弘一大师（李叔同），中国近现代艺术先驱、佛门高僧，1880年生于天津。出家前，他兼擅书法、篆刻、绘画、音乐、戏剧、诗文；1918年出家后，即简苦自持，悉心研佛，弘扬南山戒律，护法护生，成就慧业。本书以生动的笔调、翔实的资料描述了弘一大师传奇的一生，对以往诸多疑难作了可信的考证，并收有弘一大师生平照片50幅和大师年表简编，使读者可从各种角度各个侧面了解弘一大师。

《天心月圆》

作者简介

陈星，1957年生于杭州，1983年毕业于杭州师范学院中文系。中国作家协会会员。现任杭州师范学院学报编辑部副主编、副编审。主要著作有《功德圆满——护生画集创作史话》、《丰子恺的艺术世界》、《人间情味——丰子恺传》、《拜访文学的故乡》、《佛缘不灭曼殊大师》等10余部。

书籍目录

目录
序（李庆西）
祖籍与籍贯
新月升空
南迁
天涯五友
文明莫与肩
声色场上
粉墨登场
艺海
音乐小杂志
热恋
春柳社
广告画之始祖
“北陈南李”与“南社二僧”
再创中国第一
父亲式的教育
独擅天然美
说《送别》
高足
碧梧万枝新
如此良宵，人生难遇
佛缘初起
断食
缔结佛缘
祝发入山
红尘绝笔
经亨颐日记
登上“三层楼”
佛门求艺
书艺
三拜印光法师
护生画集
诸艺未废，随缘耳
赎鸭避杀
清凉
宗教胸怀
“约法三章”与“改过迁善”
法侣
出家人开导在家人
鲁迅乞得书一纸
南来有意访高僧
尊师重教
殉教应流血
澄览大师
悲鸿造像
天心月圆

《天心月圆》

弘一大师李叔同年表简编
后记

《天心月圆》

精彩短评

- 1、弘一大师
- 2、问余何适。
- 3、父亲的书。作为传记来说实在没什么魅力。。但是用了我很喜欢的题目，写的是我很喜欢的人。
- 4、怎会有如此勇气放弃，佩服啊！
- 5、一轮明月，弘一法师。这本书写的还好，但是感觉没有能让人印象深刻的描写。
- 6、未能有弘一大师风范流露

《天心月圆》

精彩书评

《天心月圆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com