

# 《《谷水怀香：茶具茶器》》

## 图书基本信息

书名：《《谷水怀香：茶具茶器》》

13位ISBN编号：9787121268795

出版时间：2015-9

作者：艾敏编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《《谷水怀香：茶具茶器》》

## 内容概要

- 1.由国家级一级茶叶技师艾敏老师撰写，中国文学专业编辑修改润色，是市面上少见的将专业知识与文化完美融合的茶书。
  - 2.全书500多张图片全部由专业摄影师亲自实物拍摄，是市面上少见的全面展示干茶、茶汤、叶底的图片。
  - 3.在设计装帧上，我们以古朴典雅、简洁明快为特点，印刷用纸温文尔雅，触感温润，与茶人品性贴合，是一套极佳的茶书珍藏品。
- 茶具就像一个舞池，为茶叶提供最佳场地。她的一颦一笑举手投足都映在舞池中；她的婉约动人煞爽英姿都被舞池一一记录；她的翩跹飞舞回眸起跳都被舞池注视欣赏。茶具是历史上最为丰富的饮具，或华贵或古朴，可粗糙可精细，造型多样，色泽丰富，是一种集合了劳动人民智慧和汗水的艺术作品，赏茶具成为了茶人在饮茶、品茶之余十分重要的事情。茶具是根据人们饮茶需求的明确才出现的，茶具与茶叶如同唇与齿，互相依存共同生长。

# 《《谷水怀香：茶具茶器》》

## 作者简介

艾敏，福建松溪县人，自幼在家人的茶园长大，现在的生活只是煮茶、喝茶，与情趣相投的朋友谈天说地，品尝马连道中的正宗福建菜。看起来简单，却又十分美好。于闲暇时期创立了“艺仁茶艺”，传播地地道道的茶文化，并受邀到韩国、日本交流。间或执笔出版了《中国茶鉴赏手册》以及《中国茶艺》两本书，虽说是授业解惑，却收获了很多珍贵的茶友。国家级一级茶艺技师。

## 书籍目录

### 第一章千钧换来一瓢饮

- 偷换流年 / 2
- 开启饮器时代 / 2
- 初见茶具 / 3
- 从简单到精致 / 5
- 从华美到奢靡 / 8
- 返璞归真 / 10
- 流转世间 / 14
- 茶文化的传播 / 14
- 艺术作品的传播 / 19

### 第二章成图画茶器

- 按地域画 / 26
- 亚洲茶具 / 26
- 欧洲茶具 / 51
- 按材质画 / 58
- 陶茶具 / 59
- 瓷茶具 / 61
- 玉石茶具 / 72
- 漆器茶具 / 73
- 竹木茶具 / 74
- 金属茶具 / 76
- 玻璃茶具 / 82
- 按用途画 / 86
- 茶艺表演所用 / 87
- 家庭日常所用 / 97
- 外出郊游所用 / 103
- 现代简化茶具套装组 104

### 第三章酡颜玉碗醉人间

- 观茶具之美 / 110
- 工艺之美 / 112
- 款识之美 / 114
- 适用和意趣之美 / 116
- 收心爱之器 / 120
- 瓷器收藏 / 120
- 紫砂壶收藏 / 125

### 第四章珠联璧合茶与具

- 选性情中物 / 132
- 绿茶与茶具 / 133
- 红茶与茶具 / 144
- 黄茶与茶具 / 135
- 白茶与茶具 / 135
- 黑茶及普洱茶与茶具 / 135
- 乌龙茶与茶具 / 136
- 花茶与茶具 / 136
- 养茗饮之器 / 140
- 日常清洁 / 140
- 特殊保养 / 140

# 《《谷水怀香：茶具茶器》》

结语 那些被它惊艳了的时光

## 《《谷水怀香：茶具茶器》》

### 精彩短评

1、除了文图不配这类问题外，真是不明白为何“国家一级茶艺师”对紫砂壶开壶的坊间迷信如此信服，虽也谈不上误人，可初入门者读此书，虽然有些干货，但多少还是得走点弯路的。读此书是赶上今日多看限时畅读的活动，读完庆幸没掏银子。

# 《《谷水怀香：茶具茶器》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)