

# 《席慕容诗集》

## 图书基本信息

书名：《席慕容诗集》

13位ISBN编号：9787537838535

10位ISBN编号：7537838534

出版时间：2010-2

出版社：北岳文艺出版社

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《席慕容诗集》

## 作者简介

席慕容，著名诗人、散文家、画家。一位来自察哈尔盟明安旗的蒙古姑娘，是蒙古族王族之后，外婆是王族公主，后随家落居台湾。她于一九八一年出版第一本新诗集《七里香》，在台湾刮起一阵旋风，其销售成绩也十分惊人。一九八二年，她出版了第一本散文集《成长的痕迹》，表现她另一种创作的形式，延续新诗温柔淡泊的风格。

# 《席慕容诗集》

## 书籍目录

第一辑 七里香

第二辑 无怨的青春

第三辑 时光九篇

第四辑 请柬

## 《席慕容诗集》

### 精彩短评

- 1、不是这个版本也行么。。。
- 2、不懂现代诗啊，不过“我已在佛前求了五百年，求它让我们结一段尘缘。”总会让我跳戏到多少年前那风靡大江南北的《求佛》( ° u ° )
- 3、高二，好矫情
- 4、有段时间，很喜欢。
- 5、每一首诗都是十八岁的青春，不过也仅仅是青春而已
- 6、再现的，只是心中沧桑的日月和流年。能让情思变成一首首诗，真美
- 7、能写进心里的感觉。
- 8、席慕容的诗总能把我自己代入其中
- 9、初中的时候，看席慕容的书，总是幻想着自己就是她，哈哈，好羡慕她啊
- 10、我做了一个实验，结果读到一半的时候，肚子真的很痛.....
- 11、蛮喜欢的
- 12、尽管我不懂
- 13、初高中的时候很喜欢。初中毕业的时候最好的朋友抄录了两首寄给我。那时候会背好多。对年幼幼小的心灵还是有很多触动的呢。
- 14、蒙古情节。
- 15、我喜欢她的诗，每一种情感都是刻骨的铭心。我以为我已经把你藏好了，藏在那样深那样冷的昔日的心底，我以为只要绝口不提只要让日子继续地过去，你就终于终于会变成一个古老的秘密。可是不眠的夜仍然太长，而早生的白发又泄露了我的悲伤。
- 16、为什么欢乐总是乍现又零落，走得最快的都是最美的时光。彼时高三的我如是默念着。
- 17、2010.10
- 18、慕容的散文和诗，会让你忽略文字，像是已看到那场景，已感受到那意境。
- 19、席慕容写了很多我喜欢的诗 喜欢这种感觉
- 20、初中时候管蓝颜借的书，至今也没还。
- 21、语文课读物之二。
- 22、非常非常之喜欢，喜欢到每首诗都琅琅上口
- 23、第一本到手的席慕容的诗 已经被我翻烂了 还是高中的时候托我爸带回来的
- 24、姑娘曾经多浪漫
- 25、高二时连着一个月的秋雨，连着一个月的诗歌。至今回想起来，都走不出去
- 26、席慕容的诗挺好，我挺喜欢，真的挺好啊。
- 27、辞藻华丽 情感充沛
- 28、透明了哀伤 温柔了诗歌
- 29、十年前不喜欢她，但赏诗如品酒，有了岁月的沉淀再去尝，才能感悟其中发酵出的韵味，或者也可能是自己YY出来的
- 30、高中时反反复复读的诗呀。那些写给他的诗，最后也没有让他知道。
- 31、至少有十年不曾流泪，至少有十首诗给我安慰，直到读到《一棵开花的树》，我会莫名的流泪
- 32、年少时每次读她的诗，就感觉脑袋里出现的画面都很美很美
- 33、美好
- 34、很早以前，以为这是位台湾的男性诗人。后来才知道，是位女性，抱歉。
- 35、青春，一颗开花的树
- 36、最爱读诗
- 37、就是喜欢席慕容的诗，没有为什么。她的诗我能读很久，每个阶段都会理解不同的东西，这是需要时间的。
- 38、所有的结局都已写好 所有的泪水都已起程 却忽忘了是怎样的一个开始。。。席慕容的青春--上学时非常喜欢的诗。
- 39、让我相信了爱情的美好。
- 40、诗的偶像

## 《席慕容诗集》

- 41、戏子。
- 42、清新
- 43、她的词句都很精致，读了她的诗还写抄下来反复念
- 44、唯一看下来的诗集==
- 45、而当你终于无视地走过，在你身后落了一地的，朋友啊，那不是花瓣，是我凋零的心。
- 46、如何让我遇见你
- 47、很喜欢席慕容的风格温婉，浪漫。她的诗集和散文我都喜欢，是难得的我放在枕边一读再读的书。
- 48、从相遇，心动，别离，回首，每一个瞬间都是一首那么美丽的诗篇
- 49、30%牛逼到飞起的作品+70%的胡说八道
- 50、然而，这不是随便传说的故事 也不是明天才要上演的戏剧 我无法找出原稿然后将你将你一笔抹去

# 《席慕容诗集》

## 精彩书评

1、中学时代，疯狂地喜欢上席慕容，她不仅是一位出色的作家。更是一位才女，绘画也很在行。她的心很美很纯，这从她的作品中可以看出。女子的作品大多感性而柔美，随着岁月的沉淀，有些女作家在文字中会流露出许多的沧桑感。而她，永远是那样的少女情怀，那颗透明的心时至今日，都让我无比崇敬。学生时代，曾将她的作品手写下来制成手本，独一无二。她最有名的文学体是诗歌，《青春》也好，《一颗开花的树》也罢，多少的经典依旧回荡在脑海中无法磨灭，读过千遍万变，依然觉得美丽。每次见到她的名字，总是会有无限的感慨

2、我喜欢出发 喜欢离开喜欢一生中都能有新的梦想千山万水 随意行去不管星辰指引的是什么方向我喜欢停留 喜欢长久喜欢在园里种下千颗果树静待冬雷夏雨 春华秋实喜欢生命里只有单纯的盼望只有一种安定的缓慢的成长我喜欢岁月漂洗过后的颜色喜欢那没有唱出来的歌我喜欢在夜里写一首长诗然后再来在这清凉的早上逐行逐段地检视慢慢删去每一个与你有关联的字

3、在所有的诗人中，我最喜欢的就是席慕容了，其次是泰戈尔。席慕容的诗很柔情，读的时候心里面都是软软的，暗自相思心底的某个人。最喜欢她的《无怨的青春》，喜欢她为爱情所甘心付出的一切。跋山涉水的爱情，渐行渐远的故事。《一棵开花的树》如何让你遇见我在我最美丽的时刻 为这我已在佛前 求了五百年求他让我们结一段尘缘佛于是把我化作一棵树长在你必经的路旁阳光下慎重地开满了花朵朵都是我前世的盼望当你走近 请你细听那颤抖的叶是我等待的热情而当你终于无视地走过在你身后落了一地的朋友啊 那不是花瓣是我凋零的心

## 章节试读

### 1、《席慕容诗集》的笔记-距离

#### 距离

我们置身在极高的两座山脊上  
遥遥的彼此不能相望

却能听见你温柔的声音传来  
云雾缭绕峡谷陡峭  
小心啊你说我们是置身在  
一步都不可以走错的山脊上啊

所以即使是隔着那样远  
那样远的距离  
你也始终不肯纵容我始终守着  
在那个年轻的夜里所定下的戒律

小心啊你说  
我们一步都不可以走错  
可是有的时候  
严厉的你也会忽然忘记  
也会回头来殷殷询问  
荷花的消息和那年的  
山月的踪迹

而我能怎样回答你呢  
林火已熄悲风凛冽  
我哽咽的心终于从高处坠落  
你还在叮咛还在说  
小心啊我们  
我们一步都不可以走错

所有的岁月都已变成  
一篇虚幻的神话任它  
绿草如茵花开似锦  
也终于都要纷纷落下  
在坠落的昏眩里  
有谁能给我一句满意的解答

永别了啊  
孤立在高高的山脊上的你  
如果从开始就是一种  
错误那么为什么  
为什么它会错得那样的美丽

### 2、《席慕容诗集》的笔记-第284页

## 《席慕容诗集》

我用时间来证明对你的爱，你却用时间消磨了对我的思念.....

### 3、《席慕容诗集》的笔记-第39页

#### 【七里香】

{戏子}

请不要相信我的美丽  
也不要相信我的爱情  
在涂满了油彩的面容之下  
我有的是颗戏子的心

所以 请千万不要  
不要把我的悲哀当真  
也别随着我的表演心碎  
亲爱的朋友 今生今世  
我只是个戏子  
永远在别人的故事里  
流着自己的泪

一九七九·十二·廿

最喜欢 这首诗  
也许大家都是戏子  
活在浓重的油彩下

### 4、《席慕容诗集》的笔记-第74页

#### 【无怨的青春】

在年轻的时候，如果你爱上了一个人，请你，请你一定要温柔地对待他。  
不管你们相爱的时间有多长或多短，若你们能始终温柔地相待，那么，所有的时刻都将是一种无暇的美丽。  
若不得不分离，也要好好地说声再见，也要在心里存着感谢，感谢他给了你一份记忆。  
长大了以后，你才会知道，在蓦然回首的刹那，没有怨恨的青春才会了无遗憾，如山冈上那轮静静地满月。  
读到这段文字，会想起自己和LL  
我希望我们之间的爱情假如不能够圆满  
也不要心存怨怼  
倘若到了离别的那天 我们可以微笑祝福对方  
这样子 是了无遗憾吧  
彼此停留在记忆中最美的时刻

### 5、《席慕容诗集》的笔记-第4页

所有的悲欢都已成灰烬 任世间哪一条路 我都不能与你同行,,,



# 《席慕容诗集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)