

《岭南人文·性格·建筑（第二版）》

图书基本信息

书名：《岭南人文·性格·建筑（第二版）》

13位ISBN编号：9787112187869

出版时间：2015-12

作者：[中] 陆元鼎

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《岭南人文·性格·建筑（第二版）》

内容概要

作者简介

陆元鼎：1929年10月生，华南理工大学建筑学院教授、博士生导师，民居建筑研究所顾问，获国家特殊津贴。曾任住房和城乡建设部历史文化名城专家委员会委员，中国建筑学会第八、九届理事，建筑史学分会副会长，中国文物学会常务理事，中国民族建筑研究会副会长，民居建筑专业委员会主任委员，国家一级注册建筑师。

著作有《广东民居》、《中国民居装饰装修艺术》、《中国建筑艺术全集21卷·南方汉族·宅第建筑》。曾主编《中国客家民居与文化》、《中国传统民居营造与文化》，其主编的《中国民居建筑》(上中下三卷本)，获2004年第14届中国图书奖。

主持的工程主要有：广东德庆程溪书院复原工程设计；广州光孝寺祖师殿复原设计工程和方丈室、僧舍、斋堂等建筑设计工程。所主持的广东从化市钱岗村广裕祠修复工程，获2003年联合国教科文组织亚太地区文化遗产保护奖第一名杰出项目奖。

2008年获中国建筑学会第三届建筑教育特别奖，2009年获中国民族建筑研究会第二届终身成就奖，2010年获中国民族建筑研究会第一届“中国民居建筑大师”荣誉称号。

书籍目录

目录

总序

前言

第一章 绪论

一、岭南地区的界定

二、岭南建筑的由来、兴起和驰名

三、岭南建筑的成就、地位和价值

第二章 岭南地区的自然条件与建筑

第一节 岭南地区自然环境

第二节 自然环境对建筑的影响

第三节 岭南民间传统建筑中适应自然条件的经验和理论

一、通风

二、遮阳与隔热

三、建筑环境降温

四、防潮

五、防台风

第三章 岭南文化与性格特征

第一节 岭南文化的发展

一、古南越原型文化时期

二、越汉民族文化及海洋文化融合时期

三、岭南文化的成熟时期

第二节 岭南文化的形成与特征

第三节 岭南性格的形成与特征

一、性格的形成因素

二、岭南性格的特征

第四节 岭南文化与性格在建筑上的体现

一、岭南文化特征与建筑

二、岭南性格特征与建筑

第四章 岭南建筑特征与表现

第一节 岭南古建筑的特征与表现

第二节 岭南近代建筑的特征与表现

第三节 岭南新建筑的特征与表现

第五章 岭南新建筑的发展

第一节 岭南新建筑早期探索时期(1949~1957年)一、国民经济恢复时期(1949~1952年)

二、第一个五年计划建设时期(1953~1957年)

第二节 岭南新建筑理论探索和初步实践时期(1958~1966年)

第三节 岭南新建筑初步形成时期(1966~1979年)

第四节 岭南新建筑发展时期(1980~1989年)

第五节 广东新建筑蓬勃发展与岭南特色建筑缓慢发展时期(1990—2004年)

第六章 有岭南特色的代表性建筑实例分析

第一节 探索时期(1949~1966年)

第二节 初步形成与发展时期(1966~1989年)

第三节 持续发展时期(1990~2004年)

第七章 岭南建筑特色与地方风格

第一节 建筑与地方风格

一、建筑风格的涵义

二、建筑风格的变化

三、建筑风格及其载体

四、建筑风格方向

五、关于地方风格

六、关于官式建筑和民间建筑

第二节 地方建筑风格形成的因素与条件

第三节 历史文脉、人的素养与岭南地方风格

第八章 岭南新建筑发展中存在的问题及解决途径

第一节 岭南新建筑发展成就

第二节 岭南建筑发展中存在的问题与困难

第三节 岭南建筑创作发展之途径

参考文献

后记

再版后记

精彩短评

- 1、简单过了一遍 对岭南有了一定认识 对小时候生活的环境和一些建筑形式很亲切感
- 2、归纳，发现

《岭南人文·性格·建筑（第二版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com