

《春风格拉斯》

图书基本信息

书名：《春风格拉斯》

13位ISBN编号：9787531816560

10位ISBN编号：7531816563

出版时间：2006-9

出版社：黑龙江美术

作者：王受之

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《春风格拉斯》

内容概要

继《骨子里的中国》、《哈罗中产》、《纵情现代》等三本有关建筑的文集畅销于市之后，王受之的最新力作《春风格拉斯——地中海寻香之旅》，又一次打开了地产行业及普通民众的眼界。

《春风格拉斯——地中海寻香之旅》一改往日尖刻的芥末式语言，轻松有趣、悠闲散漫的揭示出人类社会最初也最为久远的居住模式——“小镇”永恒生存之道。作为普通读者，你完全有理由把这本书当成一本图文并茂的地中海小镇科普性散文式游记来细细品读，也可以由本书中充满睿智与机锋的论理性语言，形成严谨有序的小镇建筑体系，以此探寻小镇的诞生源头及超越时空的永续性成长代码。

《春风格拉斯》

作者简介

王受之：美国加利福尼亚州帕萨迪纳艺术中心设计学院教授，主要讲授设计史和设计理论。出版过许多具有影响力的关于设计理论的重要著作，如《现代建筑史》、《现代设计史》、《平面设计史》(2001)、《流行时尚史》等。在中国多所著名艺术院校，如清华大学艺术学院、中央美术学院等任客座教授。他还在美国奥蒂斯艺术与设计学院，加州美术学院，南加州建筑学院和洛杉矶南加州大学教授设计类课程。

《春风格拉斯》

书籍目录

结缘格拉斯
话说南法
四人smart
路途艰辛
细语尼斯
艺术家城
历史沉淀
北上格拉斯
香水之城
香飘百年
细说香水
制香闻香
香水艺术家
小镇惊艳
小镇精髓
小镇沉浮
小镇大艺术
塞尚的阿克斯
梵高的阿尔
边走边唱看小镇
格拉斯和新都市主义
新都市小镇的兴起
随风吹不散
北京格拉斯

《春风格拉斯》

精彩短评

- 1、单看法国格拉斯的介绍 还是很不错的书
- 2、看完这本书，我干了两件事：去了趟通州区的格拉斯小镇，买了一瓶ck one。很好的一本书，让我领略法国的香水文化。
- 3、我买过一本他的《白夜北欧》，这本是从区图书馆借出来看的，我觉得挺好的啊。感受小镇文化，了解法国。
- 4、这本书是在国图的书城淘到的。当时看到这本书里丰富、精美的图片，就毅然决然地买下了这本书，20元。后来，看了第一章我就知道，这本书存在的意义，绝不仅仅限于这些图片。

把这本书当成是生活中的甜点一样，自习之前看一下，睡觉之前看一下，下课课间看一点，我对法国的印象一点点地被它充实着，我对格拉斯的向往一点点增加着。法国，多么浪漫的一个国度。人们总是盲目地追求时尚前沿的巴黎，梦幻紫色的普罗旺斯，工业发达的克莱蒙费朗，但是，我想说的是，其实，像格拉斯这样的小镇，才是能够真正体现法国浪漫文化气息的地方。

看完这本书以后，我干了两件事情：1，买了一瓶Calvin Klein One。我以前从来都觉得香水这种东西，不论是女人还是男人使用，都是我特别接受不了的事情。可是现在，我觉得，香水，也许就是一种对待生活的态度。彼得梅尔说：使用香水，是对他人的尊重。香水的文化，肯定不仅仅限于那一点点香味儿。2，我去了北京通州区的格拉斯小镇。我看到有些豆友把这本书定义为一本推销书，我觉得太狭隘了。作者只在最后一章中写了关于鲁能集团建设格拉斯小镇，其余的篇幅都是写美丽的格拉斯。经过了3个半小时的车程，我从魏公村到了格拉斯小镇，在里面几乎呆了一个中午和下午。格拉斯小镇真的非常非常的漂亮，里面有教堂、小学、赛马场、小河、钟楼、咖啡官、健身房、园艺馆、码头，还有一大片薰衣草。

推荐这本书，改变我们的生活方式和生活态度。
- 5、小镇风情
- 6、美啊美
- 7、写的很好，看了她就像你真的去过一样
- 8、春风格拉斯 又是人人都爱的小镇类型 插画很美 叙述很轻松
还差一本 微风吹过圣芭芭拉
- 9、廣告而已
- 10、抛开鲁能什么的，书很好啊！
- 11、走进地中海，走进普罗旺斯，一座用时光、芳香、艺术编织的小镇
- 12、空得了名，贫乏的语言
- 13
、http://www.ftchinese.com/sc/story.jsp?id=001015660&pos=RIGHT_HLB&pa1=0&pa2=0&loc=HOMEPAGE
- 14、广告书，不过还是挺美的
- 15、能把介绍楼盘的广告做的这么有意思是很难得
- 16、因利乘便的命题作文，还是一如既往的道家常式的文风，闲谈之间获益良多。
- 17、那我也买一本看看吧 谢谢你们的推荐
- 18、说得很对，包括那本说天津的水晶城，但是写的确实不错
- 19、让我的余生在小镇里消磨吧。。。
- 20、书定位于北京某同名小区的同步出版读物，意义很明显，推销书，推销格拉斯，推销北京这个楼盘，但是不否认里面写的东西还是不错的，建议大家去看看，值得一看，书的材质也很舒服

《春风格拉斯》

精彩书评

1、这本书是在国图的书城淘到的。当时看到这本书里丰富、精美的图片，就毅然决然地买下了这本书，20元。后来，看了第一章我就知道，这本书存在的意义，绝不仅仅限于这些图片。把这本书当成是生活中的甜点一样，自习之前看一下，睡觉之前看一下，下课课间看一点，我对法国的印象一点点地被它充实着，我对格拉斯的向往一点点增加着。法国，多么浪漫的一个国度。人们总是盲目地追求时尚前沿的巴黎，梦幻紫色的普罗旺斯，工业发达的克莱蒙费朗，但是，我想说的是，其实，像格拉斯这样的小镇，才是能够真正体现法国浪漫文化气息的地方。看完这本书以后，我干了两件事情：1，买了一瓶Calvin Klein One。我以前从来都觉得香水这种东西，不论是女人还是男人使用，都是我特别接受不了的事情。可是现在，我觉得，香水，也许就是一种对待生活的态度。彼得梅尔说：使用香水，是对他人的尊重。香水的文化，肯定不仅仅限于那一点点香味儿。2，我去了北京通州区的格拉斯小镇。我看到有些豆友把这本书定义为一本推销书，我觉得太狭隘了。作者只在最后一章中写了关于鲁能集团建设格拉斯小镇，其余的篇幅都是写美丽的格拉斯。经过了3个半小时的车程，我从魏公村到了格拉斯小镇，在里面几乎呆了一个中午和下午。格拉斯小镇真的非常非常的漂亮，里面有教堂、小学、赛马场、小河、钟楼、咖啡官、健身房、园艺馆、码头，还有一大片薰衣草。推荐这本书，改变我们的生活方式和生活态度。

2、书定位于北京某同名小区的同步出版读物，意义很明显，推销书，推销格拉斯，推销北京这个楼盘，但是不否认里面写的东西还是不错的，建议大家去看看，值得一看，书的材质也很舒服

《春风格拉斯》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com