

# 《建筑理念——建筑理论导论》

## 图书基本信息

书名：《建筑理念——建筑理论导论》

13位ISBN编号：9787112171156

出版时间：2015-3

作者：乔纳森·A·黑尔著

页数：191

译者：方滨,王涛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《建筑理念——建筑理论导论》

## 内容概要

乔纳森·A·黑尔著的《建筑理念--建筑理论导论》一书是为了满足建筑学及相关专业学生，对当代建筑理论发展过程中出现的诸多争议的理解而出版的。本书条分缕析而深入浅出，可以作为课程指导或在建筑哲学学习中的辅助用书。当前建筑书籍汗牛塞屋、实例无数、争鸣万千，本书最早对现代建筑理论发展进行了系统梳理，试图填补日常建筑实践与学院派建筑理论批判之间的巨大空隙。本书从基本的建筑理论介绍，顾及了哲学、工程技术与建筑的解读，通过一系列主题结构篇章点明当前建筑理论的主要立场。本书各章都深究了特定建筑理论及批判研究方向，通过一系列实例图文并茂地剖析其地位与意义，并给以文化和历史背景佐证。经过五个主题“建筑作为机器——技术的革命”、“建筑作为艺术——哲学中的美学”、“人体尺度的回归——建筑学中的现象学”、“交流系统——结构主义与符号学”、“政治与建筑——马克思主义的传统”的展述，讲述了当前理论争议中出现的广泛批判性探索，为广大读者提供建筑技术和建筑哲学理解中的解释工具。本书可为建筑学本科生学习建筑理论之用，同时也可面向建筑专业与相关文化领域学习的爱好者。

# 《建筑理念——建筑理论导论》

## 书籍目录

致中国读者

中文版序

译者的话

前言缘起

文献说明

引言 理论的实践

第一部分 建筑的意义?

第一章 建筑作为机器——技术的革命

第二章 建筑作为艺术——哲学中的美学

第二部分 诠释模式

第三章 人体尺度的回归——建筑学中的现象学

第四章 交流系统——结构主义与符号学

第五章 政治与建筑——马克思主义的传统

结论 通向批判方向的诠释学

参考文献

# 《建筑理念——建筑理论导论》

## 精彩短评

1、脉络的了解

2、==晕晕乎乎

3、现象学+结构主义+马克思主义批评理论组成一个“建筑诠释学”，是为了解决作为工具/作为艺术的建筑的割裂带来的理解不畅。泛泛而谈的20世纪欧陆哲学诸分支+结合的别别扭扭的建筑学.....略尴尬。

# 《建筑理念——建筑理论导论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)