

《香港的抒情史》

图书基本信息

书名：《香港的抒情史》

13位ISBN编号：978962996743X

出版时间：2016-10

作者：陳國球

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《香港的抒情史》

內容概要

作者獨闢蹊徑，從多年讀書和教授文學史經驗出發，談香港文學的多樣面貌：從中學語文教材到盜版工業，從現代詩、流行小說到蒼涼南音和悲情粵劇，北角、旺角、彌敦道，都是作家詠歎和重視的都市場域。

《香港的抒情史》

作者簡介

陳國球，香港教育大學中國文學講座教授及中國文學文化研究中心總監，曾到捷克、美國、加拿大、日本、台灣、中國大陸各地講學，著有《感傷的旅程：在香港讀文學》、《文學史書寫形態與文化政治》、《情迷家國》、《抒情中國論》，合編《文學史》集刊、《抒情之現代性》等多種研究、評論及選集；並擔任十二卷《香港文學大系 1919－1949》總主編，主編《評論卷一》。

書籍目錄

自序 / vii

一 走進文學史

1. 香港？香港文學？—《香港文學大系1919—1949．總序》/ 3
2. 中國文學史視野下的香港文學 「香港」如何「中國」/ 37
3. 臺灣視野下的香港文學 / 73
4. 書寫浮城的文學史—論葉輝《書寫浮城》/ 97
5. 詩裏香港—從金制軍到也斯 / 127

二 可記來時路？

6. 文學評論與「畸形香港」的文化空間—《香港文學大系1919—1949．評論卷一》導言 / 149
7. 承納中國，建構虛幻—香港的現代文學教育 / 193
8. 「選學」與「香港」—香港小說選本初探 / 227
9. 情迷中國—香港五、六十年代現代主義文學的運動面向 / 261
10. 可記來時路？—文學香港與李碧華 / 311
11. 香港文學的「曾經」與「可能」
—香港早期文學評論的流轉空間 / 333

三 申旦抒中情

12. 抒情在彌敦道上—香港文學的地方感 / 349
13. 政治與抒情—論唐滌生的《帝女花》 / 367
14. 涼風有信—《客途秋恨》的文學閱讀 / 397
15. 放逐抒情—從徐遲的抒情論說起 / 413

《香港的抒情史》

精彩短评

1、又是炒冷饭，旧文编成新书，而已。又抒情。

《香港的抒情史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com