

《生之颂》

图书基本信息

书名：《生之颂》

13位ISBN编号：9787510831016

出版时间：2014-8

作者：杏林子

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《生之颂》

内容概要

《生之颂》

作者简介

《生之颂》

书籍目录

《生之颂》

精彩短评

- 1、我常常想，生命有没有一个极限？中国自古以来就把“残”与“废”两个字接连在一起使用，好像残者即废，无可救药似的。很有想象力的文字
- 2、书里面有信仰，有伟大。
- 3、是解放也是局限。
- 4、优美的文字，优美的诗歌，虔诚的信徒，博爱的好人。
- 5、这本书是自己在图书馆乱找到的，开始是觉得每一个故事很少，也比较风趣，之后也去了解了解杏林子这个人，在她身上真的蕴含一种不抛弃不放弃的品质吧，身残志坚的人对我来说都是伟大的，我无法想象自己如果是这样，会落到怎样的田地，杏林子用身边常见的事物提笔，让你读后，走在路上都偶然会想起，这个东西我平常都没注意过，当然，仅靠文字，我是无法理解当她发病时的痛苦的，但我相信，她一定会一次次的坚强，非常遗憾，当时还没有写读书笔记的习惯，也没有摘抄其中的文字，但至少，我借此理解了杏林子想要表达的，一个残疾人尚且如此，我们是不是也要努力下去呢！
- 6、心如歌，心当颂

1、杏林子是一个很有意思的人，她的一生充满着传奇。她在大陆的知名度一般，但是在台湾却是家喻户晓。这也许是因为她个人的主要活动范围是在宗教（基督教）方面为主，而行善造福的范围主要在台湾地区（她是台湾伊甸残障基金会的创始人之首），而且写了很多文章关爱在困境中的人们），未曾有更多机会走出宝岛，走向世界（对于一个先天性疾病，全身关节烂掉不能行动的人来说确实是很困难的）。杏林子的故事里面，她或许是自小聪慧，但是也可能是太过聪慧，一度不愿意在学校待着，逃学，后来被她父亲胖揍了一顿以后才悔悟，但还是不喜欢学校，喜欢大自然。这也许是她身体不能动以后还能敏锐的描述大自然而提前做下的储备吧！其实在她小学毕业前夕发病，她在文字上并没有什么基础，后来渐渐不能动了，便自己读书读报。不断投稿，不断被否定，不断重来，一次又一次。然而，她终究是成功了。读她的书，可能不会感觉到有太多华丽的词藻，不会有太多的技巧和文采，但是，在简简单单的字里行间，却流露着一个在逆境中挣扎的人如何求索，如何感恩，如何用善意来回报社会，如何重视亲情、友情。这些，其实是现代浮躁的社会稀缺的。《生之颂》是她献给七十岁的老父亲的作品，里面充满着她这些年来的种种感悟，在帮助一些遇到困惑的年轻人时得到的感悟，也包含着她的世界观。她自十五岁信仰基督教，是虔诚的基督教徒，因而在这本小书的每一个章节后，都附有她用心写就的献给神的赞美诗。我们不一定信仰基督，在我们的眼中，这些赞美诗未必是献给一个偶像，而是养育我们的社会，我们的家庭，我们的一切有爱，我们的和谐之梦。能够读懂杏林子的人，心中便是有爱潜伏着的人。心若浮躁，或许会草草看两眼，放置一旁。然而，真正拿起来读的时候，字里行间，都是凝结着无声的斗争，奋发的爱意，对生命热烈的向往。

2、没想到内地有出版社在做杏林子的图书。我以前看过，是繁体版。忘了书哪儿来的，只当散文读。当然了这本来就是散文。多年过去，因为蛮喜欢，所以印象深刻，觉得字里行间不做作，是出于内心的言语。可能杏林子写文没有目的性，也就不含任何功利色彩。是自己认可了那样一种生命态度，认为本来应该是那个样子。当碰到什么问题，或答复别人的困惑时，将自己的感受和想法一一坦陈而已。很平白的语言，但很真挚、诚恳。剔除宗教因素的个人观感，可以读得出确实是作者发自内心的，然后告诉别人的话。这种类似于心灵鸡汤的文章，也曾读了一些。有不少看上去话说得很漂亮，可是总难掩骨子里的一股说教味。多少总有想帮人针对什么问题去寻求解决之道的意思。我读不出真诚来，不知道是不是作者自身的真正信仰，还是一种智慧的运用？世界上的事如果单凭智慧就能解决，就没那么多事了……

《生之颂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com