

《没有渔舟的维港》

图书基本信息

书名：《没有渔舟的维港》

13位ISBN编号：9787500680758

10位ISBN编号：7500680759

出版时间：2008.3

出版社：中国青年出版社

作者：温冯月珊

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《没有渔舟的维港》

内容概要

《没有渔舟的维港》是香港女作家温冯月珊女士在内地出版的第一本简体版中英文对照诗集，由中国青年出版社出版。该诗集从作者近年创作的诗歌中精选50首，作品题材多样，视野广阔，从关乎人类发展的国际时局动荡，到穿衣打扮、时尚潮流这些女性话题，从现代香港社会图景到个人生活中的闲情雅趣，从艺术赏析到怀念亲友，作者将历史记忆、跨文化的生活体验以及作为一名女性诗人的细腻感受融会其中，以独特的方式抒发对世界、对生活的感悟：对祖国的赤诚之心、对弱者的悲悯情怀、对好友的殷殷情意……

诗集中包含两类在形式上各不相同的作品，一类是严格押韵的，一类是节奏和格式都比较自由的。前者显示出作者纯熟的英文功底和机智诙谐的写作意趣，后者则抒发了诗人深沉真挚的情感。

本诗集以中英文对照的形式出版，既能让懂英文的读者领略英文原诗的魅力，又能让学英文的读者可以此作为语言辅导读物。

《没有渔舟的维港》

作者简介

温冯月珊，毕业于香港大学社会科学系，主修心理学。曾在汤姆森出版集团(Thomson Press)担任《亚洲设计师和建筑师》杂志(Asian Architect & Builder)总编辑，后与香港著名建筑师何韬、龙柄怡及资深报人Sheresh Sharma合作创办建筑设计杂志《视觉》(Vision)。她亦曾任香港政府高级新闻官及香港大学商学院课程主任。十分热爱绘画艺术，自1993起在香港兰桂坊经营雅芳艺苑 (Galerie La Vong)，并出版了一系列有关越南现代油画的书籍，包括《越南的现代艺术——走向千禧年》(Fine Contemporary Vietnamese Art - Towards The Millennium)，《真正的自然之子——Le Thanh Son的季节》(Nature's True Son- Seasons of Le Thanh Son)，《走出阴影——Do Quang Em》(Out From The Shadows - Do Quang Em)等。

温冯月珊酷爱诗歌写作，其诗作散见于《香港城市》(Hong Kong City)，《城市杂志》(City Magazine)，《南华早报》(South China Morning Post)及香港大学 Convocation杂志等，并于2006年在香港出版第一本诗集《小题大做》(Much Ado About Nothing)。

《没有渔舟的维港》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com