

# 《蟒古思故事论》

## 图书基本信息

书名：《蟒古思故事论》

13位ISBN编号：9787303065011

10位ISBN编号：7303065016

出版时间：2003-5-1

出版社：北京师大

作者：陈岗龙

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《蟒古思故事论》

## 内容概要

《蟒古思故事论》是系统研究内蒙古东部地区民间流传的说唱文学——蟒古思故事的学术专著。蟒古思故事是在蒙古族游牧文化、汉族农耕文化和藏传佛教文化相交融的特殊历史文化背景下形成的一种独特的民间说唱文学。在蒙古英雄史诗传统的基础上，蟒古思故事集英雄史诗、本子故事（蒙古族民间艺人根据中原汉语历史章回小说蒙古文译本改编的说唱文学）和佛教神话传说为一体，形成了其丰富多彩的文学和文化内涵。虽然国内外蒙古英雄史诗的研究已经取得了举世瞩目的成绩，但是因为蟒古思故事的边缘文化特征，至今还没有全面系统研究蟒古思故事的学术著作出现。本书是作者长期潜心研究蟒古思故事文本文献和多次实际的民俗学田野调查的基础上写成的一部比较全面系统研究蟒古思故事的学术专著。全书共九章，概括介绍了蟒古思故事的演唱民俗和蟒古思故事说唱艺人及其演唱的蟒古思故事基本内容，评述了蟒古思故事的搜集整理与科学研究的情况，从实证研究的角度详细考论了蟒古思故事的来源和形成过程，分别论述了蒙古英雄史诗、本子故事和佛教神话传说在蟒古思故事形成过程中的重要作用。并从神话学的角度分析比较了蟒古思故事“天神下凡人降魔除妖”的神话主题和叙事结构，对蟒古思故事和《格斯尔》史诗、印度大史诗《罗摩衍那》进行了影响比较。本书资料丰富，完全是蒙古语第一手资料，其中通过民俗学田野调查获得的资料都是第一次公布，具有重要的资料价值；研究视野宽阔，将蟒古思故事放在蒙古游牧文化、汉族农耕文化和藏传佛教文化相交融的社会文化变迁的历史背景下研究，拓宽了探索的领域；研究方法多样，运用史诗学、神话学和民俗学等多学科交叉研究的手段，对蟒古思故事进行了多角度的比较研究。

《蟒古思故事论》的出版在蒙古英雄史诗的研究中具有重要的学术价值。在蒙古英雄史诗的地理分布中，卫拉特蒙古和卡尔梅克的英雄史诗因其宏篇巨著《江格尔》受到特别关注，得到比较充分的研究，布里亚特和喀尔喀蒙古史诗的研究也有多部著作问世，惟独东蒙古的蟒古思故事的研究一直非常薄弱，本书填补了这个学术空白。在蒙古英雄史诗的发展阶段的研究中，蟒古思故事被学界称做变异史诗和模仿史诗，但是至今没有人充分探究蟒古思故事的这个史诗形态。本书系统研究了作为蒙古英雄史诗晚期形态和变异状态中的蟒古思故事，对蒙古英雄史诗发展规律的理论探讨具有重要的学术参考价值。

## 书籍目录

绪 论	
第一章 蟒古思故事的搜集整理和研究概况1	
第一节 蟒古思故事的搜集整理和出版情况1	
第二节 蟒古思故事的研究概况4	
第三节 关于蟒古思故事研究中使用过的概念和术语12	
第二章 从部落史诗到说教史诗：蒙古英雄史诗传统与东蒙古蟒古思故事19	
第一节 蒙古英雄史诗的部落特征19	
第二节 社会生活的变迁与东蒙古部落史诗时代的终结25	
第三节 蟒古思故事的演唱民俗28	
第三章 东蒙古蟒古思故事说唱艺人和他们的表演文本34	
第一节 想像中的文本和具体表演文本及其传承34	
第二节 东蒙古蟒古思故事说唱艺人和他们的表演文本37	
第三节 蟒古思故事说唱艺人的个案研究93	
第四章 喀尔喀 巴尔虎史诗《锡林嘎拉珠巴图尔》和东蒙古蟒古思故事的关系125	
第一节 喀尔喀 巴尔虎史诗《锡林嘎拉珠巴图尔》126	
第二节 史诗《锡林嘎拉珠巴图尔》和东蒙古蟒古思故事的关系157	
第五章 佛教护法神信仰与东蒙古蟒古思故事207	
第一节 蟒古思好来宝《嘎拉·达格塔日蟒古思》与护法神造像学208	
第二节 蒙古萨满教和民间信仰中的班丹拉姆女神和嘛哈噶刺神崇拜219	
第三节 民间的班丹拉姆传说225	
第四节 班丹拉姆本生229	
第五节 班丹拉姆和嘛哈噶刺羌姆236	
第六章 本子故事与蟒古思故事241	
第一节 汉文小说在蒙古地区的流传241	
第二节 蒙古英雄史诗的口头传统和“本子故事”的形成252	
第三节 本子故事对蟒古思故事的影响265	
第七章 蟒古思故事的神话主题286	
第一节 创造神和他的敌对者287	
第二节 搅拌乳海神话与诸神神话297	
第三节 英雄神话与天神下凡降魔除妖的主题305	
第八章 《格斯尔传》对蟒古思故事的影响312	
第一节 蟒古思故事中的《格斯尔传》母题314	
第二节 东蒙古口头传统中的《格斯尔传》和蟒古思故事321	
第九章 《罗摩衍那》对蟒古思故事的影响334	
第一节 《罗摩衍那》在蒙古地区的流传及其主题特征335	
第二节 《罗摩衍那》和蟒古思故事的比较339	
结 语351	
主要参考文献354	
后 记365	

# 《蟒古思故事论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)