

# 《摄影构图一百廿例》

## 图书基本信息

书名：《摄影构图一百廿例》

13位ISBN编号：SH2303-030

10位ISBN编号：SH2303-030

出版时间：1983-04-00

出版社：新华出版社

作者：吴印咸

页数：2 4 2

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《摄影构图一百廿例》

## 作者简介

吴印咸（1900-1994）摄影师，原名吴荫诚，江苏沐阳县人。1922年毕业于上海美术专科学校，担任过美术教员、上海艺海布景公司的画师，后至上海缸灯照相馆任摄影师，1932进入上海天一影片公司任美工师，1935起先后在电通影业公司、明星电影公司任摄影师。曾任中国摄影学会（后为中国摄影家协会）副主席，中国电影摄影师学会理事长。

1955年吴印咸调北京电影学院任副院长兼摄影系主任，同时讲授摄影构图课，编写有《摄影艺术表现方法》一书作为教材。在此期间，还拍摄了电影《红旗谱》，获得第一届电影百花奖的最佳摄影奖。80年代以来，比较有计划的总结自己在摄影实践中的经验，进行写作，除60年代的《怎样正确估计曝光》、《怎样拍摄人像》两本实用摄影知识丛书外，还编写出版了《摄影用光》、《人像摄影》、《摄影构图》、《摄影构图120例》、《风光摄影》、《摄影滤色镜使用方法》、《彩色摄影》等著作，出版了《吴印咸摄影集》（上、下）、《吴印咸摄影作品珍藏》、《吴印咸风光花卉摄影集》、《吴印咸摄影作品集》等作品集。

## 精彩短评

- 1、插图形象，批注简洁明了。
- 2、从不同的角度发现美

# 《摄影构图一百廿例》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)