

《庄子译注》

图书基本信息

书名：《庄子译注》

13位ISBN编号：9787532563975

10位ISBN编号：7532563979

出版时间：2012-8

出版社：上海古籍出版社

作者：杨柳桥

页数：354

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《庄子译注》

内容概要

本书为国学经典译注丛书之一种，《庄子》这部古典文献的出现，它明显而突出地标志着：在我国战国时代，我们祖国的哲学思想和文学语言已经发展到非常玄远、高深的水平。庄子，他不但是我国哲学史上一位著名的思想家，同时也是我国文学史上一位杰出的文学家。无论在哲学思想方面还是文学语言方面，他都给与了我国历代的思想家和文学家以深刻的、巨大的影响。大哲学思想方法，它无疑地是起了一定的消极作用；而在文学语言方面，它却起了无可比拟的积极作用。它的文学造诣是可以同当代屈原的“骚赋”分庭抗礼的。本书是《庄子》的译注版本。

书籍目录

庄子“三言”试论(代序)

内篇

- 一、逍遥游(五章)
- 二、齐物论(十三章)
- 三、养生主(六章)
- 四、人间世(八章)
- 五、德充符(六章)
- 六、大宗师(九章)
- 七、应帝王(七章)

外篇

- 一、骈拇(一章)
- 二、马蹄(一章)
- 三、肤箠(一章)
- 四、在宥(七章)
- 五、天地(十六章)
- 六、天道(七章)
- 七、天运(八章)
- 八、刻意(一章)
- 九、缮性(一章)
- 十、秋水(七章)
- 十一、至乐(七章)
- 十二、达生(十四章)
- 十三、山木(九章)
- 十四、田子方(十一章)
- 十五、知北游(十二章)

杂篇

- 一、庚桑楚(十九章)
- 二、徐无鬼(十八章)
- 三、则阳(十四章)
- 四、外物(十七章)
- 五、寓言(七章)
- 六、让王(十八章)
- 七、盗跖(三章)
- 八、说剑(一章)
- 九、渔父(一章)
- 十、列御寇(二十一章)
- 十一、天下(七章)

章节摘录

“我接着又用阴阳的冲和演奏它，用日月的光辉煌耀它；它的声音，能够短促，能够曼长，能够柔和，能够刚强，变化齐一，不守恒常；临到山谷，就布满山谷；临到洼坑，就布满洼坑；它闭塞了人的耳目，抱守着人的神明；随着器物的容积，来施展它的音量；它的声音振动悠扬，它的名号崇高明朗。因此，鬼神抱守着它们的幽隐，日月星辰履行着它们的轨道；我把它们制止在有穷有尽之中，把它们流放在无休止之内。你愿意思量它，可是不能够知道；愿意瞻望它，可是不能够看见；愿意追逐它，可是不能够赶上；你呆呆地站立在四面虚静的道路上，倚着倾斜的柱子歌唱起来，眼睛和智慧被自己所愿意看到的東西穷困住，被自己所愿意追逐的东西屈服住。我也已经追赶不上它了！你的形体之内充满了空虚，乃至随着它的音节动作起来。你随着它动作起来，所以就感到疲倦。”

“我接着又用奔流不懈的声音演奏它，用自然时命的节奏调和它；所以它是混同而进，丛聚而出，悠扬悦耳，而无形色；余音飘渺，而不拖拉；意境昏沉，而无声响；它振动在迷迷茫茫之内，静止在窈窈冥冥之中；忽而好像中断了，忽而好像继续了；忽而好像结果了，忽而好像开花了；它的流行散布，没有固定的音响。世俗上怀疑这种声调，就向圣人去稽考。圣人，是通达情理而追逐天命的人。天机没有张设，可是五官具备，这就叫做天乐。不用语言传达，可是令人感到心情喜悦。所以有个（精通音律的）焱氏赞颂这种天乐说：‘听它，听不到它的声音；看它，看不到它的形象；可是它充满于天地之间，包裹于六合之内。’你愿意听它，可是接触不到它，所以你就感到迷糊。”

“这种音乐，它开始于恐惧；恐惧，所以你感到疲病；我又接着用矜惰触动你，所以你要离去；最后我又用迷惑触动你，迷惑，所以你感到愚昧。愚昧，所以契合于‘道’。‘道’，它是可以负载着你和它同游共处的。”

“止之于有穷，流之于无止。子欲虑之，而不能知也；望之，而不能见也；逐之，而不能及也；傥然立于四虚之道，倚于槁梧而吟，目知穷乎所欲见，力屈乎所欲逐。吾既不及已夫！形充空虚，乃至委蛇。女委蛇，故怠。”

“吾又奏之以无怠之声，调之以自然之命；故若混逐丛生，林乐而无形，布挥而不曳，幽昏而无声；动于无方，居于窈冥，或谓之死，或谓之生，或谓之实，或谓之荣，行流散徙，不主常声。世疑之，稽于圣人。圣也者，达于情而遂于命者也。天机不张，而五官皆备。此之谓天乐，无言而心说。故有焱氏为之颂曰：‘听之不闻其声，视之不见其形，充满天地，苞裹六极。’女欲听之，而无接焉，故惑也。”

“乐也者，始于惧；惧，故崇；吾又次之以怠，怠，故遁；卒之以惑，惑，故愚。愚，故道。道，可载而与之俱也。”……

《庄子译注》

精彩短评

- 1、原文、注释、译文的版式很好，大段间隔译注，读来十分方便。纸质较好，薄但不透，整书600来页，很紧凑的一本。
- 2、简直就是一本从地摊上弄来的烂书，书脊跟什么似的，强烈要求卓越给个答复！！！！
- 3、版本不错，杨柳桥先生的训诂非常扎实，一本装，方便携带
- 4、书本的印刷质量很好，书籍内容也很值得一看
- 5、还没让老师看 不知买的对不 不过整体感觉还行
- 6、说不出什么感觉，但也没什么问题。
- 7、注还可以，译就一般化，有些句子不是很顺畅。离信达雅还有距离。封面设计也很小气，书名字体太小。
- 8、这是一本很经典的书，译注得很好，值得一读。
- 9、注解不错，不过纸张太差了
- 10、五星打给庄子、道家。两个小孩放羊，一个去看书，一个去玩耍，羊不见了。可是，羊不见了。
。2014.4.4
- 11、翻译的很好，虽然纸张有点薄，上面文言文，下面注释，后面翻译。我一般对照注释看一遍再看翻译，强烈推荐
- 12、挺喜欢这本书的，就是质量不太好
- 13、对于操蛋的课本儿的评价也只能就这样了，至少老师没挂我~嘿嘿~以后要是有空还是再读一遍吧==
- 14、中规中矩
- 15、注释，译文解释得很全面，就是很多稀奇古怪的字没有注音。
- 16、庄子之逍遥，羡慕啊。杨先生的注也是很不错。
- 17、注释中没有生僻字的注音（《庄子》中生僻字那么多），这一点我不太喜欢。
- 18、书的内容是很好，纸张、排版和印刷的质量都不错，就是装订太差，翻着翻着就脱页，真的很不爽啊！
- 19、好书，看着看着就睡着了，不是说内容不好，而是我忘了带词典了。

《庄子译注》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com