

《李梦阳及其诗歌创作研究》

图书基本信息

书名：《李梦阳及其诗歌创作研究》

出版时间：2010-11-1

作者：杨海波

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《李梦阳及其诗歌创作研究》

内容概要

该书共分八章，以现存文献和当代最新研究成果为依据，比较系统地论述了李梦阳的家世与生平、交游、学术思想、文学思想、乐府诗、古体诗、近体诗、咏陇诗及其诗歌的艺术渊源。西北师范大学文史学院教授、博士生导师李占鹏博士为本书作序，评价它是一部视野开阔、观点审慎、材料瞻富、内容充实、论证允当的学术专著。《李梦阳及其诗歌创作研究》的公开出版发行，对于进一步开展中国古代文学、中国古代史和庆阳及甘肃地方文化研究，具有重要意义。

《李梦阳及其诗歌创作研究》

作者简介

杨海波，男，汉族，1966年生，甘肃正宁人。1988年毕业于西北师范大学中文系，现任陇东学院文学教授、副院长、陇东文化研究所所长，甘肃省庆阳市范仲淹研究会常务理事。长期从事中国古代文学的教学研究工作，主持完成甘肃省教育厅科研项目、庆阳市社科联重点资助项目、陇东学院科研项目多项，在《红楼梦学刊》、《甘肃社会科学》等刊物发表学术论文30余篇，出版专著《李梦阳及其诗歌创作研究》（甘肃人民出版社2010年版）。

《李梦阳及其诗歌创作研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com