

《托斯卡纳的群山》

图书基本信息

书名：《托斯卡纳的群山》

13位ISBN编号：9787200110574

出版时间：2015-2-10

作者：（意）费伦茨·马特

页数：300

译者：金昕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《托斯卡纳的群山》

内容概要

上世纪八十年代末，坎迪斯和费伦茨为托斯卡纳群山的古老农舍抛弃了纽约的生活。坎迪斯是画家，费伦茨是作家。他们俩四海为家，浪迹天涯；最后在意大利的蒙特普特亚诺城外找到了天堂，在这里扎下根来。他们不到四个星期，就找到了自己的梦想之屋，开始了毕生的冒险。而在这个旅程中，他们重新发现了彼此。

《托斯卡纳的群山》

作者简介

费伦茨·马特（Ferenc Máté），致力于总结自己的追求——复原托斯卡纳废墟，白手起家建设葡萄园，出海远航。著有《托斯卡纳的智慧》《托斯卡纳的葡萄园》《托斯卡纳的群山》等。他的国际畅销书《托斯卡纳的葡萄园》名列《纽约时报》优秀书目，入选西班牙卡米罗·德尔·熙德文学奖（Camino del Cid literary award）最终决选名单。

金昕，毕业于北京大学中文系，日本东京大学教育学硕士，现居加拿大。

《托斯卡纳的群山》

书籍目录

《托斯卡纳的群山》

精彩短评

- 1、作者在托斯卡纳定居的家距我去过的小镇皮恩扎只有8公里。类似彼得梅尔写普罗旺斯生活的书。美好的托斯卡纳，美好的邻居，美好的生活。
- 2、人情醇浓，自然而然；意式生活理想范本。意大利国家旅游局独家特供托斯卡纳美图。
- 3、这样的生活几人不羡慕呢，田园诗般的生活。自由写作、绘画、美酒、牛肝菌、冒险，真是过瘾又惬意。
- 4、特别爱这种田园式的生活，邻里之间的互帮互助，浓浓的情感，对比现在，一个楼道，住了三四年或许你还不知道邻居姓什么，叫什么名字，看电影时特别喜欢那种邻居之间相互招呼，串门，一起聚餐聊天。我觉得就算在现代生活，如果想的话，也可以做到吧，但是现代都市人貌似越来越懒得和邻里之间联系。这是我羡慕他们生活的一部分，还有就是可以自己一步一步完成自己想要的，自己动手选自己中意的房子，自己设计想要的样子，内心应该会非常满足。还有就是托斯卡纳的风光美呀，在美丽的地方生活，谁的心情不好呢？
- 5、全是抚慰人心的美好。希望这辈子不知道能否踏足的这片土地永远这样美好着。
- 6、女主说 要知道比搬到外国去住还要可怕的事情好像不多 于是他们就这么搬到了意大利
- 7、这个才应该是三部曲的第一本吧 “真正的自由可能是独处，是凝望群山”
- 8、真向往这样的生活

1、故事回到了马特的葡萄酒庄园建成之前，他和妻子坎迪斯刚刚来到托斯卡纳不久，她想要结束流浪生活，在某个地方安定下来。于是，他们开始了寻找新家园的旅程。从时间上来说，《托斯卡纳的群山》是最早的，《托斯卡纳的葡萄园》其次，《托斯卡纳的智慧》反而是作者在这片土地上生活过一段时间后的体会和反思。然而，按照书后的顺序，我的阅读却是反向的。所以，当经过《托斯卡纳的智慧》的云山雾罩，《托斯卡纳葡萄园》的渐入佳境，最终翻开《托斯卡纳的群山》时，产生的竟是无比的亲切与轻松愉快。相较于前两本，这本书里的故事更具“外来者”的观察与感受力，呈现出作者最初想要融入托斯卡纳生活的全景过程。文字如诗如画，感情介于不确定的期待与一步步了解、确信之间，作者更多的是一种以游客身份去感受在托斯卡纳生活的自然与惬意，没有急切，没有功利，有的只是全心全意的去观察，去经历，去生活。这样的细节体现在马特和坎迪斯度过的每一天里。《我的太阳》一篇里，马特跟随房产中介看房，中介奈里先生总是在带领他去看房子时跑走去采蘑菇，助手艾琳娜小姐则从石头墙缝里收集酸豆，还告诉马特说它对治疗支气管炎效果非常好。《野猪》一篇里，妻子坎迪斯想跟随小狗找松露，最后找到了一头野猪，却又意外收获了栗子。马特外出找柴火，无意间带回了很多带着松子的松果。两个人播松子，烤栗子，貌似要做成一顿美餐，殊不知栗子在无盖子的铁锅里炸裂，两人连饭也不顾得吃，只有抱头逃出门……最初的悠闲自在，自然惬意，变成了最后的幽默搞笑，意外连连。这仿佛是马特先生独有的托斯卡纳经历，总是时不时出现在他的笔端，让读者在轻松愉快的氛围中感受到这片古老而充满活力的土地上发生的神奇之事。他们喜欢参观修道院等名胜古迹，顺便享受与各种美食的约会。妻子坎迪斯的朋友乔凡娜来访，三人便一起出海，在温暖蔚蓝的大海之滨饕餮各种各样最新鲜、最质朴，却又充满大海的自然风味的菜肴。找房子虽然是大事，但生活中总有更有趣的事情随时发生。当马特这个只会说当地语言十个单词的外国人通过电话联系的中介终于找到可以被称之为家的房子时，我们在《托斯卡纳的葡萄园》中熟悉的“水手之妻”出现了。这便是他寻寻觅觅，梦里都希望买下的托斯卡纳家园。在此之后，马特和坎迪斯渐渐学着融入当地的生活，学语言，和邻居们交朋友，度过复活节、音乐节，采蘑菇，寻松露，收获葡萄，伐木，从夏天到秋天，又迎来飘雪的冬天。读者也跟随他们一点一点认识了托斯卡纳。“它的群山、它的阳光、它的艺术、它的美食和美酒，最重要的是它简朴、充满激情、热爱生活的人民。”在书的结尾，马特说自己在不知不觉中学会了生活和享受生命，就像托斯卡纳人那样——慢一点，慢一点，不要着急。我想，这种从细碎的日常生活之中感受生活的超强能力，便是托斯卡纳千万年来从自然大地中汲取的智慧所在，也是它能够持久散发着诱人的神奇魅力所在吧。难怪在托斯卡纳安家之后，马特又盼望着拥有属于自己的葡萄园并且写出了《托斯卡纳的智慧》一书。当然，对于那时的马特来说，这些都是后话了。《托斯卡纳的智慧》：<http://book.douban.com/review/7479056/>

2、人们常说，唯有美食与爱不可辜负也。而我觉得，美景同样是人生中不可辜负的一项，特别是那种美到荡气回肠的风景，随时让人有种想要脱离现实世界的冲动。托斯卡纳，正是这样的一处美景，美到想要人和那里的一切融为一体。早晨看太阳静静地爬上山顶，傍晚看夕阳慢慢地归去，夜晚与心爱的人一起欣赏满天繁星，静静聆听身边的虫鸣蛙叫。这种美妙的生活，我曾经以为只存在于很久以前的传说里，在当今这样的社会下，哪里还会有这样一方净土，即使有的话，哪里还会有人愿意过如此“单调”的生活。而这两个答案，在费伦茨的《托斯卡纳的群山》中，全部变成了现实。他和自己的妻子到达了那样的地方，而且生活的非常幸福和惬意。费伦茨是一名作家，妻子坎迪斯是一名画家，两人的工作性质和生活追求都偏向于艺术。放置在国内环境中，他们两位拥有让人羡慕的职业和生活状态。或许是经历过太多的人生体验之后，才能发现自己想要的是怎样的一种生活，于是，他们放弃了在纽约的大好前途，去追求托斯卡纳的古老农舍。不过，在刚到托斯卡纳的时候，一些事情进展的并不是特别的顺利。比如找房子和学习意大利语，着实让他们苦恼了一阵。两人为了找到一个好住处，整日不辞辛苦的来回奔波，特别是费伦茨，用刚刚掌握的几个意大利单词就敢去找房产主谈价还价。当然，上天总会眷顾那些特别用心的人，他们最终还是找到了完美的住处，同时有个好邻居和一个大菜园。在托斯卡纳，你会发现一切都变得慢了下来，鲜花开的正艳，夕阳此刻正美，美食待你品尝，群山等你来访，所有的美好仿佛都停下了脚步，就为等你而来。所以说，看到眼前的这些景象，谁会不为之所动呢，换做是我，肯定是奋不顾身的追上去。生活在托斯卡纳的那些日子里，费伦茨和坎迪斯也真的是把生活过成了诗。那里有甘甜的美酒、夏夜的音乐、美丽的鲜花、甜美的葡萄、惊艳的牛肝菌和当地的复活节，也有形形色色美好的人和说不尽的事。当然还有个可爱十足，且力气惊人

《托斯卡纳的群山》

的老奶奶，她会做精致可口的奶酪，能够准时预告天气情况，在收获的季节里，她甚至比一个男劳力还要能干，连费伦茨都自愧不如。我最欣赏的是费伦茨对自由生活的解释，他说：“真正的自由可能是独处，是凝望群山，想看多长时间就看多长时间，或者如果你愿意，可以不停地走下去。”这样的一种节奏，对于生活在忙碌都市的我们来说，或许是一种奢望。而在托斯卡纳，你却是随时能够享受这样的自由时光。人的一生会经历无数的风景，会遇见各种各样的生活。在我的心中，最好的那一种，应该是身体和心灵都无比放空的状态，它让你拥有着世界上最弥足珍贵的东西——自由！文/颜先生

《托斯卡纳的群山》

章节试读

1、《托斯卡纳的群山》的笔记-第118页

空气被刺耳的蝉鸣震得发抖，直到蝉错把阴影当成了黑夜。

2、《托斯卡纳的群山》的笔记-第90页

真正的自由可能是独处，是凝望群山，想看多长时间就看多长时间，或者如果你愿意，可以不停地走下去。

《托斯卡纳的群山》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com