

# 《山水画纵横谈》

## 图书基本信息

书名：《山水画纵横谈》

13位ISBN编号：SH8332-767

出版时间：1986-8

作者：王伯敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

中国山水画简史  
中国山水画的发展与道释思想的关系  
莫高窟早中期壁画山水探渊  
克孜尔石窟的壁画山水  
宗炳的《画山水序》  
黄山画派及其传统风貌  
中国山水画“七观法”诤言  
中国画在布局与用色上的特点  
中国山水画的“六远”  
中国山水画的“迷远法”  
中国山水画的“水法”  
合乎意 得其神  
李白、杜甫论山水画诗  
读《溪山清远图》  
略论黄宾虹的山水画  
元气淋漓障犹湿  
黄宾虹的山水画法  
黄宾虹的用墨与用水  
黑墨团中天地宽  
山水诗中好画题  
刘国松的画

# 《山水画纵横谈》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)