

# 《走进老房子》

## 图书基本信息

书名：《走进老房子》

13位ISBN编号：9787534419997

10位ISBN编号：7534419999

出版时间：2005年9月

出版社：江苏美术

作者：汪森强,卢庭芳

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《走进老房子》

## 内容概要

宏村，西递在2000年11月，被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，作为徽州文化的物质遗存，有着别样的风味与文化的积淀

# 《走进老房子》

## 作者简介

汪森强，宏村人，一九四七年一月生于宏村“树人堂”。平时深爱读书思考，少有间断。对市场经济理论、传统文化的传承和现代文化的创新等相关课题尤感兴趣。曾在国家级刊物上发表有关世界文化遗产保存的论文数篇。2004年出版了专著《水脉宏村》

# 《走进老房子》

## 精彩短评

- 1、中国古建大美在北京，小美当属徽州。醉心于复杂精美的徽派三雕，借此书以梳理收藏。
- 2、对徽派建筑的细节刻画很到位。
- 3、文字三流,图片一流.
- 4、当年去旅游的时候买的，图片不少，可以看看了解一下~
- 5、两百多幅木雕图样和最后的造房程序图有趣
- 6、详细介绍徽派建筑，包括古人建房子时候的构思及步骤操作，相了解徽派建筑的一本好书吧。
- 7、图片都很赞，老人（作家）的热情也很高，文笔就差了点.....
- 8、06年暑假的某个下雨午后，宏村某个老宅，作者自签自售。
- 9、还是必须去卢村啊。人多的还不如看书
- 10、只为宏村的邂逅，有情怀的老人家。
- 11、11.15 购于宏村树人堂，当时被满眼的木雕搞得晕头转向，这本书帮了大忙。布局、木雕、题额、楹联，文化与生活相依存，只可惜其中之人多已不再，必然也佚失不少。家家户户惟愿“一生平静”。
- 12、在那时建一栋房子大概需要一年吧？耗费工匠石匠砖匠多少精力！能维护至今实在不容易，可惜文革期间毁掉太多宝贵的东西。

## 《走进老房子》

### 精彩书评

- 1、在那儿住了八九天，旅馆便是当地农家的老屋每天走走看看，发呆睡觉晚上蹲桥头听听溪水声哪儿都是静止的不说话，像死去的安逸寂寞
- 2、突然间有了很多写古村落、古镇的书籍，然而最好还是自己去尝试了之后再回来读吧，或许能够在不经意间便勾起了你的怀念。中国的古村落很美，但是总觉得带着凄美，形的存在不能挽回精神的流逝。虽然过去并不都是美好的，而怀念的或许正是现在缺少的那些。。那些照片还是给人印象深刻的，初去黟县的时候还是用的传统胶卷，虽然已经工作但是还是不舍得用阿，这也算是做了一次感情上的弥补了。
- 3、刚从宏村回来,短短几天的行程,感觉还不能将这个如此富有文化底蕴的地方了解全面,偶然游览树人堂的时候,正好主人家后人汪老先生在签名售书,一开始误以为单单是一本家族史的文字书籍,兴趣不大,后来打开一看,发现里面配了很多精美的图片,而且将徽派建筑做了一些介绍,很详细很用心的一本书.回来后再细细品读,发现果然没有买错.除了书上有签名,还加盖了印章,我看宏村里也有卖这本书的地方,但可都没有签名的哦,而且汪先生还再送了我们一幅自己亲手画的徽派文化地区的交通图,以及宏村里的建筑地形图,果然很用心,很好.
- 4、汪森强老先生是宏村当地人，生于树人堂，也许现在每天还坐在树人堂里签名售书。我的这本书就是在他那里买的。先挑一处小错误：第103页八仙木雕，书上作汉钟离、蓝采和、何仙姑、张果老，实际依次应该是汉钟离、张果老、蓝采和、何仙姑。我的版本是2006年4月第二次印刷。这本书的主旨是图解徽州民居。最有价值的地方是对徽州三雕（木雕、砖雕、石雕）辅以上百幅图片的详解。其中木雕分布在窗栏板、腰板、裙板、梁枋、撑拱、雀替等处，繁复精美，是最出彩的地方。这么多资料一般旅行者是搜集不来的。雕刻中蕴含的寓言故事也都要当地人来解释才比较准确。我曾经把卢村木雕楼的主要雕刻全部摄下，却只能放在硬盘上，没办法解读背后的掌故。即使现在看过一些雕刻了，也只能大致知道八仙、福禄寿喜、渔樵耕读，这次去亳州花戏楼，门楼上的砖雕和戏台梁上的木雕是三国的哪个场景，还是弄不清。不是听着说书长大的一代，没有在特定环境里耳濡目染，这个缺失永远也补不回来。书分三章。第一章讲村庄环境和老房子结构，第二章讲老房子室内装饰（雕刻、彩绘、题额等）。文字和图片都很详尽。第三章是老房子里过日子里的文化思考。有几篇可堪一读，可以知道49年后初期农村面貌如何，近几十年农村的风俗如何转变。不过，文章开头结尾喜欢发大议论。虽然出书必须结合主旋律，也许也未尝不是老先生的真心。行文里，“确实是”“难怪”“还是有道理的”这种词多了些，以让步缓解牵强，表明作者希望你赞同他的观点。老人大多如此。我有一位经历坎坷的初中老师，每次去拜访他，都会把上次说过的话重说给我听。我认识的一位老司机，曾经在饭桌上花一个多小时教导饿着的我要奋发图强，要把胡须剃掉。老人总是希望几十年的努力得到认同。虽然他们的一些想法我们没办法同意，可是至少我们应该坐下来等他们说个痛快，并且不吝惜及时地送上自己的赞美。至于意见是否高明，有什么关系呢。所以第三章，也值得一个好字。渊博而诚恳的书，没有理由不给最高的评价。

# 《走进老房子》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)