

《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》

图书基本信息

书名：《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》

13位ISBN编号：9787561509821

10位ISBN编号：7561509820

出版时间：1994-9

出版社：厦门大学出版社

作者：郑兴三

页数：518

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》

内容概要

《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》内容简介：贝多芬创作的32首钢琴奏鸣曲在西方音乐史上占有极其重要的地位。它是钢琴艺术史的高峰，通常被钢琴家们奉为“圣经”，并成为每一个钢琴演奏者的必弹曲目。这32首奏鸣曲几乎贯穿了伟大作曲家的一生，带有一定的自传意义，并成为贝多芬全部作品的重心所在。它的巨大价值在于发展和提高了现代钢琴音乐的表现力，使作品超越了时代，成为人类宝贵文化财富的重要组成部分。

《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》

精彩短评

- 1、整体还不错，但是如果配上更为具体的结构图以及和声分析就更加完美了。哈哈哈哈我好无良~
- 2、从曲目分析到弹奏要点比较详细，适合半懂半不懂的人看。作者对所有作品一律赞美没有批评。有些概述和下面的详述会对不上。
- 3、据说本书抄袭成分太多？撇开这个不谈，内容还是相当丰富而准确的。看这个书需要配合乐谱，本书通篇只有文字。

《贝多芬钢琴奏鸣曲研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com