

《中心到邊陲的重軌與分軌》

图书基本信息

书名：《中心到邊陲的重軌與分軌》

13位ISBN编号：9789860325201

10位ISBN编号：9860325200

出版时间：2012-8

作者：吳佩珍 主編,垂水千惠 等著

页数：312

译者：楊智景 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中心到邊陲的重軌與分軌》

內容概要

本書為三年翻譯計畫的成果，主要選入日方研究者或以日語書寫的相關論文。除了收入日本臺灣文學領域長久耕耘的學者的研究成果，還將觸角伸及日本人文學科擴及臺灣的跨領域研究。最主要有日本近代文學、文化、美術研究等方面的研究論文，還包括比較文學、文化視點、日本帝國時期的殖民地論述，以及返照帝國核心的帝國邊緣殖民地群研究論文，希望兼顧最新的研究動向、多樣化的研究成果。每篇論文皆邀請相關領域研究者撰寫導讀。

下冊共收錄十一篇論文，處理的主題有臺人作家的作品與文壇、在臺日人作家的文學追尋歷程，兼以比較視點及文化交涉介紹日、臺作家的關係、日本作家在臺普及化的過程、日本新民謠與殖民地臺灣的交流，或以戰後臺灣的電影與文學作品，探討戰後帝國遺緒問題。

作者簡介

【主編簡介】

吳佩珍

日本筑波大學地域研究研究科文化研究碩士，美國芝加哥大學東亞語言文明學系碩士，日本筑波大學文藝言語研究科文學博士。現任政治大學台灣文學研究所助理教授。

譯作有：阮斐娜（Faye Yuan Kleeman）著，《帝國的太陽下：日本的台灣及南方殖民地文學》（2010，麥田出版社）；津島佑子著，《太過野蠻的》（2011，印刻出版）。近著有：“The Peripheral Body of Empire: Shakespearean Adaptations and Taiwan's Geopolitics”（2010.01）、血液的「曖昧線」台灣皇民化文學中「血」的表象與日本近代優生學論述（2011.10）、現在における殖民地記憶の再現とその可能性 - 津島佑子「あまりに野蛮な」と陳玉慧「海神家族」が描く1930年代の殖民地台灣 - （2012.01）等。

【作者簡介】

下村作次郎 / 日本天理大學國際文化學部教授

下岡友加 / 日本縣立廣島大學人間文化學部國際文化學科副教授

工藤貴正 / 日本愛知縣立大學外國語學部教授

中島利郎 / 日本岐阜聖德學園外國語學部教授

中根隆行 / 日本愛媛大學法文學部人文學科副教授

垂水千惠 / 日本橫濱國立大學留學生中心教授

武久康高 / 日本高知大學教育學部副教授

和泉司 / 日本慶應義塾大學國際中心研究助教

飯尾由貴子 / 日本兵庫縣立美術館學藝員

増田周子 / 日本關西大學文學部副教授

【譯者簡介】

張政傑 / 東吳大學日本語文學系碩士

許育婷 / 政治大學台灣文學研究所碩士

羅詩雲 / 政治大學台灣文學研究所博士生

吳婉萍 / 政治大學台灣文學研究所碩士生

李文茹 / 淡江大學日本語文學系助理教授

林雪星 / 東吳大學日本語文學系副教授

吳佩珍 / 政治大學台灣文學研究所助理教授

孫金羨 / 東吳大學日本語文學系研究所碩士

楊智景 / 中正大學台灣文學研究所助理教授

唐顯芸 / 日本關西學院大學言語教育研究中心講師

吳亦昕 / 中正大學台灣文學研究所助理教授

《中心到邊陲的重軌與分軌》

書籍目錄

《中心到邊陲的重軌與分軌》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com