

《海峡两岸新文学思潮的渊源和比健

图书基本信息

书名：《海峡两岸新文学思潮的渊源和比较》

13位ISBN编号：9787561525395

10位ISBN编号：7561525397

出版时间：2006-3

出版社：厦门大学出版社

作者：朱双一/张羽

页数：577

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《海峡两岸新文学思潮的渊源和比健

内容概要

厦门大学台湾研究院、台湾研究中心教授朱双一、张羽的新著《海峡两岸新文学思潮的渊源和比较》，列入厦门大学南强丛书，于2006年3月由厦门大学出版社出版。该书共分16章，分别是：绪论；清末民初海峡两岸文学“现代性”的发生；文艺大众化：贯串两岸新文学的一条主线；新旧文学之争：“五四”文学革命的台湾演绎；启蒙与革命：两岸新文学主题的渊源与比较；抗日救亡与民族身份认同；新文学早期海峡两岸的现代主义创作；日据台湾和东北沦陷时期文化场域的比较；台湾光复与两岸文化汇流；光复初期台湾社会主要矛盾和文学主题；当代台湾文化思潮与“反共文艺”的兴衰；台湾自由人文主义文学脉流及其渊源；台湾现代主义文学思潮溯源；乡土文学在两岸新文学中的演变和发展；文坛的政治分化和都市文学的兴起；“后学”语境下的文学呈现。最后是“代结束语”：跨世纪两岸文学互动的回顾与展望。

《海峡两岸新文学思潮的渊源和比健

精彩短评

1、总算看完了。。

《海峡两岸新文学思潮的渊源和比健

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com