

《图解中国文化 艺术卷（五代-现代）》

图书基本信息

书名：《图解中国文化 艺术卷（五代-现代）》

13位ISBN编号：9787533050533

出版时间：2015-2

作者：张长征,王玲梅,张红缨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图解中国文化 艺术卷（五代-现代）》

内容概要

青少年读书要“开有益卷”，看益智的科学、知识类读物，从中获得丰富知识。中国历史悠久，传承下来的艺术品正是中华文化的客观记录。通过这些精美的艺术品来教育中小学生学习中国传统文化是*直观的方法。因此响应教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，由三位优秀的作者编写了这套中华优秀传统文化普及读本，目前艺术卷分为《先秦—唐》、《五代—近代》两本。

以时间为序，介绍中国传统艺术简单常识的通俗读物。内容涵盖齐全，是可以让中小學生全面了解中国艺术种类和内在精神，提高学生审美文化的读物。

中国传统艺术门类繁多，本书没有按照学术研究的艺术史的门类划分，而是提炼了其中六十几个条目，如：青铜器、甲骨文、兵马俑、画像石、石窟、唐三彩、雕塑、唐装、青花、壁画、家具、景泰蓝、园林、篆刻、书画等，这些都是中国艺术史上的经典篇目，最适合对中小學生进行科普。每篇由精美图片为主，辅以来历说明或者相关历史故事，让学生们图文对照，感受中国传统艺术魅力，便于记忆理解。每篇后面都有相关知识点的拓展以及提问，可以延伸孩子的阅读面。

《图解中国文化 艺术卷（五代-现代）》

作者简介

张长征，博士。现为山东工艺美术学院人文艺术学院副教授，设计学教研室副主任。
王玲梅，女，一直从事于中学美术教学与研究。
张红缨，资深中学历史教师，具有26年初中历史教学经验

书籍目录

文房四宝出二郡——笔墨纸砚
方寸之间的凝练——铜镜
夕阳无限好 只是近黄昏——李煜和赵佶的末世绝响
有笔有墨 水晕墨章——古代山水画宗师荆浩
以孤幅压五代——顾闳中和《韩熙载夜宴图》
细致的情绪 淡雅的格调——宋人花鸟小品
夺得千峰翠色来——越窑青瓷
世俗喧闹的都城风采——《清明上河图》
佛陀的宫殿 释迦的塔——应县木塔
画中之兰亭——黄公望的《富春山居图》
瓷中瑰宝——元代青花
梵我合一 挥写逸气——元四家
唐宋遗风满壁是——永乐宫壁画
东方艺术的一颗明珠——明代家具
心运其灵 手熟其巧——景泰蓝
博采众家吴门开——明四家
快意诗、书、画——徐渭和《墨葡萄图》轴
丹青有神——陈洪绶
文人画的归宗复祖——董其昌和“南北宗”论
清初第一写家——傅山
精巧之致 鬼斧神工——清乾隆粉彩各色釉大瓶
虽由人作 宛自天开——园林世界
不睹皇居壮 安知天子尊——故宫
唱、念、做、打——国粹京剧
精美的石头会唱歌——篆刻
挑战世俗与传统——扬州八怪
墨点无多泪点多——八大山人
搜尽奇峰打草稿——石涛
诗书画印 苍劲郁勃——吴昌硕
笔愈简而神愈全——齐白石

《图解中国文化 艺术卷（五代-现代）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com