

# 《爸爸去哪儿了？》

## 图书基本信息

书名：《爸爸去哪儿了？》

13位ISBN编号：9787513315256

出版时间：2014-9

作者：(日)五味太郎 文/图

页数：32页

译者：猿渡静子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爸爸去哪儿了？》

## 内容概要

哎呀，爸爸去哪儿了？小男孩专心致志地玩着游戏，一扭头却发现爸爸不见了。他没有害怕，在商场里寻找起来。咦？那不是爸爸戴的帽子嘛！绕过去一看却发现，戴帽子的其实是个模特儿！哎呀，那条领带跟爸爸戴的一模一样！走近一瞧，原来“领带”是一位太太衣服的一角！一次次发现，却一次次失望，最后，他找到爸爸了吗？

和家长走散了，应该怎么办？不能到处乱跑、要站在原地等……家长反反复复地讲，孩子们却很难理解为什么。五味太郎创造性地使用剪切书页的方法记录了小男孩寻找爸爸的过程，让孩子彻底明白爸爸妈妈说的话！

# 《爸爸去哪儿了？》

## 作者简介

[日]五味太郎

1945年生于日本东京。毕业于桑泽设计研究所工业设计科，从事过工业设计、印刷美术图案设计等工作，二十七岁时开始创作，至今已经出版了四百多部创意独特的绘本，主要作品有《小牛的春天》《黄色的……是蝴蝶！》《看，脱光光了》《鳄鱼怕怕，牙医怕怕》等。他是日本作品最为畅销的绘本作家之一，有多部作品仅在日本国内就创下了重印上百次的记录。同时，他还是日本在海外知名度最高的绘本作家，已有几十部作品被翻译成英、法、西、韩、泰等多种文字，作品荣获过多项日本及国际大奖：《藏在谁那儿了？》和《是谁吃掉的？》（“宝宝创意大发现”系列）荣获日本产经儿童出版文化奖，《小牛的春天》荣获意大利博洛尼亚国际儿童书展插画奖。

五味太郎的绘本创意新颖、色彩鲜亮、妙趣横生，独特的风格让他在孩子中拥有众多“粉丝”。除绘本创作外，他还活跃于服装设计、文具设计、幼儿语言教育、歌词创作和动画制作等多个领域，在日本的书店和礼品店里，随处都可以见到他设计的明信片、生活用品和衣服。

# 《爸爸去哪儿了？》

## 精彩短评

- 1、好玩啊 毕竟五味太郎
- 2、机关绘本。翻起来还是挺有意思的。
- 3、大概是出版社的腰封宣传脑补太多了，觉得内容普通。。。
- 4、为了表现爸爸的一部分形象 每一页都裁剪成特定的形状 小孩子应该会觉得有意思~
- 5、在书店里听得哈哈大笑
- 6、有一定的教育意义，翻页有创意，但是不喜欢酷过头了这句！
- 7、教育，亲情，防止儿童走失
- 8、26M
- 9、港台版名字叫《爸爸走丢了》
- 10、“有点酷过头了！”
- 11、通过页面的剪切拼贴创意性地描述了小男孩找爸爸的全过程，充满游戏性。
- 12、故事很好，半页书的设计也很棒！
- 13、【2017-017】童年阴影.....
- 14、简单有趣，可以从孩子的视角了解走丢的过程，会更让父母同情和动容，不是孩子的错。绘本设计很有创意，画风很温馨~
- 15、五味太郎棒棒哒！新星的纸张和印刷都不如明天嘛

# 《爸爸去哪儿了？》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)