

《约会大家》

图书基本信息

书名：《约会大家》

13位ISBN编号：9787538257212

10位ISBN编号：7538257217

出版时间：2000-04

出版社：辽宁教育出版社

作者：赵安 张晓清

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《约会大家》

内容概要

该书系中央电视台一套的文化视点精品节目的荟萃。书中通过主持人访谈，采访等方式，畅谈当今热点文化。该书分为四部分，人物风采、文化风光、影视风景、景观风貌。如面对面，我看主持人，我们爱慕的女人，金庸访谈录，余秋雨的人生、谣言和名誉谈，香港电影感受谈等等，都给我们以启示，更让我们受益。

不同频道的节目却总是千篇一律，千人一面，这是电视人最大的悲哀。中央电视台栏目共有二百多个，可说五花八门，但广义的文艺评论一直是一个欠缺。观众关注文化，电视呼唤评论，正是在这样的背景之下，1996年，《文化视点》这个栏目应运而生。节目播出，立刻在社会各界引起强烈反响，这增加了办这个栏目的压力，同时也坚定了把它办下去、并且办好的决心。把文艺评论引入电视，这本身是电视的一个探索；如何把节目办得既有文化含量，同时又深入浅出、赏心悦目，这也是一个曲折的艰难的摸索过程。1997年4月，《文化视点》经过了10期的尝试和调整，重新定位，与观众见面。改版后的《文化视点》从文艺评论逐步拓展到相对广义的文化关注，选题范围扩大，风格样式也有所突破，不仅仅囿于演播室里的座谈，外景的引入，相关资讯的提供都扩大了节目的信息量与表现力。1997年以来，《文化视点》社会影响不断扩大，收视率稳步提高，曾经高达9.01%，在当月所有专题类栏目中排名第三。然而，如何保持成绩，再创新高，又是摆在栏目面前的永恒课题。可以说，《文化视点》既有渐入佳境的喜悦，也有突破模式的压力与痛苦。其实，这也是所有电视栏目都可能面临的境况。很多人都感到《文化视点》这个栏目不太好做，既怕分量不够，专家不认可，又怕坐而论道，观众不买账。的确，“文化”是个太大、太宽、太重、太抽象的概念，足以让绝大多数人敬畏，或曰敬而远之。很少有人能明晰地诠释它，说清楚什么是“文化”，但是一个民族不能缺乏文化关怀的精神，我们开办《文化视点》这个栏目，就是为了给观众提供一个视点：透视文化热点，剖析文化现象，访谈文化名家，评说文艺作品，让人谈论、议论、政论、也让人倾听、了解、感受。一句话，这是一个关注文化，交流观点的园地。本书是对于这个栏目的真实写照。

《约会大家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com