

# 《天津闲人》

## 图书基本信息

书名：《天津闲人》

13位ISBN编号：9787200033113

10位ISBN编号：7200033111

出版时间：1998-02

出版社：北京出版社

作者：林希

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《天津闲人》

## 内容概要

本书介绍的是林希所著地域文化小说6篇，具有“津味”小说的味道，在民族优秀文化的基点上，开掘地域文化深层的文化内蕴。值得一读。

# 《天津闲人》

## 作者简介

林希，原名侯红鹅，男，汉族，1935年生于天津。

他少年时期开始学习写作，16岁开始在报刊上发表小诗、短文，1954年发表过短篇小说。他从师范学院毕业后，做过教师，后来调进天津作家协会筹办《新港》文学杂志。

1955年“反胡风运动”，受诗人阿垅株连，他被定为“胡风分子”，此时年仅19岁。1957年定案后他被调离作协机关，去工厂劳动。

1957年他在工厂被划为右派，送农场劳动。四年后，他回到工厂，做过勤杂工、搬运工、辅助工，参加体力劳动长达20年之久。

1979年右派错划得到平反，1980年“胡风事件”得到平反，当年他被调回作家协会，开始专业从事创作。

1979年他开始发表一些诗歌作品，1980年获全国中青年优秀诗歌奖，1982年诗集《无名河》获全国第二届新诗诗集奖。

20世纪80年代后，他转型写小说，其中中篇小说《高买》《丑未寅初》获《中国作家》年度奖，中篇小说《“小的儿”》获第一届鲁迅文学奖。

他已经出版有五部长篇小说，其中《天津百年》第一部《买办之家》被改编为同名电视剧，小说《蝓蝓四爷》被改编为话剧。

他出版各类选集二十余部，散文集一部，近年出版有《百年记忆》，出版有关“胡风案件”的专著《白色花劫》，先后完成约近千万字写作。

# 《天津闲人》

## 书籍目录

目录  
总序  
“津味”林希  
相士无非子  
高买  
蚰蚰四爷  
婢女春红  
一杠一花  
天津闲人  
后记

## 《天津闲人》

### 精彩短评

- 1、《天津闲人》，还有《锅火儿》两部小说，故事大体都说了一类绞尽脑汁巴结权贵，一心想谋财、谋权的小人物。  
说了半天，小人物终上不了大台面。  
一时得意，迈开大步一张脸扬的上了天  
哪知道前面等着的就是个挖好的坑。
- 摔的结实，摔的痛快！  
摔的明白了世事……
- 2、段子集
- 3、故事有趣，文笔就。。。
- 4、这书是个精选集，里面都是好小说。
- 5、林希的小说有血有肉，既带着往那儿大爷一摊的厚脸皮，又用嘲讽的态度展现了活灵活现的生活。  
《相士无非子》、《高买》和《天津闲人》这三篇我都非常喜欢，其它几篇虽然主题一样，却显得太过悲观抑郁。书中角色大多没有羞耻之心，如果可以描写这样一个乱世里阴差阳错躲过灾祸得小人物大概会让故事更轻松幽默，也会更符合我的个人喜好。
- 6、自然是有津味儿，够俚俗，黑话、行话、规矩、讲究、门道、秘技，看着有趣，但格调上就差了一些，谋篇布局也缺功力，十足的火车猎奇文学调调
- 7、可惜宁浩没把这个小说改成剧本，而且这里也缺了一个“扬了二正”的好人；
- 8、闲人撑起的城市
- 9、林希笔下的天津卫有种扎实而鲜猛的气韵，风物人情相生，都妥贴地照顾到。但人物虽是“活”的，我还嫌少了一点点挣扎变化。
- 10、没冯骥才好。没读完就还回去了 对不起了林爷爷
- 11、挺好的，找不到电影，就看看书吧。
- 12、喂儿
- 13、蚩蚩四爷和高买的精彩程度和结局的震撼绝对可以在我读过听过的各种故事里排在前十，可惜到处找都找不到这书了
- 14、林希老先生笔下的天津卫就是不同凡响，故事性强，插科打诨中说的是大道理，电影也好看！
- 15、林希左的厉害。不过故事有趣，甚至称不上小说，民间故事。很像郭德纲在给你讲故事。
- 16、123
- 17、好看的津味小说！！！！
- 18、过去属于过去，带走了就再也带不回来。
- 19、我喜欢蚩蚩四爷和春红
- 20、更喜欢宅门里的故事，所以读这一本，惊喜不多。但每一篇，真都没少了心计啊。

# 《天津闲人》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)