

《生死疲劳》

图书基本信息

书名：《生死疲劳》

13位ISBN编号：9787532146864

10位ISBN编号：7532146863

出版时间：2012-11

出版社：上海文艺出版社

作者：莫言

页数：543

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《生死疲劳》

内容概要

《生死疲劳(精)》是莫言2005年以喷涌般的气势创作的一部重构宏大叙事艺术的长篇巨著。在小说中，一个被冤杀的地主经历了六道轮回，变成驴、牛、猪、狗、猴，最后终于又转生为一个带着先天性不可治愈疾病的大头婴儿；这个大头婴儿滔滔不绝地讲述着他身为畜牲时的种种奇特感受，以及地主西门闹一家和农民蓝解放一家半个多世纪生死疲劳的悲欢故事。小说透过各种动物的眼睛，观照并体味了五十多年来中国乡村社会的庞杂喧哗、充满苦难的蜕变历史。

《生死疲劳(精)》是莫言在艺术上向中国古典章回体小说和民间叙事的伟大传统致敬的巨制；关于生命的六道轮回想象撑起了这座气势宏大的文学建筑，写出了农民对生命无比执著的颂歌和悲歌。

《生死疲劳(精)》获得2007年“‘福星惠誉杯’《十月》优秀作品奖”，2008年香港浸会大学“世界华文长篇小说奖‘红楼梦奖’首奖”；入围首届“曼布克亚洲文学奖”；入选中国小说学会“2006年度小说排行榜”(榜首)，亚洲周刊“2006年十大好书”。

《生死疲劳》

精彩短评

1、鸡巴

2、精装做得一般，想象奇特，语言泥土气重。

3、第一次读到这本书的时候有一种被闪电击中的错觉。就像莫言看了马尔克斯的百年孤独，马尔克斯看了卡夫卡的变形记，当我第一次读到莫言关于地狱戏谑般的描写时我下意识地感慨了一句:卧槽小说还可以这样写

但莫言似乎还不具备驾驭这种史诗般画卷的火候，越往后写越平淡，六道轮回也一道比一道仓促

4、为了赶后现代的时髦，在叙述策略上弃易从难，颇见用心。但正因如此，内容杂七杂八，不伦不类，且到后来文气愈趋衰颓，硬是把一摞好食材煮成了大锅饭。同为家族叙事，人物形象远比《白鹿原》单薄，除了蓝家一门三代之外，其余角色毫无特色，而金龙、解放的前后形象也有割裂之感。通过此作，我更坚信所谓后现代叙事不过是浮光掠影的文字游戏，未来的正统作家必将回归传统写作。

5、虽然啰嗦但是这个轮回得好，莫言强大的想象力总在比喻上了

《生死疲劳》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com