

《绘本中华故事传统节日 春节》

图书基本信息

书名：《绘本中华故事传统节日 春节》

13位ISBN编号：9787801039293

10位ISBN编号：7801039297

出版时间：2013-2

出版社：话小屋、郑勤砚 商务印书馆国际有限公司 (2013-02出版)

作者：话小屋

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《绘本中华故事传统节日 春节》

前言

《绘本中华故事传统节日 春节》

内容概要

《绘本中华故事传统节日 春节》

作者简介

郑勤砚，中央美术学院美术教育系副教授，美国哥伦比亚大学访问学者，中国著名艺术家。毕业于首都师范大学美术学院，获美术学博士学位，从事美术教育研究。发表学术论文二十余篇，出版有《夏加尔与》，主编人民美术出版社版《普通高中课程标准试验教科书美术》（书法、篆刻卷）；独立承担全国教育科学规划“十五”重点课题《传统美术教育资源的开发与现当代中国美术教育研究》。有书画作品先后刊载于《中国书道》、《艺术状态》、《未名艺术》、《十方艺术》、《国画艺术报》等刊物。

《绘本中华故事传统节日 春节》

章节摘录

版权页： 插图：

《绘本中华故事传统节日 春节》

媒体关注与评论

这套书是中央美术学院致力于高等美术教育研究同时又关注多元文化背景下儿童、青少年艺术成长和发展规律等研究的重要体现，是以中央美术学院的艺术师们为主的绘本团队奉献给孩子们的礼物。——美术学博士，中央美术学院美术教育学系，少儿艺术教育工作室负责人郑勤砚绘本中的绘画前后呼应，有连贯性，具有“说”故事的效果。其文字具有文学性，具备朗朗上口、生动、简练等要素，与幼儿的理解力和生活经验相适应。——中国教育学会会长顾明远

《绘本中华故事传统节日 春节》

编辑推荐

《绘本中华故事传统节日 春节》

名人推荐

这套书是中央美术学院致力于高等美术教育研究同时又关注多元文化背景下儿童、青少年艺术成长和发展规律等研究的重要体现，是以中央美术学院的艺术师们为主的绘本团队奉献给孩子们的礼物。——美术学博士，中央美术学院美术教育学系，少儿艺术教育工作室负责人 郑勤砚绘本中的绘画前后呼应，有连贯性，具有“说”故事的效果。其文字具有文学性，具备朗朗上口、生动、简练等要素，与幼儿的理解力和生活经验相适应。——中国教育学会会长 顾明远

《绘本中华故事传统节日 春节》

精彩短评

- 1、只是内容少了点，不划算，如果把节日都放在一本书里比较好些
- 2、到货及时，价格合适，女儿拿到就开始阅读了。
- 3、没想像中的好，比较薄，阅读性来看，宝宝怎么也得3-4岁才能读
- 4、过年前后给孩子买的，正好讲讲。孩子也很喜欢听。
- 5、书本不错，版型也很正
- 6、读了这本书，知道怎么驱赶“年”：穿红袍，贴红纸，放爆竹。
- 7、一直以来，给孩子看了大多都是国外的绘本，总觉得给孩子的教育欠缺一点中国文化的东西，出于这个目的买了这套书。虽然出发点不太高，期望值不太大，和女儿一起读了之后，却喜出望外，这正是我想要的东西。女儿最喜欢的是《春节》，读起来押韵朗朗上口，特别好听，女儿几乎都能够把整本书背出来。说完了语言，再说图画，非常中国化，非常民族化，与国外绘本走完全不同的路线，提供另一种艺术的可能性给孩子，值得推荐。推荐语就是：如果孩子的阅读量大，一定要看这套书；如果孩子的阅读需求不是很强，可以选择这套书。
- 8、爆竹、红袍、红纸驱赶“年”——驱灾——迎福，性少数不应该被驱逐，我们应该为性少数平权。
- 9、故事叙述生动，内容充实，字不多不少。图画有中国特色，小朋友感兴趣。儿子4岁半。

《绘本中华故事传统节日 春节》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com