

《暴雪的艺术》

图书基本信息

书名：《暴雪的艺术》

13位ISBN编号：9787550224277

出版时间：2014-4

作者：美国暴雪娱乐股份有限公司

页数：371

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《暴雪的艺术》

内容概要

《暴雪的艺术》是暴雪公司在成立20周年之际推出的暴雪艺术特辑，综合介绍暴雪20年间的发展历程和鲜为人知的游戏原画设定资料，这本书将成为史上第一本直接以暴雪公司命名的游戏艺术图鉴。

《暴雪的艺术》共350页，包含近800份——涉及《魔兽世界》、《星际争霸》、《暗黑破坏神》的概念设计图、插画和素描等，其中还包括许多未实施的游戏方案。同时还由暴雪高级副董事——Chris Metzen；高级创作主任——Sam Didier；和艺术及动画开发副总裁——Nick Carpenter亲自附加的内容标注，讲述有关各个游戏系列的开发历程，其中暗黑派艺术大师Brom为此书撰写了前言。该书可谓是“群星云集”。

暴雪娱乐彻底改变了游戏世界。

从1991年最初只有三个人的街机游戏开发工作室，到后来推出轰动全球的魔兽争霸、星际争霸和暗黑破坏神系列，暴雪在二十多年的时间里创造了多个令人震惊的科幻奇想世界。《暴雪的艺术》收集整理了庞大的视觉资料和内部信息，以纪念暴雪公司的发展历程。

这本艺术特辑收录近700幅概念创作图、电脑绘画和素描作品，搭配暴雪游戏开发团队尼克·卡彭特（Nick Carpenter）、山姆卫斯·迪迪埃（Samwise Didier）和克里斯·梅森（Chris Metzen）的评论——他们三人是多年来塑造暴雪游戏世界的重要人物，还有各国艺术家的参与，革命性的游戏设置和故事剧情。包括罗曼·肯尼（Roman Kenney）、彼得·李（Peter Lee）、比尔·佩特拉斯（Bill Petras）、格伦·莱恩（Glenn Rane）和王伟在内的艺术家团队为开发和扩展暴雪的独特视野做出了杰出贡献，他们的作品，以及为本书撰写前言的暗黑艺术大师布罗姆的作品都被收录在这本画册当中。

每天，全球都有亿万民众玩着暴雪的游戏——《暴雪的艺术》一书将告诉你，暴雪的游戏为何如此令人着迷。

《暴雪的艺术》

作者简介

美国暴雪娱乐公司，是一家全球知名的电脑游戏及电视游戏软件公司，目前属于维旺迪（Vivendi）的子公司，其目前已经推出包括资料片在内的20款作品。其产品在电子游戏界享有极高的评价。其产品包括魔兽争霸系列，星际争霸系列以及暗黑破坏神系列，魔兽争霸及星际争霸均被多项知名电子竞技比赛列为主要比赛项目。

《暴雪的艺术》

精彩短评

- 1、已买，好评！
- 2、爹爹的书，有我最喜欢的那系列蛋蛋的画
- 3、很棒 里面有很多原稿设计 还有人物创造初期的想法 但自己不玩魔兽 所以没那么有感觉
- 4、梦想者与艺术家
- 5、星际的篇幅还是略少了...
- 6、15-04-26 信仰读物，暴雪出品！
- 7、当时是在诚品书店看到的，帅呆了，不过买不起（台湾的书太贵了。。）入手后幸福满满
- 8、暴雪的艺术 充值信仰
- 9、来，我也跟风标注个书~
- 10、非常厚的一本书。个人很喜欢图集图册，只可惜都太贵了，每次到onepage都只是看看。趁着双十一买的，加上钻石会员只花了百来块，所以毫不犹豫。整本书全是各种手稿、插图等，收纳了暴雪多年来的设计历程，纸质也非常好。同时里面公布了很多设计师自己的语言和故事，收藏经典。值得吐槽的一点是里面有一张收藏优惠卡，只给你一个20元的降价，相较书本原价微微有点尴尬哈。爱暴雪，爱魔兽，就像我多年的寻梦之路一样，你也是我不可割舍的一部分。
- 11、一本对最伟大的游戏公司，和他创造的无数辉煌和荣耀的纪念，缅怀那段为游戏而不顾一切的日子
- 12、卓越158购入。包装、装订都很OK，分量十足，两盒烟的厚度，五六斤重~~~
- 13、概念设定需要多少创造力
- 14、暴雪确实对得起“艺术”二字.....
- 15、乐色手感，乐色纸质。
- 16、这本书是所有暴雪玩家，尤其是魔兽玩家必须收藏的画册，没有之一
- 17、我的收藏编号是01645
- 18、对暗黑和魔兽有着相当深的感情：)
- 19、暴雪粑粑求抱腿，以及我感觉自己买了本王炜大大的画集（蹲
- 20、为了情怀
- 21、感谢暴雪带给我的快乐时光
- 22、给你开启一扇通向未知与梦想的时光隧道
- 23、一些朋友的青春玩伴，看见他们的青春，就像自己的青春。可以收藏很多年。
- 24、你永远不知道创世的感受是什么。
- 25、暴雪三大作里真正用力玩过以及喜爱的只有魔兽系列，于是本画集只有三分之一能让我燃起来...
...不过大菠萝的宗教恐怖感和星际的科幻设定都很棒！看完以后表示王伟和Gleen Rane简直是要五体投地膜拜，不愧是暴雪之子
- 26、然而我并没有什么艺术细胞
- 27、“老国王怀抱着小王子阿尔萨斯。这幅画的创作没有任何目的，它只是一个草稿。但是它告诉我们，大家在最开始都是年轻、娇嫩而天真的——后来，我们变成了巫妖王。”
- 28、震撼。可惜暗黑三的团队和之前的暗黑团队基本已经不是一个了，讲暗黑1,2的画作太少了。
- 29、咩哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈~~~~~在路上了~~~到手一定要抱住亲几口
- 30、好重，以后慢慢看
- 31、魔兽世界，暗黑破坏神三代，星际争霸二代的比重大，从接触电脑就玩暴雪游戏的我还是很喜欢的。
- 32、棒极了，每一页都是一副高清的海报
- 33、两分钟读完...
- 34、毕业礼物
- 35、美帝买到最超值的東西
- 36、暴雪fans怎能不收藏一本
- 37、一群以制作游戏为副业的艺术家们
- 38、信仰充值

《暴雪的艺术》

- 39、亚马逊特价入的，超大本，而且我这本居然是“第628个收藏者”……更新，看完了，收获感觉挺大的
- 40、送给IT男最棒的生日礼物
- 41、早年暴雪的原画其实也挺挫的，不过书还是挺不错
- 42、一场视觉盛宴，对我来说这就是一种享受
- 43、这本画集的内容无需多言。期待着暴雪可以延续传奇。
- 44、200块钱买个情怀……
- 45、很多作品太酷了，完全可以理解暴雪官方经常说的这样很酷。Warcraft的夸张奇幻，Diablo的阴暗写实，Starcraft的极致想象。这是在创造新世界。
重新激发了我对绘画的兴趣。
王伟，Peter Lee和Brom是我最喜欢的三个画家。
- 46、哪怕没看过也要打五星……
- 47、曾通关《星际争霸2》和《暗黑破坏神3》，很早以前接触过《魔兽争霸》。不玩网游，只是玩剧情战役模式。暴雪这本书非常赞，书中将角色与达斯维德、甘道夫做对比，场景提到了《阿凡达》等。暴雪大神把游戏做到了极致，而这本厚重的书非常酷，帅，牛逼，给跪了！
- 48、暴雪的官方设定！每一个暴雪粉都该收藏……
- 49、一本不错的介绍暴雪艺术的书
- 50、真羡慕做美术的人，直接就能和世界上最顶尖的人学习。

《暴雪的艺术》

精彩书评

1、在扉页上有一行小字，告诉你你是这本书的第几个收藏者，我的是79867基本上全是图，文字较少，所以类似“凯尔萨斯就是按照穷街乐队（Skid Row）主唱塞巴斯蒂安-巴赫（Sebastian Bach）设计的”这样的配图爆料只有一两段，让人感到不满足啊。当然如果你是有心人的话其实还是能发现点什么的，比如，你是不是像我一样非常想吐槽越来越猎奇的职业套装的美术设计？可是却又不知道干这种事的家伙到底是谁。这本书里公布了不少套装的草图线稿，然后呢，在书的最后有一页叫“艺术家索引”，特别贴心地注明了每一页的图的作者，你懂的。下次可以点着名抱怨了……PS：但本书有个想让人痛扁出版社的地方，居然从头到尾把画师王伟的名字印成“王伟”！

《暴雪的艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com