

《明清文學與思想中之情、理、欲（學）》

图书基本信息

书名：《明清文學與思想中之情、理、欲（學術思想篇）》

13位ISBN编号：9789860212112

10位ISBN编号：9860212112

出版时间：2009-12

出版社：中央研究院 - 中國文哲研究所

作者：鍾彩鈞 主編

页数：418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《明清文學與思想中之情、理、欲（學）》

內容概要

明清時期，由於社會政治生活的多元發展，人們的生命力得到更多的解放，對於情理欲的關係也須有新的安排。本論文集收入十篇論文，從學術思想史的角度，說明當時學者對情理欲關係的新的看法與處理態度。晚明思想界充斥著儒家與狂禪的爭論，王學將天理從屬於主體，走向情欲解放的開端，晚明至清代的儒家世界中，對情、意、實踐有更多的肯定。在佛教方面，節義與其超越是清初佛教界關心的一個主題。

另外從小說《西遊補》中，看到佛教對情採取消釋的態度。新入中國的基督教文學則反映了個人靈修與家族延續的衝突，與「即人事明天道」的譬喻方法。明清各教對情欲的安排有更多關注與討論，但並不是鼓勵縱欲。儒家在情本身發動中斟酌是否合理，佛教則入於情中，悟其空而消釋之。理與情欲在基督教中有較大對立，但仍以為情欲可超越自身而成為對人對神的普遍的愛，或在人情的描寫中含蘊了對合理人情的肯定。

《明清文學與思想中之情、理、欲（學）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com