

《神韵》

图书基本信息

书名：《神韵》

13位ISBN编号：9787501028054

10位ISBN编号：7501028052

出版时间：2009-9

出版社：文物出版社

作者：武当博物馆

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《神韵》

内容概要

《神韵:武当山道教造像艺术》内容简介：图文并茂，集武当道教造像精华于一体，为我们进一步研究各时期道教造像艺术、铸造工艺提供了极其重要的资料。武当山道教造像艺术是盛开在祖国文化遗产百花园中的一株奇葩，她是千百年来劳动人民智慧的结晶，凝聚着劳动人民对幸福生活的向往和追求，沉积着丰富的思想内涵。

精彩短评

- 1、都怪狐狸太懒，害我没能看成博物馆！p87/136的铜铸九天玄女造像和水神造像值得一看
- 2、还行。没有每尊像说明的。
另外，精装和平装内容有区别么？
- 3、国庆去武当山顺便去了博物馆，感觉比登武当山要收获多多，看完造像后在大厅右手的书位上看到此书！唯有140页的九曜星君站像深深吸引了我！孔夫子130元就拿下全新的！光是图片的艺术价值已经很不错了
- 4、这本武当博物馆编著文物出版社出版的书，图片还行，但是里面的注解完全是臆想，是一个根本不懂道教的一堆傻逼瞎写的。治学毫无严谨之风，真人像竟然写呈金童，英文注解是“BOY”我觉得太你妈扯淡了。王灵官像如此容易识别，竟然仅以金鞭判断为赵元帅，傻逼至极。破书一册！
- 5、这本书错误好多.....

《神韵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com