

# 《雲門舞集-《行草》》

## 图书基本信息

书名：《雲門舞集-《行草》》

13位ISBN编号：9787884008100

10位ISBN编号：7884008106

出版时间：2001

出版社：臺灣中正文化中心

作者：林懷民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《雲門舞集-《行草》》

## 内容概要

内容介绍：

肉身运笔，以舞抒情。林怀民的「行草」波磔跌宕，化肢体静动迴旋为点、捺、挑、撇，以内在呼吸外烁为劲，运锋乘势。天幕映出王羲之、怀素等名家手迹的大幅幻灯，素白舞台上玄衣的年轻舞者自在流转，千百年的岁月在淋漓酣畅的对话里凝为清丽绝色之美。

「行草」中罕见的精力与气韵，源自舞者追随导师熊卫研习「太极导引」，徐纪学拳，长久来的成果。以意导气、由内而外、绵延不绝的精力流动，让云门舞者完全掌握身体的自由度，再通过中国武术的刚柔并济，达成阴阳交融之境。「行草」之意，非以身体临摹笔墨间之走势与线条，而是进入两千年中国书法传统，汲取呼吸转折，开阖变化之神髓。

「行草」以中国音乐家瞿小松的作品为乐，始於虚空，沉稳雍容，终至声若奔雷，隐纳万物。气韵彷彿仓颉造字：「天为雨粟，鬼为夜哭，龙乃潜藏」，其势天地鬼神亦为之讚嘆。2001年12月1日台北国家戏剧院首演录影，「行草」最珍贵的历史纪录。

# 《雲門舞集-《行草》》

## 作者簡介

## 《雲門舞集-《行草》》

### 精彩短评

- 1、为神马是在“读书”类中.....这一类DVD PS：漂亮！又PS：现代舞神马的，MS被激活了
- 2、DVD
- 3、方寸显骨肉 人在字中游
- 4、武术，舞蹈，书法，原为一家。
- 5、整个舞蹈看起来有种有宣纸的香味
- 6、刚柔并济 柔中带刚
- 7、不論是舞台設計還是肢體語言，行草都令人迷戀不已。
- 8、豆瓣真弱智 明明不是书~囧
- 9、强大的林怀民！
- 10、以肉身写字，行云流水，却又在关键处又偏执地顿、拗，这会不会就是行草的特色？（真心不懂书法的人只能看个大概。但看出其中的太极招式了。）
- 11、我知道概念很好0.0可是欣赏不了0.0好诡异.....
- 12、那时候的我，看不懂其中的深意。只是一直被舞台的美丽吸引着。柔软、留白、恰到好处的手笔。很幸运能够在国家大剧院感受到大师给予的盛宴。
- 13、不是书，是图书馆里借的DVD

# 《雲門舞集-《行草》》

精彩书评

## 章节试读

### 1、《雲門舞集-《行草》》的笔记-啥

#### 行草

戴着眼镜时看到的是力与实，摘掉眼镜看的是意与气，行草其名，妙哉。  
文字之美尽显其中，单纯之极，有无之间。

真是为近视眼设计的绝妙观感！不信你摘掉眼镜或者眯起眼来看……=。 =

# 《雲門舞集-《行草》》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)