

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 图书基本信息

书名：《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》

13位ISBN编号：9789881874870

10位ISBN编号：9881874874

出版时间：2010

出版社：博美出版社

作者：少爺占,王貽興

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 內容概要

少爺占與王貽興再次以交換日記形式，交換彼此心事、生活，講寫作、愛情、抱負、社會……無所不談。想窺探他們的內心世界嗎？那就翻開此書，他們必牽著你的手進入他們的世界……

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 作者簡介

少爺占，原名甄子康。

小時候沉默寡言，經常被一班同學冠以「小綿羊」之稱。後來因為一次被老師誤會在堂上與同學傾談而被罰留堂。之後性情大變，頑皮反叛，多次在街上拍打垃圾桶而引起路人注意。

中學時代經濟拮据，以投稿、畫漫畫賺取一角幾毫買支蔗在街邊做其街童。畢業後入讀理工大學設計系。差不多畢業時路經商業電台大樓順道取表格參加「捲入漩渦」DJ招募，成為唯一生還者，現叱口宅903全職唱片騎師。

少爺占現時活躍於各大小媒體，過兩年退休。

生活多寫意。

王貽興。

王貽興，最年輕小說雙年獎得主、叱口宅903《八王子》廣播劇編劇、旅遊節目《藝行四方》及藝文節目《最緊要正字》主持人。

相信以文學作為一種生活方式，相信生活不應欠缺信念和熱情。

迷戀文字，相信童話；

相信夏天總有奇妙的事情發生。

人生要閃閃亮亮。

相對年輕的軀體裏囚禁著蒼老的靈魂。

戀物、戀舊。

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 精彩短評

1、--唔，还是细细碎碎的东西，写出来淡定一些啊，可能是粤语口语读起来有点隔阂吧，所以很少进去那种琐碎情感啊~

2、是日完整地看完少爺占與王貽興的《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》

從中感悟到的還頗多的

香港的生活我很嚮往 但當中還存在很多的無奈

繁忙的都市人生活 (ps--廣州也同樣如是呀!玩野呀?)

-- 不在沉默中爆發，就在沉默中死亡。

-- 要成為一個出色的創作人就是要變，如果你已失去這種精神的話你已經進入創作人的末路了，很快就會被其他人淘汰呢。

-- 在安全島上當然安全啦，但人怎會甘心一世住在comfort zone呢？七老八十的時候才安享晚年啦。

-- 做人要立定主意，勿反復猶豫。

-- 我們把自己的生活陌生化，換一種生活態度與方式，你會發現，即使同一個城市，同一份工作，同一個自己，也還是會有點新鮮與趣味在的。

-- 自己不如知己，縱然我們并不常常相見，但朋友，我當你一世朋友。

-- 不把最喜歡的名銜放在最首當其衝的位置，你就能夠比較輕鬆看待得失、茫然的前景以及諸般壓力，進可攻退可守，甚至因而發揮更佳也說不定。

-- 只要熬過了，所有的苦，再苦，都會結成甜美豐碩的成果，只要你能熬得過，不讓苦味就此停住。

-- 像今天躲在雲縫裏的陽光，在稀少，還是有的，而且，因為陰霾，所以，更顯得陽光的美好與珍貴。

-- 不先把自己放空，就無法讓產生出無限的可能了。

那些話，都是留給以後的自己看的。

3、自己不如知己，縱然我們并不常常相見，但朋友，我當你一世朋友。

4、跟之前兩本相比,這本是質的飛躍!作者們在不斷前進,讀者們也要快步跟上才行!

5、比以往嘅《交換日記》系列都要好睇，認真嘅阿占！

6、覺得書名好煽情啊

7、大男孩日記。

## 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

- 8、书名
- 9、很喜歡,想不到兩個麻甩佬思想如此女性化,哈哈~
- 10、看似無聊 卻很中很耐人尋味.
- 11、我爱少爷占
- 12、於Oct 4, 2010讀完

透過兩人的交換日記,,知道他們的內心世界,是件有趣的事

- 13、沒有看完
- 14、每隔一段时间总会找到一本适合自己胃口的书

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 精彩书评

1、是日完整地看完少爺占與王貽興的《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》從中感悟到的還頗多的香港的生活我很嚮往 但當中還存在很多的無奈繁忙的都市人生活 (ps--廣州也同樣如是呀!玩野呀?)-- 不在沉默中爆發，就在沉默中死亡。-- 要成為一個出色的創作人就是要變，如果你已失去這種精神的話你已經進入創作人的末路了，很快就會被其他人淘汰呢。-- 在安全島上當然安全啦，但人怎會甘心一世住在comfort zone呢？七老八十的時候才安享晚年啦。-- 做人要立定主意，勿反復猶豫。-- 我們把自己的生活陌生化，換一種生活態度與方式，你會發現，即使同一個城市，同一份工作，同一個自己，也還是會有點新鮮與趣味在的。-- 自己不如知己，縱然我們并不常常相見，但朋友，我當你一世朋友。-- 不把最喜歡的名銜放在最首當其衝的位置，你就能夠比較輕鬆看待得失、茫然的前景以及諸般壓力，進可攻退可守，甚至因而發揮更佳也說不定。-- 只要熬過了，所有的苦，再苦，都會結成甜美豐碩的成果，只要你能熬得過，不讓苦味就此停住。-- 像今天躲在雲縫裏的陽光，在稀少，還是有的，而且，因為陰霾，所以，更顯得陽光的美好與珍貴。-- 不先把自己放空，就無法讓產生出無限的可能了。那些話，都是留給以後的自己看的。

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 章节试读

### 1、《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》的笔记-第79页

如果我連髮型都捍衛唔到，我點捍衛香港？

### 2、《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》的笔记-第107页

“我总是把所有的坚持与认真都放在这里，而其他却几乎弃之不顾。可是有时我还是不免会想，如此坚持真的会有人懂得欣赏吗？在这追求sound bite的年代，一切过目即忘，不够媚俗不够易入口就是不够user friendly，已经是一种莫须有的罪名，值得被永远打进冷宫了。

什么即食年代，人们望一眼拍张照片就算了，还要食。食也要时间咀嚼消化。这是个连消化二字都懒得消化的年代。”

### 3、《是不是這樣的日記你才會這樣的寫給我》的笔记-第19页

三十一歲了的我，很清楚，我的瞳孔，仍然是閃亮的。-----阿王（這句話讓我感動）

# 《是不是這樣的日記你才會這樣的寫健

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)