

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

图书基本信息

书名：《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

13位ISBN编号：9787508327761

10位ISBN编号：7508327764

出版时间：2005-1

出版社：中国电力出版社

作者：《大师系列丛书》编辑部

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

内容概要

本书共分四个部分。第一部分向读者大致介绍了瑞姆·库哈斯(RemKoolhaas)的生平及影响，在这里读者可以看到他是如何一步一步从一个记者转变为一名建筑师，如何组建并发展了自己的建筑事务所——OMA，以及他双重身份下的一些惊人思想。第二部分以他的访谈、演讲及著作作为切入点，以点带面，使读者对其建筑思想有一个基本的了解。第三部分为CCTV大楼、波尔多住宅和康索现代艺术中心这三个方案的深入分析，通过创作思想和具体案例的结合，使读者可以从感性和理性双重意义上理解库哈斯。第四部分简要介绍了库哈斯的21个作品，包括方案设计、建成作品及城市设计。

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

书籍目录

序一 关于瑞姆·库哈斯生平简介创作集团——都会建筑事务所（OMA）关于瑞姆·库哈斯二 瑞姆·库哈斯的设计思想在普利策颁奖礼上的演讲辞《狂乱的纽约：曼哈顿的回溯宣言》瑞姆·库哈斯的自由新的工作，OMA和《A，M，L，XL》三作品的赏析波尔多住宅CCTV大楼方案康索现代艺术中心
四 作品介绍荷兰建筑协会法国国家图书馆立布吉海运站ZKM艺术媒体科技中心图苏大学图书馆亚加蒂尔的会议中心加蒂夫湾歌剧院泰德美术馆加建工程迈阿密表演艺术中心广州歌剧院两座有内庭的别墅福冈住宅达尔雅瓦别墅荷兰房子里尔会议展示中心乌特勒克的教育馆迪阿法瑞国际中心横滨商务圈海牙公共运输管道新汉城国际机场欧玛瑞市重建计划

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

精彩短评

- 1、这本书前面介绍库哈斯思想的部分还挺不错，不过后面介绍方案的时候太简略了，几乎相当于没说，只有些图片可以看
- 2、在读完第一本库哈斯的书后，紧接着在图书馆淘到另一本他的书，不过似乎库哈斯作品的图片少了很多。
- 3、泛读读物。
- 4、so disappointed...
- 5、这本里有简单提及两次落标的剧院理念~
- 6、库哈斯不单单做建筑
- 7、一直认为他是新建筑运动的先驱
- 8、拜学了，欣赏这份创造力！
- 9、不好说啊不好说...
- 10、资料集，图多，但估计是非专业人士编的。建筑家、普利策奖、无说明的平面图...
- 11、其实看完没什么感觉 唯一有感触的也就是那个铁裤衩了。。。

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

精彩书评

1、这本书基本上什么都说了，或者说什么都没说。老库对于我们这种教育体制下的人真的很难懂。因为我们的建筑基本上是一种职业技能教育。很少设计思想层面。而他的成就在思想层面，他对建筑的结果不甚关心。这点对于以照片和精致程度作为评价体系的国内建筑教育和杂志系统不可理喻。凭什么你做的东西有点所谓的说法，就可以弥补造型的丑陋？库哈斯的突破正是在此。同柯布一样，它吸收和挖掘了新时代建筑的力量。对建筑有着深入的考量。而几乎每一个作品都是对建筑界已有概念的突破。法国图书馆-从曼哈顿下城俱乐部吸取灵感，重新定义了建筑功能空间和内部分配的关系。台北剧院，广州歌剧院-以一种新的方式重组了剧院的空间。CCTV-找到了建筑界和业主的平衡点。专业的理论上的突破，和甲方需求的绝妙结合。丑到极点就是美到极点。他打开了一种新的设计程序，原来这样设计也可以。以非建筑的知识改造了建筑设计。。。。。

《瑞姆·库哈斯的作品与思想》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com