

# 《巴黎黑与白/小说月报新大陆丛书》

## 图书基本信息

书名：《巴黎黑与白/小说月报新大陆丛书》

13位ISBN编号：9787530641996

10位ISBN编号：7530641999

出版时间：1

出版社：百花文艺出版社

作者：朱晓琳

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

本书目录：

葡萄酒贵族/1

哥本哈根的雨/56

无国界叙事/113

爱情国境线/165

巴黎黑与白/200

守望马其诺防线/247

永远留学/294

地球村邻居/338

后记/385

附录/388

## 书摘

夏清照忐忑不安地站在淮海公寓门卫老王的面前，她是为男朋友董栋来找路易说情的，老王看了看这个纤弱的姑娘，拿腔拿调地让她填了会客单上楼去。夏清照按门铃时，李秋萍正在为路易打点下午茶，听说是F大学的学生来找路易，她的眼光闪电般划过夏清照全身。路易似乎一点都不惊讶夏清照的突然来访，这个纤巧可爱的女孩子是他除了董栋外唯一记得住面孔的学生。他把夏清照让进客厅，亲自动手为她倒了一杯咖啡，又转脸对李秋萍说他可能今晚不在家吃晚饭，为此她不必替他准备了，可以早点回去休息，他的话明摆着想让她尽早离开。李秋萍心里酸酸的，脸上却挂着笑用上海话说：“现在的小姑娘真是越来越老得出了，学堂里读书读不够，还要摸到老师屋里来。”路易自然听不懂上海话，可夏清照虽然来自浙江一个小县城，在上海待了三年，听说上海话已与上海人无异，她红着脸捧住咖啡杯，像被李秋萍扇了一记耳光，她觉得上海女人真是厉害，特别像李秋萍这样的中年女人，她们胸口里有太多太多永远发泄不完的怨气。

李秋萍走后，夏清照的精神完全放松下来，不仅因为那个厉害女人走了，还因为此刻的路易与他在教室里时判若两人，他浅蓝色的眼睛里闪着丝丝慈爱的光，很像夏清照当了几十年小学教师的父亲，谢了顶的头皮外围，那一圈黄白相间的鬃发也温柔地贴在脑门上，他穿着仔细熨烫过的鳄鱼牌牛津布衬衫，袖口处飘散出似有似无的男人香水味，这一切令夏清照觉得十分陌生又十分喜欢。她终于鼓足勇气说明了自己的来意，路易宽容地笑笑：“想不到你这样清纯文静的小姐竟会有那么个粗鲁野蛮的男朋友。”不过路易还是同意了让董栋来上他的口语课，他知道这个女孩要付出怎么样的勇气才敢踏进淮海公寓的门，她对男朋友的一片情意应该是可以让人感动的。

路易提出要请夏清照吃晚饭，他们从淮海路走到宝庆路，又拐上了幽雅恬静的衡山路，一路上有不少人注视他们，尤其是女人，外籍男士身边陪着一位妙龄中国女孩早已是上海人眼中习惯了的风光，可是对上海女人来说，见了这一幕心里多少总会腾起一股羡慕与鄙视混合的情绪，眼光也就格外具有刺伤力，盯得夏清照不得不低下头来。第二天夏清照对董栋说路易同意让他去上口语课了，她没有说出去淮海公寓的那一段，董栋觉得放弃外籍教师的口语课也实在有点可惜，当他硬着头皮再次走进阶梯教室时，路易甚至都没对他多看一眼，他好像已经完全忘记了这件事。

P9-10

## 精彩短评

- 1、有这本书
- 2、很不错的文笔和故事
- 3、每个故事闲闲散散但有直指人心
- 4、几篇中篇小说都一般般吧。没有什么深刻的感想。
- 5、反映了中国人总对外国人太好的现状。
- 6、国外背景的故事性倒是很有趣，只是写作水平太堪忧，基本上都是上帝视角的梗概+流水账。
- 7、哥本哈根的雨

## 精彩书评

1、很荣幸看到一位资质很高深的作家，很荣幸我与她同名，看了她的书，我很喜欢，法国留学回国的作家，写作风格也别有一番风格。故事结束发现小说名字别有意味，巴黎黑与白，恰巧是围棋的黑白子，讲述中国传统围棋及棋艺高手在法国风风火火的经历，也渗透中法文化的碰撞与融合。爸妈睡着后，我一口气读完巴黎黑与白。仿佛我也去了那个拉斯科咖啡馆，来到比利时的那所豪宅，认识了杨更新，金大师，林敏敏，黎文清，还有那些法国肥羊们。被中国传统的棋艺吸引住了，几乎有种学习围棋的冲动。小学的时候就喜欢看别人下围棋，那时候电视上也教，但没有坚持下来。看到法国人那么痴迷于中国的传统围棋，法国肥羊虽然屡战屡败，但是屡败屡战，应了中国那句古话。我像杨更新一样，对他们满怀的同情，恨不能的帮他们惩治这些吃人的狼，狼不择手段赚取羊的钱，即使是学生半个月的生活费，也毫不吝啬的通通塞进钱包。可是杨更新教会这些羊们下围棋，羊们真的回到拉斯科咖啡馆报复的痛快淋漓。当金大师一病不起，当拉斯科咖啡馆一蹶不振，羊们仍然不依不饶，这时候我便反过来有点同情那些狼了~！可是按命运的规律，狼们终究是要遭到报应的，身为大学生，我能体会到失去半个月的生活费那要怎么活呀，还有那位开酒楼的亚洲人，中国福建，提起福建人当然会赞扬他们是经商高手，非常聪明。可是他好傻，黎文清总是跟他下10盘让他赢两盘的规律他竟然摸不透，真不知道他在法国的生意是如何经营的，她的老婆带着孩子在拉斯科咖啡馆门口跪下的情景让我想起了《走西口》，田青百岁生日那天，他的母亲带着年幼的女儿跑到赌场，跪在赌徒田耀祖面前，此时田耀祖已经输进了田家财产，甚至是房屋，土地，即将输进自己的老婆，他仍不知悔改的打走他的老婆，像这位福建人一样被勾起了心底压抑的赌瘾，从此一发不可收拾。这位福建人在巴黎经营的酒楼自然经不起他这样的折腾，不久倒闭了，同时老婆也上吊自杀了，多么戏剧的悲剧呐。可悲~可叹~！对这场悲剧推波助澜的自然是黎文清，其实他也有良心，他也有后悔过，只怪黎文清也是一个笨商人，他没能懂得细水长流！他恰恰利用福建商人爱围棋，爱赌博的嗜好步步逼他走上不归之路。此时他的良心也没有提醒他这些不义之财终究有一天会给自己招来祸患，人做每一件事情，老天都会还给他等量的得与失。当自己的阴德挥霍一空的时候，大祸就像洪水猛兽般的滚滚而来，势不可挡。黎文清理应为自己造下的孽承受代价。古人常说的一句话也是常在河边走，怎能不湿鞋。相信人在做每一件事情的时候，老天都会还给他等量的得与失。所以林敏敏去了法国有了豪宅名车，成为欧洲围棋界响当当的风云人物，哪个女人敢说这不是她想要的，那一刻起，她却失去了给予她这一切的丈夫，以至于后面的十几年她在孤独的守望中度过，独守空宅，让我想起了李清照。林敏敏拥有了他丈夫留下的所有遗产，在法国也是名副其实的富翁了，回头看曾经在国内与她一起搞围棋的同行们，如今在国内办个围棋班解决温饱问题，看起来林敏敏富得流油，可是女人最怕的孤独寂寞，独守空房或许是女人致命的伤痛。林敏敏在比利时开了所围棋学校，经营的很好，很多欧洲人闻风赶来学习中国这项高雅的棋艺。林敏敏内心最渴望遇到像杨更新这样一个男人，懂得围棋却清贫如洗，因为林敏敏唯一不缺的就是钱，她不需要找个有钱的男人。遇上了杨更新自然也不会放过，第一次见面就大方的请杨更新去自己家小住并撮合棋艺，这样的女人是不是很勇猛！但我并不会把她想成不守妇道或者说是随便，就算在今天的中国，也应该敢作敢为，大大方方的为人处事，或许这也在暗中埋伏吧，关系总是一层层发展下去的，没有因，哪有果呢。就像话剧《熊》里面的波波娃，表面拒绝一切男人，为丈夫守孝，内心却春心荡漾，渴望爱情的呵护。林敏敏从举止到棋艺探视杨更新，揣摩他的心思，最巧妙地是林敏敏并没有主动做任何事情去接近杨更新，杨更新是不由自主的喜欢了这个比自己大十几岁的女人，就这样抵挡不住诱惑下棋间深深地爱上了林敏敏那双纤细嫩白的手指，因为这双手，发生一夜情。杨更新自然不会留恋于一个比自己大十几岁的女人，况且他远在中国的女朋友此时也在为他奋斗准备来法国与他会合呢。但是金大师病重缺钱又将杨更新和林敏敏牵连到一起，似乎这是冥冥之中的安排。因为借了五万法郎给金大师治病，杨更新接受了在林敏敏围棋学校教学一年来还债的要求，并成为林敏敏的性伴侣。林敏敏是个懂得生活情趣的女人，在工作之余她喜欢开着名车去布鲁日的河边散散心，找家中国小菜馆，喝杯咖啡，能带给别人轻松愉悦的生活，又会揣摩别人的心思，在独居的日子里，林敏敏把自己历练成女强人的角色了，牵住一个刚来法国闯荡的博士生还不是小菜一碟。生活中，人们疲惫的工作之余抓紧抽时间睡个懒觉，很少有闲心去挖掘生活乐趣，而这恰恰愧对了自己辛勤工作的目的。活的充实并不代表活的滋润。学会享受生活吧，品茶，棋艺，看海，时尚，都是在品味生活，乐趣无限。金大师去世前把遗产，也就是一辈子整理的棋谱，全部留给了交情不深的杨更新，原因就是他不会把金大师一辈子的心血换成金钱，金大师的徒弟出于嫉妒砸毁了林敏敏

## 《巴黎黑与白/小说月报新大陆丛书》

苦心经营的围棋学校。杨更新并没有像公安局举报黎文清，他始终愿意给别人留一条退路，他相信这是给自己留了十条退路。最终杨更新娶了林敏敏，把金大师的版权卖给了正规的出版社，把资金投到了拉斯科咖啡馆和金大师徒弟的生意上。佩服作家细腻的笔触，喜欢像这样新颖脱俗的故事。了解法国与中国棋艺的交融，带我走进杨更新、林敏敏的世界里，感受中国人在法国的故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)