

# 《文化科学》

## 图书基本信息

书名：《文化科学》

13位ISBN编号：9787213001727

10位ISBN编号：7213001728

出版时间：1988年6月第1版

出版社：浙江人民出版社

作者：怀特,Leslie · A · White

页数：398页

译者：曹锦清 等译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《文化科学》

## 作者简介

莱斯利·A·怀特（1900年1月19日——1975年3月31日）是美国知名人类学家，文化进化理论、社会-文化进化论以及新进化论的代表人。他对创建密歇根大学人类学系发挥了关键作用。怀特于1964年任美国人类学协会主席。（[维基百科](#)）

## 精彩短评

- 1、译者再发现！
- 2、回看宏大叙事的书，充满了对学科合法性的思考，在学科分化如此明确清晰的今天，很能让人calm down

## 章节试读

### 1、《文化科学》的笔记-第14页

物理部类是由无生命现象所组成；生物部类是由生命机体现象所组成；文化部类是人类特有的能力，即使用符号的能力所促成的事件所组成。这些事件是观念、信仰、语言、工具、器皿、风俗、情感和制度...

这样，文化构成一个超生物，或超有机体的事件类型，一种自成一统的过程。

p15

这样，我们区分出现象的三个性质独特的层面或层次：以符号为标志的文化层次，以细胞为特征的生物层次以及原子、质子、电子、波等等为要素的物理层次。

所以怀特认为符号是研究文化的基本单位。

将怀特的观点联系biosemiotics以及peirce，还有eco关于符号的理论，会有很有趣的思考。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)