

《敦煌語言文獻研究》

图书基本信息

书名：《敦煌語言文獻研究》

13位ISBN编号：9787308154092

出版时间：2016-3

作者：黃征

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《敦煌語言文獻研究》

作者简介

黄征，又名黄徵，号江浙散人。现任南京师范大学美术学院教授、博导，兼任南师大敦煌学研究中心主任。祖籍江苏淮阴，1958年3月27日生於浙江江山。曾任杭州大学中文系教授，兼任敦煌学研究中心主任。1998年四校合并後任浙江大学人文学院中文系教授。1999年9月起任南京师范大学文学院特聘教授，2011年调至南京师范大学美术学院。

書籍目錄

自序		
敦煌寫本整理應遵循的原則	001	
一 尊重原卷		
二 不掠人之美		
三 尋求確證		
四 精通寫本文字符號系統		
敦煌寫本異文綜析	017	
一 因字形關係而引起的異文		
二 因字音關係而引起的異文		
三 因詞義關係而引起的異文		
敦煌變文釋詞	041	
敦煌俗語詞輯釋	059	
敦煌俗語詞小劄	075	
《壇經校釋》釋詞商補	081	
魏晉南北朝俗語詞考釋	089	
魏晉南北朝俗語詞輯釋	105	
釋“接”	113	
《搜神記》釋詞	117	
“踏破賀蘭山缺”——近代漢語中的一種特殊句式		
VC1 + N + C2	127	
三字連文論析	131	
敦煌俗音考辨	135	
一 秀才識字讀半邊		
二 字音不正讀別字		
三 音義乖互讀又音		
王梵志詩校釋研究綜述	147	
一 王梵志詩校釋論著編年目錄		
二 各家論著評介		
三 對王梵志詩校釋研究的一些意見		
王梵志詩校釋商補	155	
《王梵志詩校輯》商補	173	
王梵志詩校釋續商補	155	
王梵志詩校釋補議	243	
《敦煌歌辭總編》校釋商榷	270	
《敦煌歌辭總編》評議	297	
一 《兒郎偉》是否歌辭，為何不收		
二 逕改原文的利弊		
三 “入派三聲”、“三聲還入”是否普遍現象，如何應用於校勘		
四 是“訛火”還是俗字		
五 對俗語詞的誤解		
輯注本《啟顏錄》匡補	309	
《中國古代寫本識語集錄》匡補	335	
浙江敦煌學研究綜述	358	
羅振玉——敦煌學研究的奠基人		
王國維——敦煌文獻考證的開拓者		
敦煌語言文字學——浙江敦煌學研究的傳統和特色		
浙江的敦煌文學研究		

《敦煌語言文獻研究》

浙江的敦煌石窟藝術研究	
浙江的敦煌考古學、敦煌史學和敦煌絲綢史研究	
浙江敦煌學研究的現狀和展望	
敦煌文獻中有浙江文化史的資料	375
敦煌語言文字研究者的一次興會	385
一 語言方面	
二 文學方面	
有關“敦煌學三書”的撰著情況	390
一 《敦煌變文集 校議》	
二 《敦煌變文集新編》	
三 《敦煌俗字典》	
貴在有所發明——蔣禮鴻先生的精品意識	398
徐復先生對俗語詞研究的貢獻	406
板凳甘坐十年冷 文章不寫一字空——郭在貽先生評傳	409
黃征論著編年目錄（1982-2014）	423

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com